



Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K.v.K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december; opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, over te maken op rekening IBAN NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar. Dit blad verschijnt vier keer per jaar. Losse nummers € 2,50. **ISSN 2211-5048**

Jaargang 26, mei 2023, nummer 2

EEN ENVELOP VOL ZELDZAAMHEDEN



Deze brief heb ik nu al enkele jaren in mijn bezit en ik heb deze kunnen verwerven via een veiling van onze Engelse zustervereniging, de "Italy and Colonies Study Circle". De brief uit het Eritrese stadje Adi Ugrì is zeldzaam om de ongelooflijke overfranking. Er is in totaal 47,50 Lire aan zegels geplakt met de hoogste waarden gewone post (20 lire), luchtpost (25 lire) en espresso (2,50 lire) van de in 1938 uitgegeven serie voor Africa Orientale Italiana. De ontvanger van deze brief was een bekende filatelist Grootofficier Palumbro. Meer over deze figuur in dit nummer.

IN DIT NUMMER:

EEN 100-JARIGE VOOR EEN TOPPRIJS

TWEE BRIEVEN UIT DE HEL

EEN BANKPERFIN

INTERI POSTALI

EEN NIEUWE TOPVEILING

Komt allen naar de Filitalia bijeenkomst op 13 mei in Dorpshuis De Kern, Overtoom 15, 1901 EW Castricum

TWEE BRIEVEN UIT DE HEL

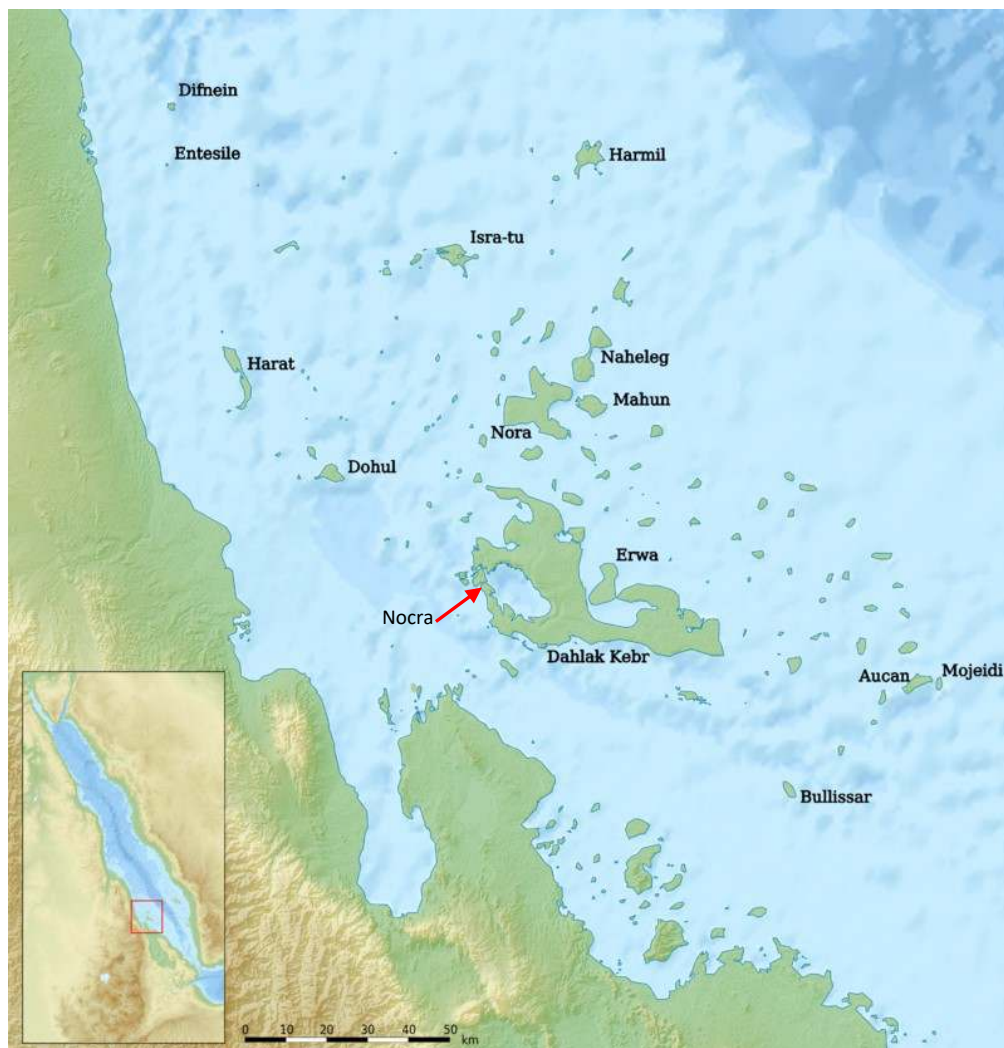
Vincent Prange

Tijdens de laatste bijeenkomst in Castricum heb ik een paar recente aanwinsten getoond. Het zijn brieven met een verhaal. Inmiddels heb ik weer enkele brieven op de kop getikt. Soms op het oog niets bijzonders...tot je ziet waar ze vandaan komen of waar ze naar toe gaan.

