



Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K. v. K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, overmaken op rekening IBAN NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar. Dit blad verschijnt zes keer per jaar. Losse nummers € 2,50. **ISSN 2211-5048**

**Jaargang 23, nummer 1, februari 2020**

## **EEN “REVOLUTIONAIRE” TENTOONSTELLING**



Deze kaart werd verzonden vanaf de Mostra della Rivoluzione Fascista in Rome. De zegel van 10c van de lange serie ter gelegenheid van de Decennale, het tienjarige fascisme, kreeg een speciaal stempel. Op de voorzijde van de kaart staat De Zaal der Martelaren uit die tentoonstelling afgebeeld. Alles over deze serie en deze speciale Mostra vindt u in dit nummer.

### **IN DIT NUMMER:**

#### **FEBRUARIVEILING**

#### **TROMPETGESCHAL EN FASCISTISCH GEBRAL**

#### **HOE ZAG DIE TENTOONSTELLING ER EIGENLIJK UIT?**

#### **TWEE PERFINVERHALEN**

#### **AFWIJINGEN OP ITALIAANSE POSTZEGELS (Mazziniserie van 1922)**

# TROMPETGESCHAL EN FASCISTISCH GEBRAL: RESULTAAT VAN EEN REGIME NA TIEN JAAR

Thom van Rossum

Een zeer uitgebreide serie van twintig zegels waarvan twee voor luchtpost en twee voor expresse verscheen op 27 oktober 1932 om de Mars op Rome te gedenken die tien jaar eerder had plaatsgevonden en die het begin van de fascistische periode vormde.

De twintig zegels hadden alle hetzelfde liggende formaat en werden geflankeerd door schuine pijlenbundels links en rechts die een zekere dynamiek moesten verbeelden. Onderaan was ruimte gelaten voor een onderschrift dat met de nodige retoriek de betekenis van de afbeelding onderstreepte. Op grond van de vermelde teksten en kreten is het aannemelijk dat Mussolini daarvan de auteur is geweest.

De duce zelf komt op twee zegels voor, namelijk op de 50 centesimi (het tarief voor een gewone binnenlandse brief) en op de expreszegel van 2,50



lire. Op de eerste zegel wordt hij afgebeeld te paard zoals hij praat op het grote bronzen ruitersbeeld dat de beeldhouwer Giuseppe

Graziosi in 1930 voor het stadion van Bologna had gemaakt (dat beeld is na 25 juli 1943 verwijderd). Het onderschrift luidt *...se avanzo, seguitemi!* ... (volg mij als ik voorwaarts ga). Wat er voor en achter die puntjes staat, mag je zelf invullen maar het doet wel dynamisch aan.

## Persoonsverheerlijking

De persoonsverheerlijking van de duce maakte toen al opgang. En die komt ook tot uiting op het



tweede expreszegel met de kop van Mussolini en profil als een beeltenis in marmer alsof hij deel uitmaakt van het Romeinse rijk. Zijn

kleine hoofd steekt net uit boven een trompet in een bundel van vaandels en bajonetten, kortom een explosie van martiaal vertoon van links onder naar rechts boven. Maar naast een dergelijke exaltatie van de premier is opvallend in deze serie de totale afwezigheid van thema's of motieven die zinspelen op industrie, op technologische ontwikkeling, op wetenschappelijk onderzoek.

De interesse van het regime gaat uit naar die

aspecten van de moderne maatschappij die het gevolg zijn van de overgang van landbouw naar industrie. Inderdaad is de toespeling op handel en nijverheid (zij het alleen indirect) te zien op de zegel van 1 lira die verkondigt *il nostro destino è stato e sarà sempre sul mare* (onze bestemming is



de zee geweest en zal dat altijd zijn): twee reusachtige zeekastelen varen in tegenovergestelde richting met op de achtergrond de drie zeilschepen van Columbus. Zo ontmoeten heden en verleden elkaar.

## Terloopse verwijzing

De stad, met zijn massabevolking en steeds grotere problemen van sociale tegenstellingen wordt niet vermeld, behalve dan in een terloopse verwijzing naar sportstadions, zoals de zegel van 1,75 lire vermeldt met *il tricolore su tutti gli stadi* (de driekleur op alle stadions). Daarentegen verwijzen wel drie zegels uit de serie naar de landbouw waarvan hier een uiterst traditioneel zo niet archaïsch beeld wordt weergegeven.



Op de 60 centesimi zie je hoe drie spaden door krachtige handen in de grond worden gestoken, en op de achtergrond in de verte een vage silo

om de archaïsche indruk van de voorgrond een beetje weg te nemen. De tekst luidt *le palude redente* (de bevrijde moerassen = ze leveren wat op). Een van de opmerkelijkste prestaties van het regime was inderdaad de drooglegging van de Pontijnse moerassen ten zuiden van Rome, die niet alleen een einde maakte aan de malaria in dat gebied maar ook arme pachtboeren de kans gaf om op een eigen stukje gratis grond een nieuw bestaan op te bouwen. Merkwaardig dat op deze zegel de vooruitgang op landbouwgebied, weergegeven

door die silo, op het tweede plan komt. Dat is ook het geval bij de zegel van 5 centesimi waar op de achtergrond - als je





goed kijkt - een man op een tractor te zien is terwijl op de voorgrond een boer de ploeg hanteert die door een koppel ossen wordt getrokken *perché l'Italia abbia pane per tutti i suoi figli* (opdat Italië brood heeft voor al zijn zonen). En bij de 75 centesimi verschijnt opnieuw de spade in beeld, nu in handen van een militair, op de achtergrond een woestijngezicht (Libië!) met op een zuil de letters SPQR (senatus populusque romanus). De tekst luidt *ritornando dove già fummo* (terug naar de plek waar we al waren). Maar hier is zoals gezegd het landbouwthema gekoppeld aan het koloniale verleden van het Romeinse rijk.



In vergelijking met de hoogste waarde uit de ideologische serie van het fascisme uit 1923 (de 5 lire ontworpen door Giacomo Balla waarin de industrie wordt verheerlijkt als een symptoom van vernieuwing) wordt hier opgemerkt dat er sindsdien een grote verandering heeft plaatsgevonden: de verwarde socialistische motieven uit de vakbonden die het gedachtegoed van Mussolini en van zijn nauwste medewerkers nog enigszins hadden bepaald, zijn nu helemaal verdwenen en opgegaan in een uitgesproken conservatieve opvatting van de maatschappij en de geschiedenis.

## Rode gevaar

Stad en industrie worden zo het symbool van klassenstrijd, van gewelddadige opstand of, anders gezegd, van het rode gevaar. De sociale ideologie volgens Mussolini gaat dus weldra samenvallen met de ideologie van het nazidom. Ook al verschillen de wortels van de twee bewegingen in cultureel en historisch opzicht, toch zijn ze het eens in de strenge naleving van het thema stad met alle verwickelingen van dien. Er is al op gewezen dat het thema 'oudheid' in deze serie opvallend vaak aan de orde is gekomen. Naast de zegel van 75 centesimi (waar het thema gebruikt wordt om de kolonisering van Libië te rechtvaardigen) komt het allegorisch terug in de zegel van 35 centesimi over het Italiaanse wegennet *nuove strade per le nuove legioni* (nieuwe wegen voor de nieuwe legioenen) en in de hoogste waarde van de



serie, de 5 lire (met een toeslag van 2,50 lire voor de militie). Daarop is het standbeeld van Julius Caesar afgebeeld met op de achtergrond het Forum Imperiale dat helemaal is opgegraven om het tienjarig bewind der fascist



een Romeinse steenweg wordt aan de linkerkant geflankeerd door mijlpalen waarop in Romeinse cijfers de jaren 1919, 1920, 1921... zijn afgebeeld en rechts loopgraven, prikkeldraad en wapens.

De serie toont ook de samenhang tussen fascisme en katholieke kerk in de zegel van 30 centesimi met de tekst *credere* (geloven). Daarop buigen fascistische vaandels zich voor een altaar waarop een open evangelie ligt en daarachter een kruis staat. Een stille verwijzing naar het Verdrag van Lateranen tussen Italië en het Vaticaan uit 1929, waar het rooms-katholicisme voortaan als staatsgodsdienst werd erkend.



## Nationale veiligheid



Twee zegels betreffen de nationale veiligheid. De 10 centesimi gaat over de grensbewaking door vrijwillige militie met de tekst *la vigile scolta della patria e del regime* (de waakzame schildwacht van het vaderland en van het regime). De 15 centesimi is gewijd aan de strijdkrachten, in de vorm van een infanterist, een oorlogsschip en een jachtvliegtuig. De tekst luidt *oggi - domani - sempre* (vandaag - morgen - altijd). De bevolking kon dus rustig gaan slapen...



Weer twee andere zegels wijden de aandacht van het regime aan de jongste generatie. De zegel van 2,55 lire ter

ere van de *Opera nazionale maternità e infanzia* (nationale instelling moeder en kind) laat een moeder zien die over haar slapend kind waakt bij het licht van een kaars. De tekst luidt *trepida vigilanza su ogni culla* (bevroese waakzaamheid boven iedere wieg). En de zegel van 20 centesimi toont het profiel van een jongeman met een zwarte fez en een karabijn terwijl op de achtergrond het bronzen monument opdoemt van Balilla, de bijnaam van een Italiaanse jongen, Giovan Battista Perasso, die in 1746 had aangezet tot een opstand tegen de Oostenrijkse bezetting van Genua. Deze heldendaad werd door de fascististen gezien als hét voorbeeld van patriottisme. De tekst luidt *i bimbi d'Italia si chiaman Balilla* (de kinderen van Italië noemen zich Balilla), een regel ontleend aan het Italiaans volkslied *Il Canto degli Italiani*. Balilla was de naam van de fascistische jeugdbeweging, naast de rooms-katholieke de enig toegestane in Italië.



#### Vier windstreken



De zegel van 1,25 lire toont de kaart van Italië met als schitterend middelpunt de hoofdstad Rome en de letters van de vier windstreken. Handen en vlaggen worden omhoog gestoken als een groet aan de landgenoten in het buitenland. Het trompetgeschal is op de zegel nog net niet te horen...

In dit thematische overzicht is er geen plaats voor cultuur, hooguit marginaal en nooit als gegeven op zich. Op de zegel van 25 centesimi, die de corporatieve staat symboliseert, reiken vijf in elkaar gevlochten handen en armen naar boven. Iedere hand houdt een voorwerp vast dat betrekking heeft op de werkkring van de betrokken persoon: een autostuur, een hamer, een spade, een boek en een pen. Op de achtergrond geeft de schaduw van dit 'vlechtwerk' het profiel van een pijlenbundel, het symbool van het fascisme. De tekst luidt *inquadrati e protesi all'unica meta* (ingekaderd en



gericht op het enige doel). De zegel van 2,75 lire toont weer wat cultuur met een citer, twee toneelmaskers, een palet met penselen en een stapel boeken. Maar die worden vermengd met sportspullen (voetbal, ski's, veldkijker), attributen uit de *Opera nazionale dopolavoro* waarvan de afkorting OND ook op zegel prijkt. Deze nationale instelling hield zich bezig met nuttige zaken voor de vrijetijdsbesteding (*dopolavoro* = na het werk). De tekst luidt *ritremprando le forze per il lavoro di domani* (de krachten versterken voor het werk van morgen).

#### Vliegtuig

Tot slot de twee luchtpostzegels van 50 en 75 centesimi. De ene toont een stenen adelaar met vleugels als van een vliegtuig. Hij staat op het punt weg te vliegen van het dak van het ministerie van luchtvaart in Rome. Op de achtergrond anderhalf keer het nieuwe vliegtuig, de Savoia-Marchetti S-55, waarmee ter gelegenheid van de Decennale een opzienbarende eskadervlucht van 24 toestellen naar Noord-Amerika zou worden uitgevoerd. De tekst luidt *rischiare la vita per sentir quanto vale* (het leven riskeren om te voelen hoeveel het waard is).



Kortom een zegel waarop het begrip vliegen treffend is verbeeld. De andere zegel is een geniale vogelvlucht over enkele beroemde gebouwen in Italië; te onderscheiden zijn de Dom van Milaan, de San Marco van Venetië, de Mole Antonelliana van Turijn, het Altare della Patria oftewel de Suikertaart voor Victor Emanuel II in Rome, de domtoren van Florence en verder nog een trekpleister die ik niet kon thuisbrengen.



En wie heeft deze interessante zegels nu ontworpen? Dat was Corrado Mezzana, een graficus die zowel tijdens als na de fascistische periode zijn stempel heeft kunnen drukken op de zegels van Italië, dankzij zijn vakbekwaamheid.



Bij het schrijven van dit verhaal heb ik voor de zoveelste keer weer ontdekt dat een postzegel meer is dan frankeerwaarde, papiersoort, watermerk, tanding en drukprocedé.

En dat geldt met name voor de zegels van Italië!  
  
Bron: Federico Zeri (2006), *I francobolli italiani*. Skira, Milano

DATA VAN DE FASCISTISCHE JAARTELLING

Leo van der Meer  
Zoals vele revolutionaire bewegingen, vond het Fascistische regime in Italië dat zij een nieuw tijdperk hadden geopend.

Zij begonnen met een nieuwe jaartelling op de datum van de Mars op Rome 28 oktober 1922, het jaar I van de Era Fascista en dat fascistische jaar duurde tot en met 27 oktober 1923.

|         |     |         |      |         |       |         |       |
|---------|-----|---------|------|---------|-------|---------|-------|
| 1922-23 | I   | 1928-29 | VII  | 1934-35 | XIII  | 1940-41 | XIX   |
| 1923-24 | II  | 1929-30 | VIII | 1935-36 | XIV   | 1941-42 | XX    |
| 1924-25 | III | 1930-31 | IX   | 1936-37 | XV    | 1942-43 | XXI   |
| 1925-26 | IV  | 1931-32 | X    | 1937-38 | XVI   | 1943-44 | XXII  |
| 1926-27 | V   | 1932-33 | XI   | 1938-39 | XVII  | 1944-45 | XXIII |
| 1927-28 | VI  | 1933-34 | XII  | 1939-40 | XVIII |         |       |

HOE ZAG DIE TENTOONSTELLING ER EIGENLIJK UIT?