Nocra

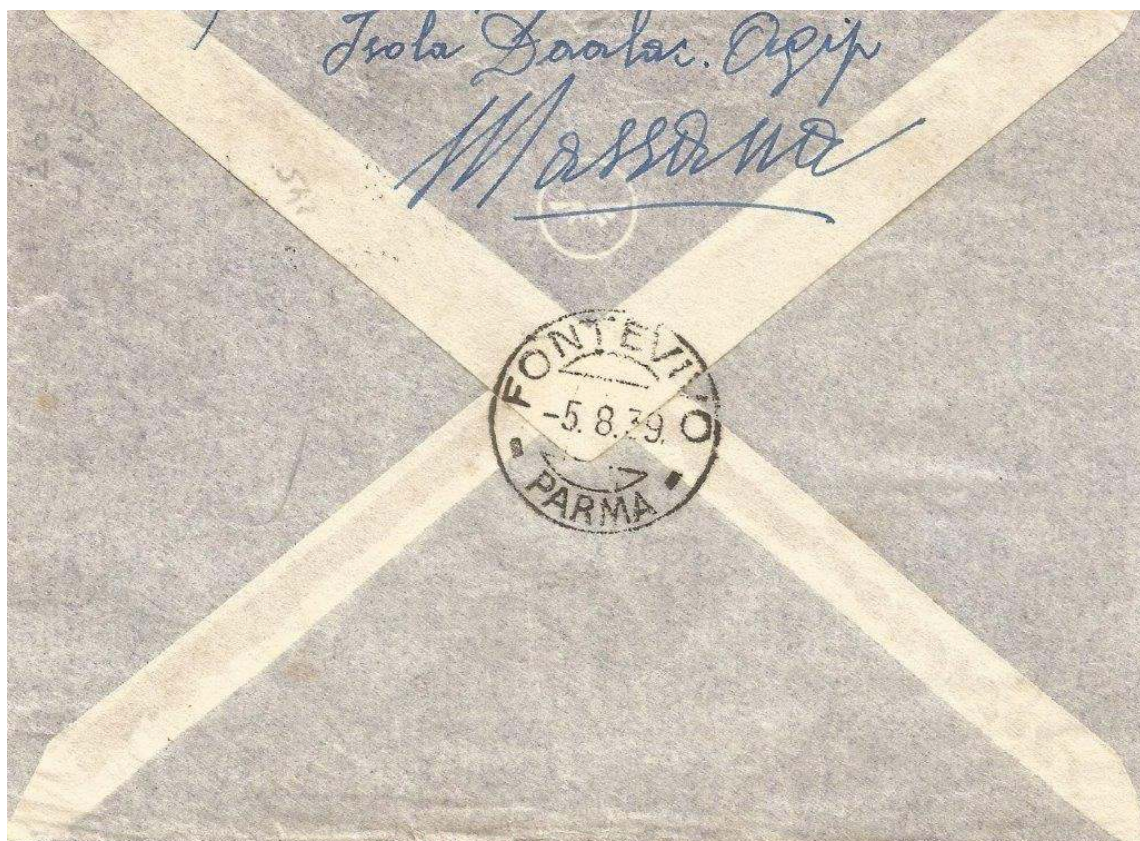
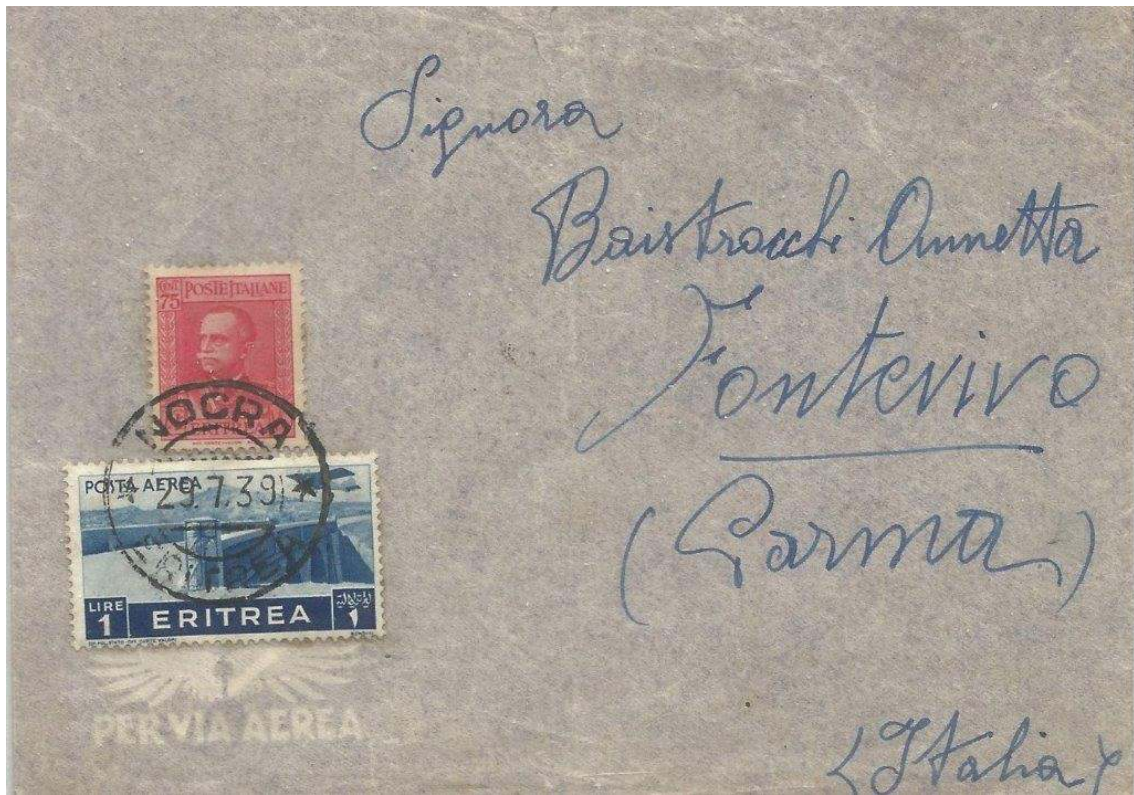
De eerste brief komt uit Eritrea, Nocra een klein eilandje in de Dahlak archipel 50 kilometer uit de kust bij Massaua. Van het begin af was het eiland ingericht als een plaats om gevangenen op te bergen. In de jaren dertig werd het op Nocra steeds drukker door de toename aan politieke gevangenen uit Ethiopië. Bij een temperatuur van 50 graden, een tekort aan water en voedsel en het gevaar van tropische ziekten als malaria werd het steeds meer een soort concentratiekamp van het slechtste soort. In een rapport van de Engelsen uit 1944 “The First to be Freed” is een beschrijving te vinden van de afschuwelijke en onmenselijke toestand waarin de gevangenen aangetroffen werden toen het eiland door de Britten werd bevrijd. Het sterftcijfer op dit Italiaanse Duivelseiland bedroeg maar liefst 58%. De gevangenen waren gedwongen te werken voor de Italiaanse benzinemaatschappij Agip (zie vorige nummer) bij het zoeken naar oliebronnen. In mei 1941 werden 332 nog levende Ethiopiërs bevrijd. Zij waren ernstig ziek en sommigen stierven nog voordat ze het vasteland bereikten. Van de 114 gedetineerden die onmiddellijk in het ziekenhuis werden opgenomen, kon 30 procent niet meer lopen. Negen ernstig uitgemergelde mensen overleden bij aankomst in het ziekenhuis. Geen wonder dat Nocra door de Engelsen als een soort vernietigingskamp werd beschouwd.

Heel ironisch is dat het kamp later bij de 30-jarige guerrilla-oorlog van Eritrea tegen Ethiopië opnieuw in gebruik werd genomen. Ditmaal door de Russen die in de 1977 Ethiopië te hulp waren geschoten. Deze oorlog was in 1991 eindelijk voorbij toen de Eritrese separatisten er in slaagden de Ethiopische troepen op de vlucht te jagen... Sinds die tijd is het eiland onbewoond en zijn er alleen nog ruïnes over van deze horror-gevangenis.



Je zult begrijpen dat er niet veel correspondentie vanuit Nocra te vinden is. In al die jaren heb ik één gescheurde brief op een veiling gezien, die voor € 500 wegging en nog een brief van dezelfde afzender is afgebeeld in het boek Regno deel 1.

Twee brieven dat was tot dusver de oogst. Maar ik gaf het zoeken niet op en verkende verder het internet. En daar vond ik een derde brief - wéér van dezelfde afzender - op een site van een Italiaanse veiling, die zich eigenlijk toelegt op hoogwaardige kunst. Maar omdat daar een beetje de klad in zit, is dat huis tegenwoordig ook een postzegel-veiling. En laat daar nu onlangs een brief uit Nocra worden geveild met een inzet van 125 Euro. Gelukkig is de veiling bij de Italiaanse filatelisten nog onbekend, zodat er geen tegen-biedingen waren en ik het briefje tegen de inzetprijs kon verwerven.



Auschwitz

Bij het verwerven van de brief uit Nocra moest ik onwillekeurig denken aan een zeldzame brief, die ik jaren geleden verwierf en die ik inmiddels aan een van onze leden heb overgedaan, omdat dit een mooie aanvulling was op zijn verzameling LATI-brieven. Het betreft een envelop uit Brazilië uit september 1941 naar de IG-Farbenfabriek in Auschwitz, die daar net op volle toeren was gaan draaien. Ik maak aan deze brief verder geen woorden vuil, want ik denk dat het lot van de slavenarbeiders van IG-Farben wel bij u bekend is. Ik mag in ieder geval wensen dat de heren Lehmert en Argus na de oorlog hun leven lang slecht geslapen hebben.



EEN HONDERDJARIGE VOOR EEN TOPPRIJS

Vincent Prange

In 2022 werd dit zegel verkocht bij het Italiaanse veilinghuis van Ferrario voor de inzetprijs van €40.000 postfris. Cataloguswaarde Sassone 2023: € 400.000. Eigenlijk een koopje dus!



Maar: wat is het wat en hoe van dit zegel? Als je dat wilt weten, dan kan je lang zoeken. In de Sassone-catalogus van 2023 staat als uitgiftedatum 1922 en is het zegel gerubriceerd onder Italiaans Levant (deel 1-pagina 911). Verder staat er alleen maar Non Emesso en wordt er een oplage 5 exemplaren vermeld, waarvan een met de opdrukfout POSTAL in plaats van POSTALE.

De Unificato Super 2023 geeft gelukkig al wat meer informatie. Volgens deze catalogus is het zegel uitgegeven na een akkoord tussen de Turkse regering en de Franse Vliegmaatschappij CIDNA voor het postvervoer tussen Constantinopel en Boekarest in samenwerking met de Orient Express. Dat klinkt allemaal heel romantisch, maar het zegde mij nog weinig. Dus ben ik in mijn oude voorraad luchtpostliteratuur gaan zoeken en gelukkig vond ik het volledige verhaal in Aerofilatelia Italiana - catalogo - van de heren Corsari en De Simone uit 1971. Ja, wie wat bewaart, die weet wat. Daar staat op pagina 77 de hele geschiedenis en dat is nog al wat.