Vincent Prange

Ik twijfel er geen moment aan of het verhaal van Thom van Rossum over de Decennale u natuurlijk heel nieuwsgierig maakt hoe die tentoonstelling er eigenlijk uitzag. Ik kon enkele jaren terug de officiële tentoonstellingscatalogus op de kop tikken. Een boekwerk van 260 pagina’s met heel veel afbeeldingen in zwart wit en ook een aantal ingeplakte pagina’s in kleur, die een goed beeld geven van het tentoongestelde.

De tentoonstelling was in slechts tien maanden voor elkaar gebokst onder leiding van Alfieri, een belangrijke fascist in Milaan. Een reuze propagandistisch werk, resultaat van een enorm werk van beroemde kunstenaars, architecten, tentoonstellingsbouwers, letterontwerpers, zetterijen, etc.

De opbouw begon op 5 augustus 1932 en was gereed op 28 oktober. Er is door 520 arbeiders dag en nacht aan deze expositie gewerkt. De tentoonstelling bleef twee jaar open en het bezoekersaantal werd gestimuleerd door een enorme reclamegolf, maar ook door allerlei kortingen op treinkaartjes, enz.

Wie via de ingang op de Via Nazionale de tentoonstelling wilde bekijken moest eerst een dertig brede treden naar boven klauteren onder drie enorme, metaalkleurige fasci en 1,60 meter hoge letters MOSTRA DELLA RIVOLUZIONE FASCISTA door. Eerste les in nederigheid!



Alle zalen waren groots opgezet: de wanden volgepropt met propagandaleuzen in enorme letters en foto’s van de fascistische revolutie.



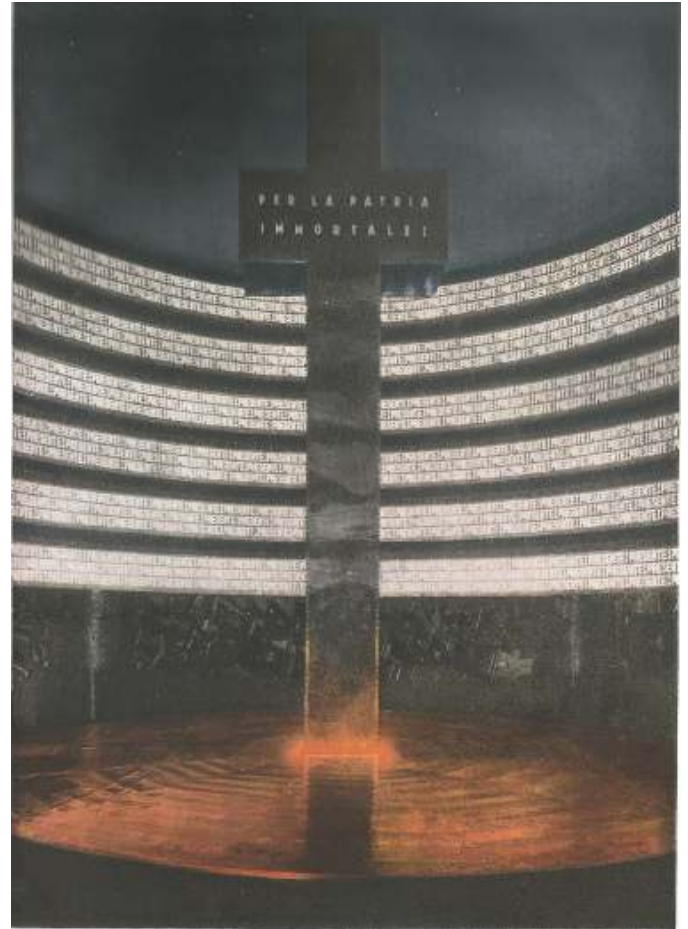


Op de benedenverdieping kon men 19 zalen bezoeken plus twee nagebouwde werkkamers van Mussolini als hoofdredacteur van Il Popolo d'Italia uit de jaren twintig. Zeer sobere vertrekken uiteraard met alleen maar een simpel bureau voor de grote denker. Zo toont een groot man zich van zijn eenvoudige kant!

De bovenverdieping liet de ontwikkeling zien van het Italiaanse fascisme in het buitenland. Verder was er nog een zaal met het 'geestelijk denkwerk' van het fascisme, geïllustreerd met boeken en handschriften van de grote baas en uitleg over de verschillende partijorganisaties. Ten slotte was er op deze verdieping nog een derde zaal, die met cijfers de resultaten zien van tien jaar Italiaanse fascisme.

De tentoonstelling was natuurlijk één grote brok propaganda. Architecten en beeldende kunstenaars hebben zich volledig uitgeleefd op het bedekken van de enorme wanden. De zalen zelf waren vrijwel leeg. Het was vooral voer voor typografen en eerlijk is eerlijk: ik vind de belettering vandaag de dag nog altijd prachtig. Maar dat is een kwestie van smaak natuurlijk.

Op [www.youtube.com](http://www.youtube.com) tikt u de zoekopdracht mostra della rivoluzione fascista in en dan kunt u een mooi filmpje zien van de opening van deze tentoonstelling met het bezoek van Mussolini en een doldrieste menigte. Verder laat ik u foto's zien van enkele kleurpagina's uit dit boek en foto's gepikt van internet.



Zaal der martelaren. Hun dood zal bekroond worden met het eeuwige leven



Enkele affiches

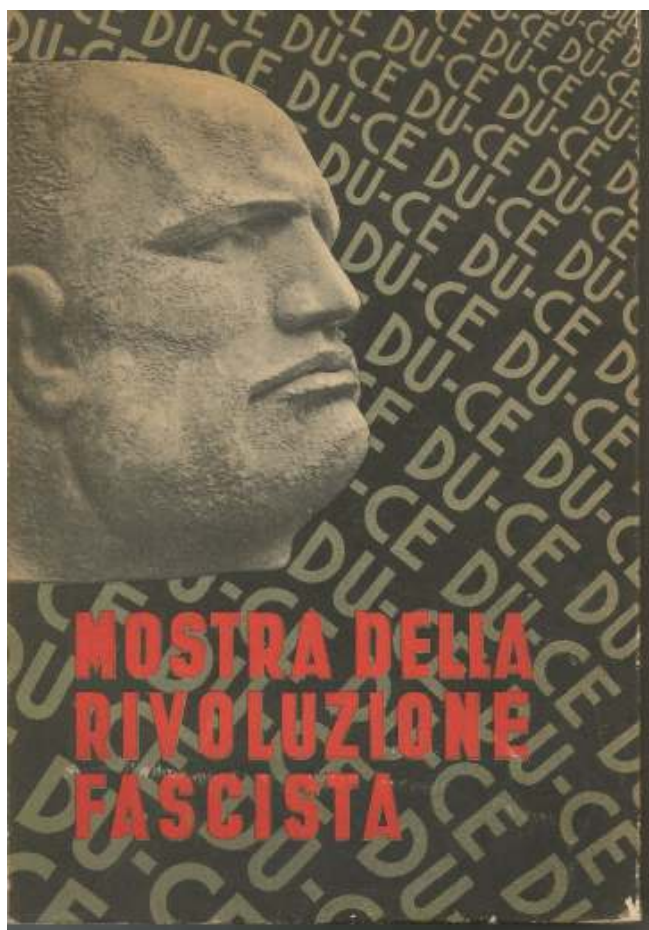


Het gebouw anno 2020





Dit meesterwerk van E. Prampolini besloeg een hele wand



Omslag van de tentoonstellingscatalogus

## UITSLAG WINTERPRIJSVRAAG

Deze prijsvraag vergde heel wat nauwkeurigheid van de deelnemers. Het ging er om van 11 briefstukjes de bijbehorende postzegels te vinden. Er waren vijf deelnemers, waarvan Dick Garritsen alles goed had. Hij schreef: "Ik hoefde er dit keer niet zo veel tijd aan te spenderen, alleen een beetje passen en meten."

Briefstukjes 2 en 4 werden door Charles Kalkhoven verwisseld; de andere deelnemers, Jacques Zijlmans, Jan van Riel en Julius Soeters deden dat met de briefstukjes 5 en 11. Dat kostte alle vier dus twee strafpunten. De uitslag is derhalve duidelijk: Dick Garritsen is de glorieuze winnaar en de vier anderen zijn ex aequo tweede geworden.

Voor Dick heb ik een fantastisch interessant boek over de jaren twintig van Mussolini: "M". De anderen krijgen een tegoedbon voor aankopen in onze onovertroffen veiling. Dit is de uitslag:

|                |                   |
|----------------|-------------------|
| Briefstukje 1  | 5 lire luchtpost  |
| Briefstukje 2  | 1 lire luchtpost  |
| Briefstukje 3  | 2 lire luchtpost  |
| Briefstukje 4  | 50 cent luchtpost |
| Briefstukje 5  | 75 cent           |
| Briefstukje 6  | 30 cent           |
| Briefstukje 7  | 5 lire            |
| Briefstukje 8  | 1,75 lire         |
| Briefstukje 9  | 1,25 lire         |
| Briefstukje 10 | 10 lire           |
| Briefstukje 11 | 50 cent           |

## AGENDA

28 en 29 februari 2020 Internationale beurs in Van der Valk Hotel Veenendaal [www.winterstamps.nl](http://www.winterstamps.nl)

19-20-21 maart 2020 Hertogpost Brabanthallen, Den Bosch

Data 2020. Bijeenkomsten en veilingen Filitalia bij Corinphila in Amstelveen:

22 februari en 2 mei en 28 november 2020. Plaats en datum van de september-bijeenkomst volgen nog.

|     |         |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |       |
|-----|---------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
|     |         |        | <b>VEILING BIJeenKOMST 22 FEBRUARI 2020. SCHRIFTELIJKE BIEDINGEN TOT 21/2, 21.00 UUR</b>                                                                                                                                                                                                                                           |          |       |
|     |         |        | <b>Biedingen aan: <a href="mailto:filitalia@upcmail.nl">filitalia@upcmail.nl</a></b><br><b>Plaats: Corinphila, Mortelmolen 3, 1185 XV Amstelveen, Zaal open 11 uur. De veiling start 13.30 uur</b>                                                                                                                                 |          |       |
|     |         |        | <b>Allemaal nieuwe bijzondere kavels tegen superlage prijzen.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |       |
|     |         |        | <b>BEKIJK ALLE KAVELS OP <a href="http://www.filitalia.nl">www.filitalia.nl</a></b>                                                                                                                                                                                                                                                |          |       |
| Nr. | o/*     | jaar   | <b>Wij beginnen met heel veel partijtjes en verzamelingen tegen ramsjprijzen. Alles moet weg! Alles losjes geteld. Veel niet berekend. PARTIJEN EN VERZAMELINGEN gesplitst en hapklare brokken</b>                                                                                                                                 | cat.wrde | inzet |
| 1   | brfstuk | modern | <b>zak met 350 gram briefstukjes hele wereld, gaat weg tegen elk aannemelijk bod. Opbrengst ten bate van Filitalia!</b>                                                                                                                                                                                                            |          |       |
| 2   | verz.   |        | <b>Italië. 2 grote stockboeken met gespecialiseerde verzamelingen pakketzegels. Veel pakkethalfjes uitgesorteerd op watermerken. Unieke verzameling om mee door te gaan.</b>                                                                                                                                                       |          | 25,-  |
| 3   | o       | modern | <b>Repubblica. map met alle blokken, strips etc. 133 zegels uit de periode 1979 tot 1998. Alles met speciaal stempel. Uniek aanbod met hoge catalogus waarde.</b>                                                                                                                                                                  | 185,-    | 35,-  |
| 4   | **      | 1912   | <b>Mooie verzameling EGEO op Schaubek-bladen. Zeer verzorgd en goed gevuld. Pracht basis voor de verzamelaar, boekjesmaker en handelaar. Schaubekbladen dubbel voor gestempeld en ongestempeld. De aangeboden verzameling is ongestempeld.</b>                                                                                     | 5500,-   | 200,- |
| 5   | o/*     | 1918   | <b>TERRE REDENTE. Op 10 Schaubek-bladen gestempeld mooi materiaal voor een lage inzet. Ook enige bladen met ongestempeld materiaal.</b>                                                                                                                                                                                            | 500,-    | 40,-  |
| 6   | o       | 1879   | <b>Italiaans Levant. Gestempelde verzameling leuk gevuld. Op 10 Schaubek-bladen. Niet-alledaags.</b>                                                                                                                                                                                                                               |          |       |
| 7   | **      | 1874   | <b>Italiaans Levant. Ongestempelde verzameling goed gevuld. Op 12 Schaubek-bladen. Niet-alledaags.</b>                                                                                                                                                                                                                             | 4600,-   | 200,- |
|     |         |        | <b>Opgelet: Kavels 4,5,6,7 zijn oorspronkelijk één verzameling. Een combinatiebod op de 4 kavels is mogelijk vanaf €500.</b>                                                                                                                                                                                                       |          |       |
|     |         |        | <b>Partijtjes koloniën en gebieden. Verdeeld over 12 insteekkaartjes. De marktwaarde is een veelvoud van de inzetprijs. Kavels 8 t/m 19 10 Euro per stuk. De kavels zijn gemengd gestempeld en ongestempeld. Een bod op al deze kavels tesamen is mogelijk vanaf € 100. De kavels 8 t/m 21 staan NIET afgebeeld op de website.</b> |          |       |
| 8   | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 9   | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 10  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 11  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 12  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 13  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 14  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 15  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 16  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 17  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |
| 18  | o/*     |        | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          | 10,-  |