Allereerst is het afgebeelde vliegtuig volgens de auteurs een Vickers Vimy IV waarmee Ross en Smith in 1919 van Londen naar Port Darwin (Australië) vlogen. (Zie bijgaand vignet).



Het esprezsezel zou bedoeld zijn om daar mee op het Italiaanse postkantoor in Constantinopel de brieven te frankeren die aangeboden werden voor vervoer op de luchtroute Parijs-Belgrado-Boekarest van de CFRNA (Compagnie Franco-Romaine de Navigation Aérienne). Deze maatschappij vloog met een Potez 9-tweedekker, vanaf 9 September 1922 van Parijs tot Boekarest en vanaf 15 Oktober 1922 het hele traject tot Constantinopel. Dus niks CIDNA, niks Oriënt Express.

De directeur van dat Italiaanse postkantoor was ene heer Solare en in overleg met de vertegenwoordiger van de CFRNA gaf hij aan de lokale Italiaanse drukkerij d'Andria de opdracht om 4000 Italiaanse expres-zegels van een opdruk te voorzien. Maar dat was buiten de Franse PTT gerekend, want die verbood het gebruik van dit zegel. Op het nippertje, want er was al één proefvel van 50 stuks gedrukt.

Dat vel verdween vervolgens waarschijnlijk ergens in een bureaula. Toen het Italiaanse kantoor eind September 1923 voorgoed de deuren sloot, werden het vel en alle bijbehorende documenten van dit avontuur gezonden naar de Direzione Provinciale delle Poste e Telegrafi van Lecce, waar het Italiaanse kantoor van Constantinopel onder ressorteerde. Daar werd het vel vernietigd. Vijf exemplaren bleven als souvenir bewaard en deze werden al volgt verdeeld: 3 exemplaren gingen naar de drukker d'Andria, een was voor de heer Solare die op zijn exemplaar met zwarte inkt Specimen schreef en een was voor de heer Bonomo, de controleur van dit zaakje. Solare moest later zijn exemplaar afstaan aan de Directeur-Generaal van het Luchtvaart ministerie, de heer Oreste Palumbo (tussen haakjes: volgens mij een verwoed filatelist). Deze verkocht later zijn exemplaar aan de beroemde collectioneur Fitzgerald. (Zie ook de voorpagina)

Een verticaal paar met de foutdruk staat afgebeeld in een luchtpost catalogus uit 2007 in een advertentie van Harmers of Londen, een veilinghuis waar destijds de heer Orlandini van Italphil te Rome de eigenaar van was. Dat verticale paar was tijdens een tentoonstelling in Palermo in 1959 nog te zien in de collectie van Dimitri Tziracopoulo en het exemplaar met Specimen zat in 1971 nog in de collectie Fitzgerald. Een vierde exemplaar zit (of zat) in de luchtpostcollectie van Sandro Taragni en het vijfde exemplaar ligt waarschijnlijk nog steeds te verstoffen in de collectie van het Postmuseum in Londen. In mei 1968 werd in een veiling in Londen een exemplaar van deze non emesso aangekocht door de heer Orlandini (misschien wel het zegel dat vorig jaar bij Ferrario is verkocht?).

Nog een laatste opmerking: ik vind het vreemd dat het paartje links en rechts goed gecentreerd is maar dat bij het exemplaar van Ferrario de centrering fors naar rechts is geschoven. Bovendien zijn de letters dunner en is de A anders, maar het zal wel mijn wantrouwende geest zijn die ergens vermoed dat het exemplaar echt vals zou kunnen zijn.

Ik ben benieuwd wat dit zegel over nog eens honderd jaar gaat opbrengen, maar dat zal ik wel niet meer meemaken.



Het paartje uit de advertentie van Harmers of London

CHE COSA DICE?

Ik heb helaas wat slecht nieuws voor u: ons lid Jan Eleman is overleden. Hij was een altijd goed gehumeurde bezoeker van onze bijeenkomsten. Maar na de Covid-priode hebben wij hem helaas niet meer gezien. Zijn gezondheid ging sterk achteruit en op 2 april was het voorbij. Hij ruste in vrede.

Ook gaat het niet goed met de oprichter van onze vereniging, Leo van de Meer. Hij is na een bijna twee maanden verblijf in het ziekenhuis als uitbehandeld naar huis teruggekeerd waar hij liefdevol wordt verzorgd door zijn zoons. Ondanks de ongunstige prognose gaat het gelukkig wat beter met hem en kan hij met behulp van een rollator zich weer voortbewegen. Hij heeft besloten het postzegelen er aan te geven en heeft mij gevraagd zijn unieke verzameling te gelde te maken. Het grootste deel van deze uiterst gespecialiseerde Italië-verzameling komt in september bij Corinphila onder de hamer en een ander deel wordt op onze veiling verkocht.

Wij houden u uiteraard op de hoogte van hoe het met Leo gaat. Wij wensen hem intussen veel sterkte toe.

Leo was natuurlijk in de eerste plaats er voor verantwoordelijk dat u vier keer per jaar dit mooie clubblad in huis krijgt. Hij was echter al niet meer in staat het vorige nummer te layouten. Gelukkig heeft Theo Admiraal spontaan aangeboden de layout van ons blad op zich te nemen en dat betekent dat op dit gebied onze vereniging verder kan.

Ik kreeg een bericht van ons lid Ton Dietz, die zich enorm inspant om de geschiedenis van de Afrikaanse landen te vertellen aan de hand van postzegels. Hij heeft onder meer geput uit mijn vrijwel complete postzegelverzameling van de Italiaanse koloniën en is zo ruimhartig om mij als co-auteur van dit gebied te vermelden. Ton meldde mij dat ook de APH papers 51 t/m 56 nu online staan op <https://www.ascleiden.nl/content/african-postal-heritage-aph-papers>

Drie daarvan zijn samen met mij samengesteld: Eritrea until 1941 (nr 52), Italian East Africa (nr 55) en Italian Colonies (nr 56). Daarnaast ook: Somaliland Republic (51), Eritrea after 1941 (53) en Frans Somaliland t/m Republiek Djibouti (nr 54).

Ik kan u wel vertellen dat het een fantastisch gezicht is om al deze zegels te zien met daarbij de geschreven context. Kijkt u zelf maar!

Ik ben altijd zo eigenwijs om bij internet-aanbiedingen te verkopers te wijzen op fouten in hun omschrijvingen. Vaak wordt de aanbieding zonder commentaar gewijzigd. Een enkele keer krijg ik een reactie direct van de keurmeester, dat het geen beoordelingsfout was maar een typefout. Een slappe smoes als het gaat om een aanzienlijk verschil in tanding. Zo zag ik een aanbieding van een Italiaanse inzender van een zegel op een gebied waar ik heel goed in thuis ben. Het gaat om de pittoricaserie van 1932 (tanding 12) en 1935 (de nieuwe tanding 14). Omdat de gedeeltelijk afgewerkte zegels van 1932 afgemaakt werden met de nieuwe perforator van tanding 14 zijn er allerlei interessante en soms zeldzame mengtandingen ontstaan. In dit geval werd het zegel aangeboden als 171a de 2 lire in tanding 14 (horizontaal) x 12 (verticaal). Catalogusprijs 2400 Euro. Ik zag echter dat die de tanding 14 alleen aan de bovenkant zichtbaar was. Dat staat onder nummer 171b 2200 Euro. Nu zul je zeggen: waar maak je je druk om, maar je zal maar het verkeerde zegel verkopen! Ditmaal had de verkoper een zeer vriendelijke reactie:

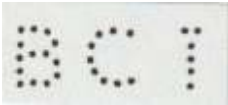
Dear vincent10100, I congratulate you, you are right the stamp is No. 171b, thank you very much. The Italian expert was also wrong. You allowed me to correct a mistake and I will always be grateful.

I wish you a good day Franco Merello My Time Sas Milan Italy

EEN BANK PERFIN

Jan van Riel

De Banca Commerciale Triestina kortweg B.C.T. heeft meerdere soorten perforaties gebruikt. De meest bekende ziet u hieronder op een poststuk uit de periode dat Triëst nog tot Oostenrijk behoorde. De bank gebruikte een viervoudige perforator wat te zien is bij brede postzegels waar de perfin er meermaals in staat. Deze perfin is gebruikt van 1907 t/m 1937. Hierna werd een nieuwe perforator gebruikt waarmee tot 1948 geperforeerd werd. Deze bestond uit B14 C9 en T6 perforatiegaten.