|     |        |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |
|-----|--------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| 19  | o/*    |      | <b>Partijtje koloniën en gebieden.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         | 10,-  |
| 20  | boekje |      | <b>Rondzendboekje met zeer goede inhoud. Een echte winstpakker. Rest verkoopwaarde maar liefst 750 Euro</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 750,-   | 50,-  |
| 21  | boekje |      | <b>Rondzendboekje met zeer goede inhoud. Een echte winstpakker Rest verkoopwaarde maar liefst 575 Euro</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 575,-   | 35,-  |
|     |        |      | <b><u>NU ZEER BIJZONDERE KAVELS LET OP!</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |         |       |
| 22  | br.    | 1908 | <b>Brief LEVANT Uff. Post. Italiana (Sass. 2 en 21) op brief met fotocertificaat Raybaudi 2001.Pracht geldbelegging</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13500,- | 150,- |
| 23  | br.    | 1863 | <b>Sardegna 13 Eb 5 c verde chiaro smorto prachtige strip van 3 stuks op brief naar Milaan met certificaat Raybaudi 2001. Grote zeldzaamheid !</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3600,-  | 150,- |
| 24  | br     | 1858 | <b>NAPOLI Nr. 5, de 2 grana op brief van Bovino naar Napels met zeldzaam sierstempel + svolazza. Fotocertificaat Raybaudi 2002.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1900,-  | 100,- |
| 25  | br     | 1861 | <b>Napels 3b, de 1 grano, 1e tavola, in paar op brief van Sessa (rondstempel, 12 pt.) naar Napels. Fotocertificaat Raybaudi 2002.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5500,-  | 120,- |
| 26  | br     | 1857 | <b>Lombardo Veneto. taxzegels postaal gebruikt. Dit was in 1857 korte tijd toegestaan. Mooie brieven zijn zeldzaam. Hier in dit kavel 3 stuks met de 15 centesimi: 1. 1855, Marca da bollo 15 c.tipografico (3) op brief van Sermide 21/7 naar Mantova, gesigneerd Raybaudi (450)<br/>2. Marca da bollo 15 c. tipografico (3) op brief van Bassano 28/11 naar Venezia, gesigneerd Raybaudi (450)<br/>3. Marca da bollo 15 c, calcografico (7) op brief van Sondrio 25/6 naar Lecco, gesigneerd Raybaudi</b> | 1000+   | 120,- |
|     |        |      | <b><u>LET OP: Op de kavels 22 t/m 26 is een gecombineerd bod mogelijk vanaf 600 Euro.</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |       |
|     |        |      | <b>Zegels. We beginnen met Italië REGNO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |       |
| 27  | **     | 1912 | <b>Regno. S. Marco. S 15.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 72,-    | 10,-  |
| 28  | **     | 1912 | <b>Regno. S. Marco de 5c met doppia incisione 97a</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 210,-   | 20,-  |
| 29  | o      | 1912 | <b>Regno. S. Marco gestempelde serie S. 15</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100,-   | 8,-   |
| 30  | o      | 1912 | <b>Regno. S. Marco gestempelde serie S. 15</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100,-   | 6,-   |
| 31  | ***    | 1924 | <b>Regno. Nr.178 pa. 25/60c onderkant blauw ontbreekt RR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 525,-   | 50,-  |
| 32  | o      | 1923 | <b>Regno.146 5 Lire Mars op Rome</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 80,-    | 8,-   |
| 33  | o      | 2000 | <b>Repubblica. 2 kaartjes moderne gelegenheidzegels Europeriode (o.a. Houtzegel)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         | 3,-   |
| 34  | ***    | 1949 | <b>Repubblica. ERP-serie (2x) en UPU-zegel postfris Weggeefprijs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         | 5,-   |
| 35  | ***    | 1954 | <b>Repubblica, Pacchi Postali nr 81, de 1000 Lire blauw (cavalino) RR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4500,-  | 400,- |
| 35A | doc    | 1924 | <b>Regno. Heilig jaar serie S.33 met speciaal stempel van Vaticaan</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 225,-   | 30,-  |
| 36  | ***    | 1928 | <b>Regno. S.49 Emanuele Filiberto complete serie gemengde tanding Postfris</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 600,-   | 70,-  |
|     |        |      | <b><u>Bijzonderheden. Kaarten etc.</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |       |
| 37  | krt    | 1932 | <b>Regno Fascisme. Fotokaart van de grote zaal van de tentoonstelling 10 j. Fascisme met 10c zegel en speciaal stempel van de tentoonstelling. Echt gelopen. Echt heel schaars.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         | 35,-  |
| 38  | o      | 1932 | <b>Regno. A.43 75c Decennale. Mooi gebruikt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 50,-    | 7,-   |
| 39  | krt.   | 1938 | <b>Regno. Eerste en laatste dag op 2 kaarten van het bezoek van Hitler aan Rome, Mussolini's bekering tot nazi!</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         | 5,-   |
|     |        |      | <b><u>Zeldzame portzegels</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |       |
| 40  | o      | 1890 | <b>Regno. 20 centesimi port cijfer keerdruk, 22n niet vermeld in Sassone</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         | 20,-  |
| 41  | o      | 1900 | <b>Regno. Kaartje met o.a. de "port"zegels 2, 3, en 6 c.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         | 10,-  |
| 42  | o      | 1870 | <b>Regno. Portzegel 10 lire cijfer kopstaand Nr 14b</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 475,-   | 50,-  |
| 43  | o      | 1948 | <b>Repubblica. 100 jaar Rep. Romana nr. 600, echt gestempeld</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 160,-   | bod   |
| 44  | o      | 1924 | <b>Regno. Parastatali 70 t/m 75 Mooi gestempelde reeks</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 440,-   | 35,-  |

|    |     |      |                                                                                                                |        |       |
|----|-----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|
| 45 | (*) | 1924 | <b>Regno. Parastatali topper nr. 76 3 Lire nagegomd</b>                                                        | 1300,- | 50,-  |
| 46 | *** | 1944 | <b>Regno. Parastatali 26 gaaf ex. 25c Cassa Naz. Ass. Sociali</b>                                              | 50,-   | 10,-  |
| 47 | br  | 1930 | <b>Lokale uitgave Mussolini Rosa op echt gelopen kaart RRR</b>                                                 | 900,-  | 90,-  |
|    |     |      | <b>Terre redente, China</b>                                                                                    |        |       |
| 48 | **  | 1918 | Venezia Giulia 5 Heller kopstaande opdruk 30 a                                                                 | 260,-  | 35,-  |
| 49 | **  | 1918 | Venezia Giulia S.2 complete serie                                                                              | 700,-  | 50,-  |
| 50 | **  | 1918 | Venezia Giulia Expresse nr. 1 2c                                                                               | 250,-  | 20,-  |
| 51 | o   | 1918 | Pechino 8 t/m16 (nr. 17 de 10 Lire mist)                                                                       | 1350,- | 100,- |
| 52 | o   | 1918 | Tientsin 16 t/m 21 op briefstukjes                                                                             | 390,-  | 45,-  |
| 53 | o   | 1918 | Tientsin Nr. 22, 40c/1 lire op briefstukje                                                                     | 700,-  | 75,-  |
| 54 | *** | 1918 | Tientsin nr. 8, 20c                                                                                            | 1375,- | 85,-  |
| 55 | o   | 1918 | Tientsin nr 15 1/2 cent op 1 centesimo                                                                         | 600,-  | 60,-  |
|    |     |      | <b>EGEO, gestempelde verzameling uit elkaar geplukt</b>                                                        |        |       |
| 56 | o   | 1912 | Calimno. S.45 complete overdrukserie                                                                           | 100,-  | 10,-  |
| 57 | o   | 1912 | Caso S.51 complete overdrukserie                                                                               | 100,-  | 10,-  |
| 58 | o   | 1912 | Cos S 54 complete overdrukserie                                                                                | 100,-  | 10,-  |
| 59 | o   | 1912 | Nisiros S.63 complete overdrukserie                                                                            | 100,-  | 10,-  |
| 60 | o   | 1912 | Patmos S.66 complete overdrukserie                                                                             | 100,-  | 10,-  |
| 61 | o   | 1912 | Piscopi S.69 complete overdrukserie                                                                            | 100,-  | 10,-  |
| 62 | o   | 1912 | Rodi S.72 complete overdrukserie                                                                               | 100,-  | 10,-  |
| 63 | o   | 1912 | Scarpanto S.76 complete overdrukserie                                                                          | 100,-  | 10,-  |
| 64 | o   | 1912 | Simi S.79 complete overdrukserie                                                                               | 100,-  | 10,-  |
| 65 | o   | 1917 | Calimno, nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                         | 180,-  | 30,-  |
| 66 | o   | 1917 | Caso nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                             | 300,-  | 30,-  |
| 67 | o   | 1917 | Carki (Karki), nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                   | 250,-  | 30,-  |
| 68 | o   | 1917 | Cos nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                              | 300,-  | 30,-  |
| 69 | o   | 1917 | Leros nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                            | 300,-  | 30,-  |
| 70 | o   | 1917 | Lipso, nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                           | 300,-  | 30,-  |
| 71 | o   | 1917 | Nisiros nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                          | 300,-  | 30,-  |
| 72 | o   | 1917 | Partmos, nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                         | 300,-  | 30,-  |
| 73 | o   | 1917 | Piscopi nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                          | 300,-  | 30,-  |
| 74 | o   | 1917 | Rodi nr 10, de 20c zonder watermerk                                                                            | 300,-  | 30,-  |
| 75 | o   | 1917 | Scarpanto nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                        | 300,-  | 30,-  |
| 76 | o   | 1917 | Simi nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                             | 180,-  | 30,-  |
| 77 | o   | 1917 | Stampalia nr 9, de 20c zonder watermerk                                                                        | 180,-  | 30,-  |
|    |     |      | Nu ongestempeld EGEO                                                                                           |        |       |
| 78 | **  | 1912 | Cos nr. 2, de 5c                                                                                               | 150,-  | 10,-  |
| 79 | *** | 1912 | Leros nr, 5, de 25c                                                                                            | 325,-  | 10,-  |
| 80 | *** | 1912 | Simi nr. 2                                                                                                     | 175,-  | 8,-   |
| 81 | **  | 1930 | Coo, S. 55 Ferucci mooie serie                                                                                 | 38,-   | 5,-   |
| 82 | **  | 1932 | Coo, S. 56 Garibaldi mooie serie                                                                               | 240,-  | 50,-  |
| 83 | **  | 1929 | Egeo. Em. Generali S.2 Pittorica mooie serie                                                                   | 900,-  | 75,-  |
| 84 | *** | 1931 | Egeo. Em. Generali S.6 Euch. Congres Postfrisse topserie                                                       | 750,-  | 100,- |
| 85 | *   | 1931 | Egeo. Em. Generali S.6 Euch. Congres serie zonder de 50 c                                                      | 200,-  | 12,-  |
| 86 | *** | 1935 | Egeo. Em. Generali S.17a Anno Santo Postfrisse topserie                                                        | 1500,- | 120,- |
| 87 | **  | 1930 | Egeo. Posta Aerea, S. 27 Ferrucci luchtpostserie                                                               | 90,-   | 9,-   |
| 88 | *** | 1934 | Egeo. Posta Aerea S. 36. Medaglie. Postfrisse topper                                                           | 1650,- | 110,- |
| 89 | o   | 1934 | Egeo. 75, de 20c voetbal echt gestempeld                                                                       | 140,-  | 30,-  |
| 90 | o   | 1938 | Egeo. Posta Aerea S. 37. Mooi gestempelde Augustus serie                                                       | 250,-  | 40,-  |
| 91 | o   | 1922 | Castelrosso. S.1, gestempelde opdrukserie                                                                      | 500,-  | 50,-  |
| 92 | o   | 1923 | Castelrosso. S.2 Landkaartenserie gestempeld RR                                                                | 225,-  | 50,-  |
|    |     |      | <b>Italiaanse koloniën</b>                                                                                     |        |       |
| 93 | o   | 1933 | Colonie Em. Generali S.7, Decennale serie 16 waarden incl. luchtpost compleet. Niet-alledaags, echt gestempeld | 1500,- | 150,- |
| 94 | o   | 1933 | Colonie Em. Generali. 5 gestempelde zegels 34 t/m 38 en 41                                                     | 262,-  | 26,-  |
| 95 | *** | 1928 | <b>Eritrea.</b> nr. 12, 126 en 127 de 75c, 1,25 en 2,50. Superpostfris                                         | 1700,- | 100,- |
| 96 | o   | 1935 | Eritrea. Espresso nr. 8 de zwarte opdruk met stempel Posta militaire                                           | 1800,- | 80,-  |