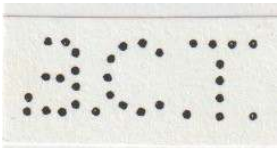
De T6 perforatie



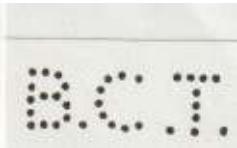
De C9 perforatie

Het poststuk is verstuurd op 13 december 1907 vanuit Triëst naar Udine en voorzien van een postzegel van 10 Heller wat de juiste frankering was voor post naar Udine waar het poststuk op het distributiekantoor aankwam op 14 december 1907.

De kantoren in Fiume, Milaan, Trento, en Rome hadden allemaal een andere (enkelvoudige) perforator waarvan hieronder voorbeelden staan.



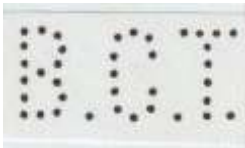
Fiume



Milaan



Trento



Rome

De bank werd opgericht in 1859 door enkele welgestelde ondernemers uit de hoek van handelshuizen en industrie. Een dominante rol was weggelegd voor de families Brunner en Economo. In 1904 kwam de BCT onder controle van de Wiener Bankverein. De BCT oriënteerde zich op financiering van commerciële en industriële activiteiten in de regio van Triëst. Na de Eerste Wereldoorlog kwam de BCT als gevolg van de “Italianisering” onder directe controle van enkele belangrijke ondernemersgroepen in Triëst (naast de familie Brunner werd ook de familie Cosulich toegevoegd). Eind jaren twintig kregen de eigenaren problemen door de economische en financiële crisis in Triëst waardoor de bank bijna werd meegesleurd in de afgrond. De BCT werd verkocht aan Comit Bank en de raad van bestuur werd gewijzigd. Op 21 mei 1930 werden verschillende leden van de Banca Commerciale Italiana gekozen als nieuwe bestuurders, waaronder Enrico Marchesano als CEO (Chief Executive Officer) en Giuseppe Toeplitz als Vicepresident van de BCT met als taak voorzitter van het Uitvoerend Comité.

Op 24 april 1932 ging de BCT op in de Banca Commerciale Italiana (BCI) en de activiteiten fuseerden met de reeds bestaande vestigingen van de BCI die sinds 1919 in Triëst gevestigd waren.

Joseph Toeplitz werd in 1866 geboren in Warschau als lid van een joodse familie. Na een klassieke studie in Letland studeerde hij aan de ingenieursfaculteiten van Gent en Aken. In 1890 verhuisde hij naar Italië om de gaan werken bij de Banca Generale te Genua op uitnodiging van de directeur Otto Joel (zijn aangetrouwde neef). In 1895 werd hij overgeplaatst naar de Banca Commerciale Italiana (Comit) te Milaan. Hierna steeg zijn ster en opende hij vestigingen in Napels en Venetië van de Comit Bank. In 1903 keerde hij weer terug naar Milaan waar hij in 1906 manager werd en hij zich onderscheidde als hoofd van de inspectie en tussenpersoon voor tal van grote bedrijven. Tijdens de Eerste Wereldoorlog kreeg Toeplitz te maken met aanvallen van de nationalistische pers omdat hij nog steeds al een buitenlander werd beschouwd, ondanks het feit dat hij in 1912 het Italiaanse staatsburgerschap had gekregen. In 1917 werd hij algemeen directeur van de Comit Bank welke functie hij deelde met Pietro Fenoglio. In 1918 en 1920 verdedigde hij de bank tegen overnames van de Perrone-Ansaldo Group. Toen Fenoglio in 1920 aftrad werd hij het onbetwiste hoofd van de Comit bank tot 1933. Met hulp van de regering redde hij de bank ter nauwer nood van een debacle. In maart 1933 nam hij ontslag als algemeen directeur en bleef nog tot 1934 vicepresident. In 2002 fuseerde de BCI met de Banca Intesa en de bank is nu bekend onder de naam Intesa Sanpaolo.



Naambord, tevens logo, van de BCT, bevestigd aan de muur naast ingang van het hoofdkantoor.



Het hoofdkantoor van de BCT, gelegen aan het Piazza delle Repubblica in Trieste. Eerdere namen van dit plein waren Piazza Nuova, Piazza XXX Ottobre en Piazza Mazzini. Nu zit hier het kantoor van de regionale Cassa di Risparmio.



Joseph (Giuseppe) Toeplitz Hij wordt gezien als de grondlegger van de BCI.

Bronnen: Wikipedia en Catalogo dei Perfins d'Italia van J.J.C. van Riel

ONZE 13 MEI-VEILING. EEN UNIEK GEBEUREN!

Onze mei-veiling bestaat uit totaal ongeveer 100 nummers onderverdeeld als volgt:

- a. Ongeveer 75 onverkochte nummers uit de februari-veiling met sterk verlaagde inzetten. De bedoeling is dat iedereen een laatste kans krijgt om deze kavels tegen de allerlaagste dump-prijzen te verwerven.
- b. Zoals u elders in dit nummer kunt lezen, is onze oprichter Leo van der Meer noodgedwongen gestopt met verzamelen. Zijn unieke collectie van Italië en Gebieden zit met propvol kostbare bijzonderheden (vaak niet vermeld in de Sassone-catalogus) en zal worden verkocht in de September-veiling van Corinphila. Maar een deel van de honderden al door Leo geprepareerde opsteekkaartjes is door mij verdeeld over slechts 28 kavels voor onze mei-veiling. Het is de bedoeling dat de kavels allemaal zonder uitzondering verkocht worden. Niets mag overblijven. Daarom worden ze ingezet tegen absoluut belachelijk lage prijzen. Vaak voor minder dan 1% van de catalogusprijs!

Het is ondoenlijk alle kavels tot in detail te scannen, daarvoor is het materiaal te uitgebreid. Wij bepalen ons daarom tot 2 scans per nummer. U kunt er echter van verzekerd zijn dat u een eenmalige topaankoop gaat doen. Daarom zal het beslist lonend zijn om zaterdag 13 mei naar onze bijeenkomst in Castricum te komen of tijdig een schriftelijk bod af te geven op e-mail adres filitalia@upcmail.nl. Desnoods in de blind! De veiling zelf begint exact om 13.30 uur.