|     |     |      |                                                                                                                                       |        |       |
|-----|-----|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|
| 97  | *   | 1903 | Eritrea, Segnatasse nr. 8, de 1 Lire                                                                                                  | 30,-   | 3,-   |
| 98  | *** | 1903 | Eritrea, Segnatasse nr. 9, de 2 Lire postfris                                                                                         | 700,-  | 50,-  |
| 99  | *** | 1915 | Libia. nr 11, de 5 Lire supermooi postfris                                                                                            | 1750,- | 175,- |
| 100 | o   | 1922 | Libia. S.7 overdruk serie 40/50 en 80/25c                                                                                             | 15,-   | 2,-   |
| 101 | **  | 1921 | Libia. pittorica complete serie S.5                                                                                                   | 1200,- | 100,- |
| 102 | *   | 1930 | Libia. 4e Fiera serie (mist de 50c.)                                                                                                  | 165,-  | 10,-  |
| 103 | o   | 1934 | Libia. 8e Fiera, S.26 plus luchtpost A14 en A15                                                                                       | 460,-  | 45,-  |
| 104 | **  | 1916 | Libia 13-16 Rode kruisserie                                                                                                           | 160,-  | 15,-  |
| 105 | *   | 1915 | Libia. segnatasse 1 A (non emessi, colori diversa) Oranje en roodbruin (gewone rode kleur cijfer als vergelijk bijgevoegd). Zeldzaam. | 200,-  | 25,-  |
| 106 | *** | 1927 | Libia. Pittorica 50c Tanding 11. Nr. 64. Postfris Certificaat 2018 Dr. Avi: "buono stato di conservazione"                            | 3750,- | 100,- |
| 107 | *** | 1937 | Libia. Pittorica 10 Lire tanding 11 nr. 145. Postfris Certificaat 2018 Dr. Avi: "perfect condition".                                  | 1750,- | 100,- |
| 108 | *** | 1925 | Oltre Giuba.S.1. Complete postfrisserie serie 15 waarden                                                                              | 1650,- | 165,- |
| 109 | *** | 1926 | Oltre Giuba.S.2. Complete postfrisserie serie 2 waarden met velr.                                                                     | 60,-   | 10,-  |
| 110 | *** | 1926 | Oltre Giuba S.7 complete postfrisserie serie 3 waarden                                                                                | 1000,- | 80,-  |
| 111 | *** | 1926 | Oltre Giuba, S.8 espressi 70c en 2,50 l. Postfris                                                                                     | 400,-  | 40,-  |
| 112 | *** | 1925 | Oltre Giuba. Segnatasse S.10 10 waarden compleet postfris                                                                             | 1200,- | 110,- |
| 113 | **  | 1923 | Saseno. S. 1, 8 waarden compleet                                                                                                      | 600,-  | 50,-  |
| 114 | o   | 1903 | <b>Somalia.</b> nr. 1 en 2 (olifanten), echt gestempeld zeldzaam                                                                      | 73,-   | 7,-   |
| 115 | o   | 1905 | Somalia. nr. 8 en 9 (leeuw), Zanzibar opdrukken 15/5 en 40/1 lire Echt gestempeld zeldzaam                                            | 2200,- | 150,- |
| 116 | **  | 1916 | Somalia. S.5. Rode Kruisserie met onzichtbare plakkerrest                                                                             | 440,-  | 44,-  |
| 117 | **  | 1930 | Somalia. S.28 Huwelijk-serie 3 waarden                                                                                                | 10,-   | 2,-   |
| 118 | o   | 1932 | Somalia. Mengtanding 14x12 25c 172a lastig te vinden                                                                                  | 140,-  | 24,-  |
| 119 | *** | 1935 | Somalia. Pittorica 2e serie. 1,25 Lire Nr.223                                                                                         | 700,-  | 70,-  |
| 120 | *** | 1935 | Somalia. Bezoek van de Koning aan Somalië. Kleine serie S.39                                                                          | 437,-  | 45,-  |
| 121 | **  | 1934 | Somalia. 1934. Luchtpostserie S.45 volo Roma-Mogadiscio                                                                               | 300,-  | 30,-  |
| 122 | **  | 1934 | Tripolitania. Mostra Napoli. S.22                                                                                                     | 56,-   | 6,-   |
| 123 | o   | 1931 | Tripolitania. Recapito Autorizzato 1. 10c bruin/rood en 1a bruin                                                                      | 1080,- | 100,- |
|     |     |      | <b>Brieven, Curiosa, etc.</b>                                                                                                         |        |       |
| 124 | br  | 1939 | SPAANSE BURGEROORLOG 1 brief en 3 kaarten van It. soldaten                                                                            | R      | 45,-  |
| 125 | krt | 1928 | MUZIEK. Muzikanten uit Fezzan (Sahara). Libische kaart van Tripoli (speciaal vlagstempel) naar Duitsland                              |        | 10,-  |
| 126 | br  | 1971 | 3 enveloppen Israel uit Jeruzalem met handtekeningen van de ontwerpers G. Rothschild en Z. Lippmann, bekend van Vaticaan zegels       |        | 10,-  |
|     |     |      | BEKIJK ALLE KAVELS OP <a href="http://www.filitalia.nl">www.filitalia.nl</a>                                                          |        |       |

## GIOVANNI AMBROSETTI TRASPORTI INTERNAZIONALE

Jan van Riel

Het transportbedrijf G.A., Giovanni Ambrosetti Trasporti Internazionali, werd door Giovanniopgericht in 1906 aan de Via Nizza op nummer 30 te Turijn. Het bedrijf begon met perforeren van de postzegels (G.A.) in 1910 tot en met 1939.



De afgebeelde brief heeft als vertrekstempel Torino\*Ferrovia\* 30-6-16 en als uur-karakter 23 en is voorzien van een postzegel van 25 centesimi.

Dit was in die tijd voldoende voor een brief naar Nederland.

De brief moest verstuurd worden via Mont Cenis in Frankrijk, (Moncenicio in Italië) en dan met een omweg door naar Engeland door de oorlogsomstandigheden in die tijd.

De brief werd eerst nog geopend en gecensureerd in Bologna door censor nr.81 en daarna weer gesloten met een speciale sluitstrook "Verificato

per censura" (gecontroleerd door de censur- dienst).



Hoe lang de brief over de reis heeft gedaan is onbekend want er staat geen aankomststempel op van Amsterdam. Wel een bezor-gersstempel A413 achterop.

De geadresseerde is A.S. Kiderlen & Cie. Keizersgracht 268 te Amsterdam. Dit was een impor- teur van Yale motorrijwielen.



De eerste voer- tuigen waarmee Giovanni Ambrosetti zijn goederen ver- voerde, leken op de paard en wagens, waarmee de avonturiers naar het wilde westen van Amerika trokken.



Hierna kwamen al gauw de eerste echte vrachtauto's voor vervoer van de goederen. In de Eerste Wereldoorlog ontwikkelde Ambrosetti

specialistisch transport voor het leger om materiaal naar het front te brengen. In 1919 was er al een hele vloot van 217 vrachtwagens en 120 trekpaarden nodig om zo'n 480 ton aan goederen per dag te vervoeren.



In de Tweede Wereldoorlog werd het hoofdkantoor verschillende keren verplaatst vanwege bombardementen door de geallieerden. Eerst naar een villa op de heuvel van Superga, toen naar het Palazzo Cisterna in het centrum van Turijn en uiteindelijk weer naar de Via Nizza in een gebouw waar blinden hadden gewoond.



Als na de oorlogsperiode alles weer genormaliseerd is komt in 1948 Giovanni Züst, een Zwitserse expediteur, bij Ambrosetti praten en worden hun bedrijven samengevoegd.



Als gevolg hiervan komt er in 1955 ook een nieuw perfin voor het gezamenlijke bedrijf Z A, voluit Züst-Ambrosetti, die tot 1985 in gebruik blijft.

Het bedrijf komt weer tot grote bloei en drie jaar later laten ze de eerste dubbeldeksvrachtauto's ter wereld bouwen om personenauto's te vervoeren van fabriek naar dealer. Züst had dat idee in Amerika gekregen toe hij de dubbeldeksschepen had gezien die de Fordfabriek gebruikte om via de waterwegen hun auto's te transporteren.