NA-VERKOOP VAN DE FEBRUARI VEILING. WEG = WEG. U kunt op onderstaande kavels nog tot 13 mei schriftelijk bieden. LET GOED OP DE FANTASTISCHE NIEUWE AANBIEDINGEN!					
Nr.	o/*	jaartal	Omschrijving	cat.	inzet:
3	o	1923	De 5 Lire Manzoni (156). Met stempel juiste datum. Wordt echter verkocht zonder garantie door twijfels aan het stempel. Verlaagde inzet!	6.400,00	75,00
4	**	1924	S.26 Mars naar Rome zeldzaam frisse serie. Onzichtbaar plakkerspoor	110,00	10,00
10	o	1884	Pacchi postali S. 2100 complete serie met mooie stempels o.a. octagonaal	575,00	25,00
11	o	1927	Posta Pneumatica 13, 35 c. met hoekstempel geen datum	850,00	25,00
13	**	1916	REGNO. Rode Kruisserie S.17 Fijne en frisse serie. Goede centrering	90,00	10,00
16	***	1917	regno 2ab Vliegtocht Napoli-Palermo verschoven opdruk naar onderen RR	450,00	50,00
19	o	1924	REGNO reclameaanhangel mooi ex. Tantal nr. 18 Scherp verlaagde prijs	450,00	45,00
20	**	1922	REGNO.Espressi nr. 8, 1,20 L. non emesso. Supermooi gecentreerd, onzichtbaar plakkerspoortje. Unieke topprijs (zo laag bedoel ik).	840,00	50,00
21	o	1890	REGNO segnatasse 27b dubbeldruk van het cijfer 1 gehalveerde prijs		50,00
22	o	1925	BLP verzameling 18 stuks. De zegels waren aan een Duitse "keurmeester" voorgelegd. Deze maakte de zegels onherkenbaar stuk door de achterzijde met ballpoint Falsch te schrijven. Verlaagde inzet!		40,00
24	**	1924	Parastatale. Ass. Naz. Mutil.inv. Guerra Roma 50c. (nr.74)		5,00
VERZAMELING LEVANT OPGESPLITST. PRIJZEN OMLAAG!					
25	**	1921	Levant nr. 28 de 1 Piastra op 5 c.	850,00	30,00
26	**/**	1902/1907	Levante/Albania S 2 en S 4. 6 w. mooi gecentreerd	214,00	10,00
27	***/**	1908	Levant/Albania S2 plus nrs. 7 en 8. 5w.	154,00	10,00
28	**	1908	Levant/Costantinopoli nr. 10 2 exemplaren waarvan 1 met opdruk hoog	600,00	40,00
32	***	1908	Levant/Costantinopoli nrs 16 en 17 4pi/1L. en 20pi/5L. Mooi postfris	1.030,00	50,00
33	*	1908	LEVANT. 11 en 12 1 en 2 Piastre	530,00	40,00
34	**	1908	Levant/ Europa/Asia Espr. S.6 en S.7 en nr 3. Gehele gebied compleet	80,00	5,00
35	***	1922	Levant/Costantinopoli alle 4 espreszegels postfris, waarbij ook de zeldzame nr.2. Heel moeilijk te vinden in deze prachtige kwaliteit	2.085,00	100,00
39	**/**	1909	Levant/Salonicco. S. 22a 8w. met de 40 pia. Nr. 7 postfris (€2000)	2.100,00	100,00
40	**/**	1909	Levant/Janina (Giannina) S. 21 a Topkwaliteit miniem plakkerspoor en mooi gecentreerd (zeldzaam)	700,00	60,00
41	**	1909	Levant/ Durazzo. S. 19a en 9	700,00	60,00
42	**	1909	Levant/Gerusalemme. S. 20a 8 w. compleet met de toppe 20 pi/5 Lire postfris (€4375) Uniek!	2.000,00	80,00
43	**	1923	Levant/Costantinopoli S.16 Non emessi 8 w.	280,00	25,00
45	**	1921	Levant/Costantinopoli S. 11 5e emissie 5 waarden	1.000,00	80,00
46	**	1909	Levant/Smirne. S. 24a, 8 w. compleet	350,00	40,00
51	o	1926	REGNO boekje met zeldzame gestempelde series verlaagde prijs! Was 250.-	enorm	200,00
56	**	1923	REGNO. Zwarthemden S.27, mooie serie met geringe plakkerrest	130,00	12,00
57	**	1932	Regno. Danteserie. S. 62, 12 waarden PLAKKERREST	270,00	20,00
60	**	1930	REGNO. Kaartje met 30 ongestempelde zegels met hoge waarden		10,00
61	**	1930	Kaartje met Gebieden en Kolonien ongestempelde zegels		10,00
62	o	1920	REGNO. 2 kaartjes met 35 goede gestempelde zegels		15,00
67	o	1924	REGNO, segnatasse per vaglia S.2400 mooi gestempelde serie	125,00	30,00
70	***	1917	REGNO luchtpostserie 1,2, plus S.1500 prachtig postfris 9 w.	280,00	85,00
71	***	1927	REGNO luchtpostserie S.1501 prachtig postfris 50/60c en 80/1L.	245,00	35,00
76	o	1865	REGNO, 24 k, 20/15c watermerk kopstaand	160,00	20,00
78	o	1863	T14 h, 1c prachtig gecentreerd met kopstaand watermerk	45,00	6,00
83	**	1852	Oude staten. Parma segnatasse per giornali 1A plus 1B superlage inzet	500,00	25,00
89	o	1923	REGNO, nr. 157 Michetti de 60c blauw	125,00	14,00

90	cur.	1930	Zeer oud mapje (mooi ontwerp) met geurstroken die bij verbranding de geuren moeten oproepen van Somalia en Eritrea. Heel bijzonder! Je ruikt Afrika in de jaren 30! Snuiven maar!		45,00
91	cur.	1906	Een loterijbiljet uit 1906! Puntgaaf zonder scheuren of kreukels. Ter gelegenheid van de opening van de Simplontunnel en de Internationale Tentoonstelling in Milaan. Extra: 3 postaal gelopen vignetten. Een museumstuk!		50,00
92A	krt	1906	kaart van de beroemde Galleria te Milaan met speciaal tentoonstellingsstempel. Verzonden naar Luik.		10,00
96	krt	1937	Propagandakaart. De kerstening van Eritrese kinderen door een merkwaardige missionaris. De kaart is verzonden van Asmara naar Frankrijk met 35 c		25,00
99	br	1937	REGNO/ Topbrief 10 zegels, o.a. 1,75 lire Colonie estive naar Soerabaja NI. Vignet op de achterzijde. De 1,55 op brief staat alleen al €1400.++. Zeldzame bestemming. Vignet op de achterzijde.	600,00	150,00
100	***	1917	EGEO. Rodi nr. 10 de 20c ZONDER watermerk POSTFRIS	1.100,00	50,00
103A	brf	1951	Libia em. voor Tripolitania 2 Mai/4 m. Paartje op mooie brief stempels	600,00	50,00
105	*/o		Levant. Kaartje met 8 misdrukken. Interessant en toch goedkoop		50,00
106	brief	1952	Koninkrijk LIBIE. Interessante envelop van het Italiaanse hotel Albergo dei Mehari Tripoli. Gefrankeerd met 2, 4 (3x) en 12 mills. Gestempeld met AV 2 naar Zwitserland. Toen Kadaffi nog niet in beeld was.		40,00
108	**	1938	Africa Orientale S.1 zeer gave serie 20 w.	350,00	70,00
109	***	1941	Italiaanse bezetting Lubiana Port 6-10 postfris	350,00	22,00
111	**	1918	FIUME nr. 21. Opdruk Fiume op 10 Kr. hoogste waarde	900,00	70,00
113	***	1928	ERITREA nr. 131 15c tanding 11 optimaal gecentreerd RR	540,00	50,00
115	**	1932	Somalia Pittorica nr. 175 de topwaarde 50c vrijwel postfris	1.300,00	125,00
116	brf		Regno, partijtje van 3 brieven en 3 kaarten, aangetekend en Vaglia leuk		30,00
117	***	1948	Repubblica. St Caterina da Siena S.133 6 w.	180,00	20,00
118	***	1948	Repubblica. Risorgimento 580-591	520,00	50,00
119	**	1951	Repubblica. S. 147 Gymnastiekserie gedeeltelijk PF	120,00	10,00
120	***	1944	Campione Stemma del Comune, 1-5,tanding 11	225,00	20,00
121	***	1944	Campione Stemma del Comune, 6-12 tanding T11	100,00	9,00
122	o		Repubblica. Tabacco en 100 lire Romagna 629-632 en 600	205,00	15,00
124	o	1921	REGNO. Dante, echt gebruikt 116-118	120,00	10,00
126	o	1926	REGNO. Franciscus, echt gebruikt, 192-199, mist 193	290,00	20,00
127	**	1928	REGNO. Emanuele Filiberto, 226-229 en 233-238	280,00	20,00
128	o	1934	REGNO. Medaglie al Valor Militare, echt gebruikt, 366-376, S.76	325,00	32,00
129	o	1938	REGNO. Uomini Illustri, echt gebruikt, 426-435	950,00	80,00
131	o	1923	REGNO. Camiche Nere, 149 de 1+1 Lira echtgebruikt	250,00	25,00
133	o	1917	REGNO.Espresso nr.3 25/40c.	200,00	15,00
135	**	1934	REGNO. Servizio Aerea nr 2, 10 L. grijs, marginale plakker	1.200,00	190,00
136	**	1930	REGNO. Posta Aerea 25 7.70 Lire	600,00	80,00
139	**	1874	REGNO. Ricognizione Postale nr. 1	240,00	25,00
140		partij	Diverse sluit-en luchtzegels, bijzonder leuke partij		16,00
142	o	partij	Repubblica, Jaren 80-90 meer dan 200 verschillende zegels		26,00
143	o	partij	Repubblica 46 zegels Propaganda turistica met moeilijke ex.		6,00
144	o	partij	Repubblica 200 zegels, groot formaat, alle verschillend		30,00
146	o	partij	RODI portserie 8 waarden		20,00
148	o	1922	REGNO Mazzini 40c 129aa met grote LI als enige watermerk. Uniek	2.500,00	125,00
150	**	1924	REGNO. Overdrukserie Lira Una op Vittoriaserie 158/61 T. 14x13 1/4	150,00	25,00
151	*	1877	San Marino nr. 5, de 25c. Bruin	100,00	12,00

			NIEUWE VEILING. BIJEENKOMST 13 MEI IN CASTRICUM		
			Op alle kavels (dus ook de nummers t/m 151) kan ook schriftelijk geboden worden. Alle kavels - behalve de albums - zijn afgebeeld op www.filitalia.nl. In Castricum worden de kavels vanaf nr 153 geveild en kan nog op de kavels tot en met 151 geboden worden.		
			WIJ BEGINNEN MET ALLEMAAL ALBUMS EN STOCKBOEKEN		
153	* / o	1852-1980	Schitterende Italië collectie van zegels in een dik blauw stockboek van 32 p. Groot formaat. Sterkte in de jaren 1912 - 1940 met vele complete series. Slechts enkele pagina's gescand.		150,00
154	* / o	1850-2000	Weer een stockboek 32 pagina's dik volgepropt met duizenden zegels. Oud materiaal veel verrassingen. Gegarandeerd weken uitzoekplezier!		150,00
155	o	1850-1870	Groot formaat stockboek. 12 pagina's Oude Staten. Kostbare zegels afgewisseld met referentiezegels. Loont zeer de moeite!		60,00
156	o	1850	OUDE STATEN. Stokoud stockboekje klein formaat met ong. 6 pag. puin		25,00
157	o / **	1859	OUDE STATEN. stockboek midden formaat met ong. 12 pag. goed spul		75,00
158	br.	v.a.	Brievenverzameling. Uitvoerig beschreven in 7 dikke banden. Kan zo voortgezet worden. Zal je niet snel weer vinden. Unieke gelegenheid. Ophalen in overleg. In Castricum of Amsterdam. 100-en brieven. Eenmalige		400,00
			NU VOLGEN KAVELS SAMENGESTELD UIT EEN NIEUWE INZENDING VAN BIJNA DUIZEND KAVELS. Alles moet weg en daarom hebben wij alles in slechts 28 kavels samengebundeld per gebied en dat tegen weggeefprijzen. Zeldzaam studiemateriaal. DIT BETREFT DE RESTANT VERZAMELING VAN LEO VAN DER MEER U kunt gerust in de blind bieden; zo laag zijn de inzetten!		
160	x / o	1946	VATICAN. Series boekjes voor een dump prijs.		18,00
161	o		KOLONIEN. 42 kavels , briefstukjes afwijkingen Zeldzaam		100,00
162	o / ***	1918	VENEZIA GIULIA. 12 kavels, blokken, afwijkingen uniek materiaal		30,00
163	**	1876	ITALIAANS LEVANT. 12 kavels ongebruikt. Koopje		40,00
164	**	1922	EGEO. 15 kavels afwijkingen, paren, blokken etc. Vaak postfris		50,00
165	**	1934	Kolonien, 20 complete series van Mostra 1934. Somalia, Tripolitania etc		20,00
166	proef	1930	REGNO, proeven van o.a. non emessi zegels en sluitzegels 32 stuks		10,00
167	** / o	1944	2e W.O. 10 kavels met o.a. RSI, Campione, Partisanen Aosta etc.		40,00
168	br	1469	PRE-FILATELIE, 20 brieven, de oudste uit 1469, alles goed omschreven		80,00
169	*** / o	1920	DALMAZIA. 5 kavels, lastig materiaal verdeeld over 5 kaartjes		20,00
170	* / ***	1922	KOLONIËN, 56 kavels met prachtig materiaal. Hoge cw		100,00
171	o	1900	REGNO, 55 kavels. Hoogwaardig, met o.a. Zeppelin, Garibaldi		150,00
172	br	1850	OUDE STATEN, 10 brieven met mooie zegels o.a. Toscane en Modena		100,00
173	o	1860	Sardinia, Lombardia, Veneto, Regno. 16 kaartjes met belangrijke zegels		50,00
174	* / ** / o	1930	REGNO, 10 kavels met complete series		25,00
175	o	1929	REGNO. Grote kaart met ECHT GEST. HOOGSTE WAARDEN	3575 ++	120,00
176	o / ***	1918	Friuli en Meran portzegels. Enorme catalogus waarde op 4 kaartjes		20,00
177	o / ***	1919	Venezia Tridentina 14 kaartjes met goed materiaal, afwijkingen etc.		35,00
178	o / ***	1919	Trento e Trieste 35 kavels met buitengewoon materiaal		150,00
179	o / ***	1918	BOZEN Portzegels. 50 kavels, enorme cat. waarde Topkoop		60,00
180	o	1870	Italiaans Levant 26 kavels met afwijkingen etc.		100,00
181	br / *** / o	1946	Triest A en B. 10 kavels en 1 belangrijke brief met paartje 47a		40,00

182	***	1946	ITALIA REPUBBLICA 10 kaartjes met series en mapje met boekjes	40,00
183	***	1900	REGNO, 60 kaartjes met fantastisch materiaal . Geen geld!	100,00
184	***	1928	Kolonien Milizia zegels met afwijkingen in paren en blokken 10 kavel	20,00
185	rzboekje		3 rondzendboekjes restwaarde 120 Euro	10,00
186	slotkavel		10 oude kavel REGNO met een inzetprijs van €325 totaal, nu slechts: €100 met als extra S.22 de congresso serie (waarschijnlijk vals)	100,00
187	bundel		18 kavel uit de vorige veiling. Inzet was €560 Nu maar:	100,00
			HIERNA NOG EEN KAVEL VAN EEN ANDERE INZENDER	
188	verz	1860	Belastingzegels! Groot formaat stockboek volgepropt met belastingzegels, kwitanties, entreebiljetten, noodgeld, vervalsingen etc. Te gek voor woorden!	140,00

INTERI POSTALI

Theo Admiraal

Een jaar of 5 geleden begon ik met het verzamelen van echt gelopen Interi Postali. In goed Nederlands zijn dit postwaardestukken. Het zijn postale documenten waar reeds een zegel op is voorgedrukt.

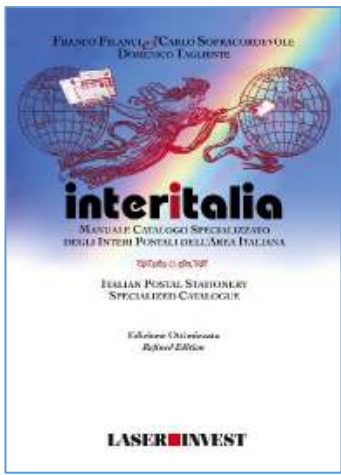
Er zijn verschillende soorten Interi Postali

Cartolina Postale	Briefkaart (zonder en met reclame uitingen)
Biglietto Postale	Postblad
Aerogramme	Luchtpostblad
Bollettino di Spedizione	Vrachtbrief
Vaglia	Postwissel
Militari in franchigia	Briefkaarten van militairen voor het thuisfront
Buoni Risposta Internazionali	Internationale antwoordkaart

In dit artikel wil ik ingaan op de Cartolina Postale die uitgegeven zijn tot 1942. In volgende nummers van Filitalia zal ik iets schrijven over de overige categorieën.

Introductie Italiaanse Interi Postali

Er zijn twee catalogi voor de Interi Postali. De tweedelige Filagrano Interi Postali van Filsam en de Interitalia van Laserinvest. De eerste heeft mijn voorkeur.



Wetenswaardigheden over de cartoline postali, uitgegeven van 1878 tot 1942.

Op kaarten en enveloppen van langlopende series werd vaak een jaartal van publicatie (mill.) mee gedrukt. Sommige op het oog identieke kaarten bestaan op die manier wel uit 8 verschillende versies. Het is in dat geval 'de sport' om alle millesimo versies te verzamelen.

Van veel kaarten bestaat ook een versie met een antwoordkaart. Op de kaart die als eerste wordt verstuurd staat 'CON RISPOSTA PAGATA'. Op het tweede deel, dat de ontvanger terug kan sturen staat 'RISPOSTA'.

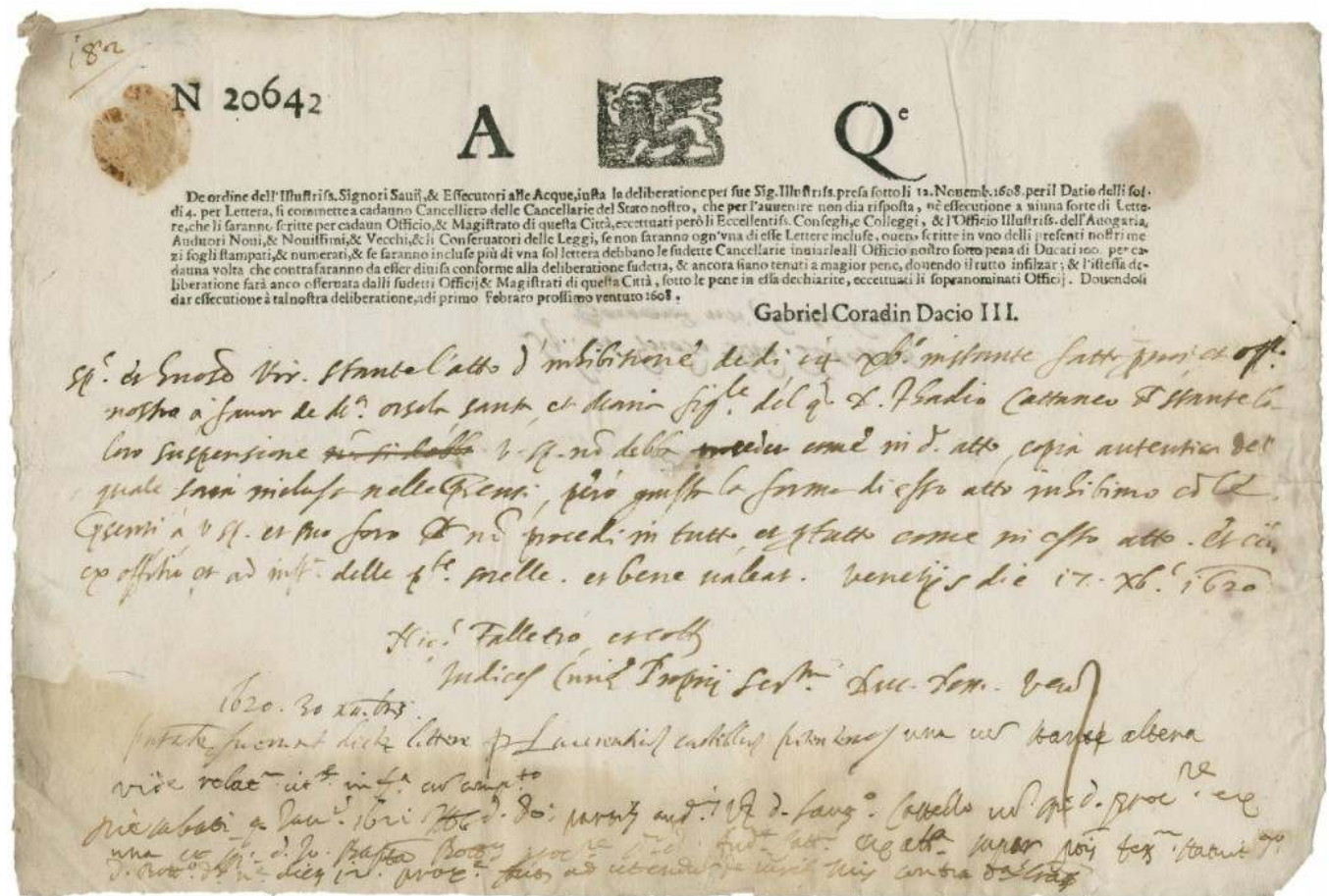
Omdat het tarief voor het versturen van een postkaart of postblad regelmatig omhoog ging, moest men reguliere postzegels bijplakken als men nog een 'oude' briefkaart had. Dit leidt soms tot zeldzame combinaties.

Tot de jaren 30 kon je aan de kleur van het papier zien waarvoor de Cartolina Postale werd gebruikt.

- Avorio (ivoorkleurig) Binnenlands gebruik
- Rosa (roze) Kaarten met antwoordkaart voor het binnenland
- Verde (groen) Kaarten naar het buitenland
- Grigio (grijs) Kaarten met antwoordkaart voor het buitenland

Net als bij Italiaanse zegels zijn er langlopende series, zoals de floreale, de Leoni, de Michetti en de Imperiale.

Voorlopers van de Interi Postali



Al vanaf 1609 gebruikte de regering van de Republiek Venezia vooruitbetaalde postbrieven. Deze bleven in gebruik tot het einde van de republiek in 1797. De kosten bedroegen 4 Soldi en de opbrengst kwam ten goede aan het onderhouden van de waterwerken in en rond de stad. Vandaar de opdruk AQ^e (Magistrato delle Acque). De brieven waren genummerd.

In die tijd werd de porto betaald door de ontvanger van een brief. Dat was vaak een reden om de brief te weigeren. Vooruitbetalen van de portokosten was dan ook een 'revolutionair' idee!

Vanaf 1819 werden er in het koninkrijk Sardegna briefomslagen gebruikt met daarop een stempel in blauwe inkt. Afhankelijk van de afstand betaalde je 15c tot 15 mijl, 25c van 15 tot 35 mijl en 50c boven de 35 mijl. Een mijl in Sardegna was 2,226 km. Sardegna omvatte niet alleen Sardinië, maar ook Piemonte en had als hoofdstad Turijn.

De afbeelding van het stempel toonde een koerier te paard; een cavallino.

In 1820 werd het blauwe stempel vervangen door een reliëfstempel.

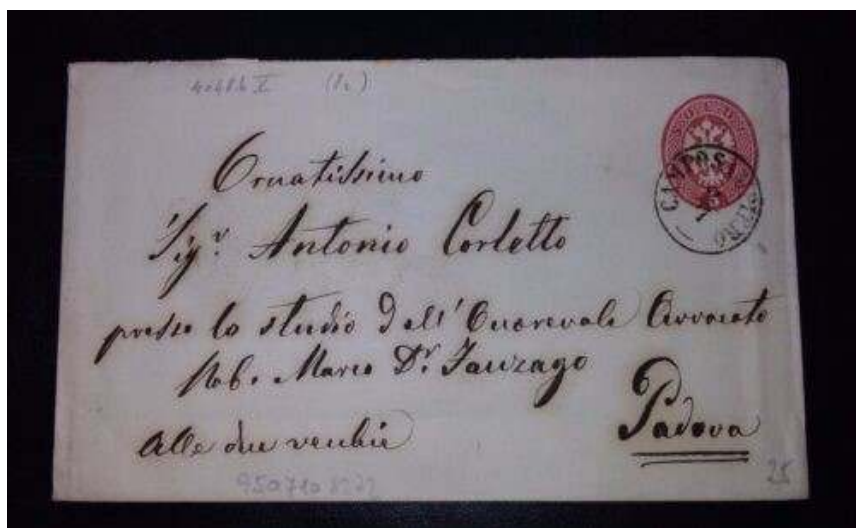


Briefomslag met blauw Cavallino stempel 15c



Cavallino stempel in reliëf 25c

Het koninkrijk Lombardo-Veneto gaf vanaf 1861 briefomslagen uit, die je zelf tot enveloppe moest vouwen. Ze werden uitgegeven in 8 waarden variërend van 3 tot 35 soldi.



Briefomslag van 5 soldi uit 1863, verzonden van Camposanpiero naar Padova

Voorbeelden van cartoline postali uit de periode 1874-1942



De eerste briefkaart van het koninkrijk Italië verstuurd van Cesena naar Fano. Vertrekstempel Cesena 2 april 1874



Kaart verstuurd van Bologna naar Rotterdam. 5 Centesimi bijgeplakt voor geldend buitenland tarief.



Kaart met betaald antwoord verstuurd van Salorno naar Brescia. Tarief 15 centesimi.



Antwoordkaart verstuurd van Auronzo di Cadore naar ? Porto betaald.



Buitenlandkaart met de kenmerkende groene kleur, verstuurd van Livorno op 5 september 1889 naar Maastricht.

Aankomststempel van 7 september 1889. Dat is best snel! Afbeelding van koning Umberto I.

Eerste uitgifte van deze kaart op 1-1-1882. Dit exemplaar komt uit 1888. Zie de mill 88 aanduiding links onder het zegel. De kaart refereert ook naar de afspraken gemaakt met de UPU (Unione Postale Universale).



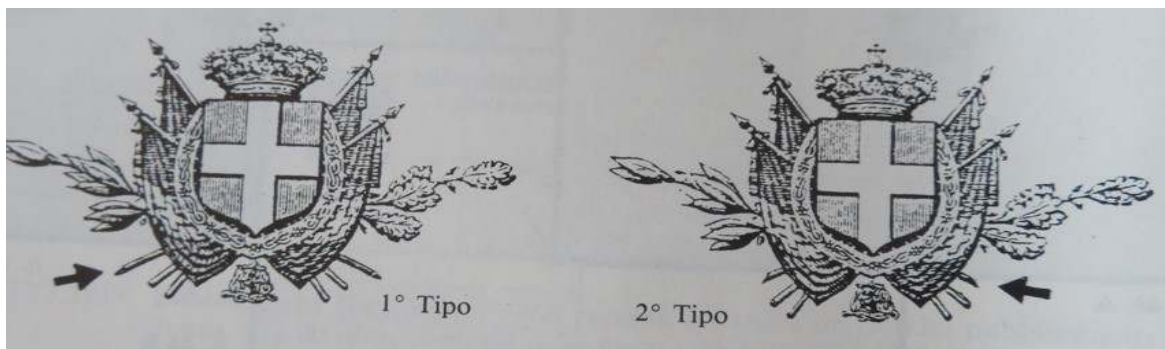
Op 1 maart 1883 werd deze kaart bestemd voor het buitenland met een waarde van 15 centesimi uitgegeven. Enkele jaren later werd de frankering voor het buitenland weer gelijkgesteld aan het binnenland (door toedoen van de UPU regels?). Pas in 1921 werd er een hoger buitenland tarief doorgevoerd. Men bleef met een grote voorraad kaarten zitten en deze werden afgewaardeerd van 15 naar 10 centesimi. Tevens werd de tekst 'Valevole anche per l'interno' (ook geldig in het binnenland) toegevoegd. Het vertrekstempel (Genua Station) is van 16 juli 1890 en het aankomststempel (Brussel) van 17 juli 1890.



Een kaart uit de Leoni serie met mill 19. De kaart is op 15 april 1922 verstuurd uit Rome en kwam aan in Ceccano op 17 april 1922. Het betreft een kaart met betaald antwoord.
Wat opvalt is een tweetalige koptekst. Naast het Italiaans ook een tekst in het Frans, de standaard UPU taal.



Een op het oog gelijke kaart met betaald antwoord als de kaart hierboven. Verstuurd op 8 januari 1921 uit Milaan en ontvangen op 10 januari 1921 in Casalmaggiore.
De kaart dateert van een jaar later (mill 20) en de koptekst is alleen in het Italiaans.



Op alle kaarten, uitgegeven t/m 1928, werd er naast de afbeelding van de koning ook het wapenschild van het Huis van Savoye gedrukt. Er waren echter twee types, een met een lang pootje en een met een korte.



Hier volgen drie kaarten met een frankeerwaarde van 30 centesimi (oranje) met een afbeelding uit de Michetti serie. Ze zijn op het eerste gezicht identiek, maar.....

Deze kaart werd op 25 februari 1925 verstuurd van Cotrona naar Roccabernarda. Aankomststempel 27 februari 1925.

De mill aanduiding is 23 en het wapenschild is van type 1.



De tweede kaart werd op 22 maart 1924 verstuurd uit Positano naar Hamburg. Aankomststempel 27 februari 1925.

De mill aanduiding is net als de kaart hierboven 23 maar het wapenschild is van type 2.

Het geldende buitenlandstarief vanaf 1-1-23 was 60 centesimi, dus er is keurig 30c bijgeplakt.



Ook op deze derde kaart is keurig 30c bijgeplakt.

Op 22 januari 1925 werd deze kaart verstuurd naar Chur in Zwitserland.

Ook hier is het wapenschild van type 2, maar deze kaart heeft GEEN mill aanduiding.

Italiaanse staatspropaganda

In Italië is men nooit vies geweest van populistische propaganda. Zeker in de tijd dat Benito Mussolini met zijn zwarthemden het voor het zeggen hadden, was dat ook zichtbaar op de Interi Postale.



In 1925 verscheen de Cartolina Postale met het opschrift "tutti gli italiani sottoscrivano al prestito del littorio". Het was een vriendelijk, doch dringend verzoek aan de Italianen om in te schrijven op de lening, uitgeschreven door het fascistische regime om zo het hoofd te bieden aan de monetaire crisis



In 1929 liep de Michetti serie ten einde en ging men over op de Imperiale serie. Deze liep tot 1944. Het wapenschild van de koning was al vervangen door de fascistische symboliek. Op deze propaganda kaart uit 1942 was men er nog van overtuigd: Vinceremo - We zullen winnen.

ADRESSEN FILITALIA

voorzitter
redacteur
veilingmeester
Vincent Prange
06-53313000
filitalia@upcmail.nl

penningmeester
R.J. de Neree tot Babberich
023-5247830
deneree@planet.nl

vice-voorzitter
rondzendleider
Jan van Riel
0251-655778
rieldrissen@casema.nl

lay-out clubblad
Theo Admiraal
admiraal.tram@gmail.com

webmaster
Joost van Riel

secretaris / ledenadministratie
Leo van den Brun
06-51140411
secretariaat-filitalia@hotmail.com



PARTNER IN
THE GLOBAL
PHILATELIC NETWORK

CORINPHILA

POSTZEGELS, MUNTEN EN PRENTBRIEFKAARTEN

UW INTERNATIONALE PARTNER!

China 1897
"Small Dollar – The King
of Chinese Philately"

EUR 605.000*
CHF 605.000*
Zürich, juni 2018



Nederlands-Indië 1864
Absolute hoogtepunt –
Stempelproeven

EUR 67.600*
Amstelveen, sept. 2017



EUR 314.600*
CHF 314.600*
Zürich, juni 2018

West-Australië 1855,
"Inverted Swan"
De meest waardevolle
postzegel van Australië



EUR 48.800*
Amstelveen, maart 2016

Nederland 1852
Het enige horizontale brugpaar op brief

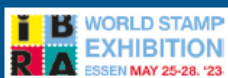


Zwitserland Kanton Zürich 1843
De Greifensee-brief – Icoon van Klassiek Zwitserland

* Hammerprijs incl. opgeld; valuta's zoals van augustus 2022

CORINPHILA VEILINGEN BV
AMSTELVEEN - NEDERLAND
INFO@CORINPHILA.NL
TEL. +31 20 624 97 40
WWW.CORINPHILA.NL

CORINPHILA AUKTIONEN AG
ZÜRICH - ZWITSERLAND
WWW.CORINPHILA.CH



CORINPHILA – EEN TRADITIE VAN SUCCES

Internationale marketing: Corinphila maakt deel uit van het Global Philatelic Network met gespecialiseerde postzegelveilinghuizen in vijf landen op drie continenten.

Filatelistische expertise: Door onze internationale ervaring en expertise en een internationaal en vermogend klantenbestand realiseren wij de hoogste prijzen.

Optimale presentatie: Hardcover veilingcatalogi voor bijzondere verzamelingen op land en op (eigen)naam.

Onze experts adviseren u graag vrijblijvend bij verkoop!