In 1998 bedroeg de omzet van het bedrijf 60 miljoen euro, werkten er 215 personen en waren 500 vrachtwagens op de weg.

Bronnen: Catalogus van Italiaanse perfins van Jan van Riel, en Wikipedia.



# EEN ELEKTRISCHE ISOLATIE PERFIN

Jan van Riel

Società Anonima Monti & Martini te Milaan.  
Het bedrijf werd opgericht in 1907 door Giovanni Monti, oorspronkelijk afkomstig uit Piemonte. Het hoofdkantoor stond aan de Via Oriani, maar werd een paar jaar later overgeplaatst naar de Via Bergamo nr. 51 waar een nieuwe fabriek werd gebouwd. Eind jaren twintig werd de straatnaam veranderd in Via Comelico nr. 41.

Het bedrijf nam in 1918 een firmaperforator in gebruik. In plaats van de initialen van de firma werd gekozen voor het handelsmerk als perforatie, drie gekoppelde magneten, zoals ook te zien is op de briefkaart. De 10 centesimi zegel (juiste frankering voor een briefkaart binnenland) heeft deze perfin keurig centraal staan.

De kaart is afgestempeld Milano Ferrovia 's avonds tussen 21.00 en 22.00 uur op 20 september 1921.



Met als stempelvlag zeven golflijnen. De heer Pietro Donati werd medegedeeld dat zijn bestelling klaar staat om geleverd te worden.



In 1929 ging het bedrijf over op de frankeermachine (SIMA 8 matr.440), waarmee het perforeren van de postzegels ophoudt. In 1938 wordt deze frankeermachine vervangen door de SIMA-mod. Italië matr. 1484.

Dit stempel is te zien op de brief die in 1942 naar Zweden ging naar de firma "ASEA", een afkorting van Allemaenna Svenska Elektriska A. Bolaget te Vaesteras. De brief is door de Italiaanse censuur geopend en weer afgesloten met een censuurstrook met de tekst: Verificato per Censura. De censor heeft zijn stempeltje 7 op de voorkant gezet. Het censuorkantoor heeft afgestempeld met nr.3 37976.



Op de kaart wijst de heer Monti naar het blik waarin 'polvere acciaiante' zit (staalpoeder). Het bedrijf fabriceerde isolerend materiaal ook wel 'diëlektrisch' genoemd zoals aluminium- en tantaaloxide alsmede plastic materialen. In 1932 werd hiervoor een grotere fabriek geopend in Melegnano. In dit bedrijf werkten in de jaren dertig wel 750 arbeiders. In 1946 kocht Giovanni Monti het Elettrocarbonium van Alleati. Dit bedrijf was gespecialiseerd in de productie van elektroden voor staalbehandeling en ook in Melegnano gevestigd. Dit gebied werd in de naoorlogse periode een groot productiecentrum. In de jaren zeventig liep het aantal werknemers terug tot 500. Het bedrijf stopte de productie in 1983.



Op de plaats van de voormalige Monti en Martini-fabriek in Melegnano zijn nieuwe woongebouwen ontstaan, maar ook delen van de oude fabriek zijn bewaard gebleven.

Hierin zijn de gemeentelijke bibliotheek, verschillende verenigingen en enkele gemeentelijke kantoren gehuisvest.

Op het ronde blikje staat: *Niet roestend en veilig. Geschikt voor elektriciteitsbescherming.*

Bronnen: Catalogus van Italiaanse perfinen van Jan van Riel, en Wikipedia.

## AFWIJKINGEN OP POSTZEGELS

Leo van der Meer

Ik wil een serie beginnen over drukfouten, en dan wil ik het niet hebben over drukuitschot, wat in de handel is gekomen door te weinig controle. Drukfouten of drukafwijkingen kunnen ook bijvoorbeeld zijn: kopstaand watermerk of decalco. Deze afwijkingen kunnen niet zo snel opgemerkt worden bij het controleren van de gedrukte vellen. Voor de volledigheid noem ik wel het drukuitschot, zoals tandingsafwijkingen.

1922 – 20 september. Herdenkingszegels; 50<sup>ste</sup> verjaardag van de sterfdag van Giuseppe Mazzini. Ontwerp V.(Vittorio) Grassi, Graveur: Alfredo Blasi, Boekdruk Enrico Petiti, Rome. (Bol. 123-25, CEI 124-26, Unificato 128-30, Yvert 121-23, Scott 140-42, S.G. 126-128, Mich. 157-159)

Geldigheid: 31 oktober 1922 (slechts 42 dagen)

Deze korte periode verklaard waarom de zegels met een juist datumstempel zo zeldzaam zijn.

**25 centesimi**, kleur, roodbruin, lilabruin

Vellen van 200 exemplaren in groepen van 50 (10 x 5 zegels), kamtanding 14 x 14,25, watermerk zijwaartse kroon naar rechts , Arabische gom. Sass. 128, Bol. 123, CEI 124, Unificato 128, Yvert 121, Scott 140, S.G. 126 Mic. 157

Tandingen: boven ongetand, dubbele tanding

Misdrukken;

Decalco,



E van cent misvormd. Pos. 41 van het 4<sup>e</sup> vel.



Lijn boven A van cinquantenario onderbroken.



Kader rond Poste Italiane linksonder in de hoek onderbroken.



Kader rond Cent boven onderbroken in het midden, positie 43.



Verticale Spazio tipografico naast het zegelbeeld.



De twee '2en' aan elkaar. Normaal staan ze los van elkaar.

Gomma recto-verso (aan de voorzijde gegomd)

Watermerk kroon naar links   
watermerk letter

zonder watermerk



Druktoevalligheden tenzij er meerdere exemplaren opduiken.

=

**40 centesimi**, kleur, bruin violet

Vellen van 200 exemplaren in groepen van 50 (10 x 5 zegels), kamtanding 14 x 14,25, watermerk zijwaartse kroon naar rechts, Arabische gom.

Sass. 129, Bol. 124, CEI 125, Unificato 129, Yvert 122, Scott 141, S.G. 127 Mic. 158

Tandingen: dubbele tanding aan een zijde

Linker tanding naar rechts verschoven (zijkant van het vel) 4 mm

Horizontale tanding naar onder verschoven 2 mm

Verticale tanding horizontaal verschoven





De 'T' en 'C' van 'CENT' raken elkaar wel eens, normaal staan ze los van elkaar.

links watermerk  
watermerk letter horizontaal onder of boven

zonder watermerk



Zonder kroonwatermerk, letter verticaal links

=

**80 centesimi** kleur: donkerblauw

Vellen van 200 exemplaren in groepen van 50 (5 x10) zegels, kamtanding 14,25 x 14, kopstaand watermerk kroon, Arabische gom.

Sass. 130, Bol. 125, CEI 126, Unificato 130, Yvert 123, Scott 142, S.G. 128 Mic. 159

Tandingen: boven ongetand, rechts ongetand, links ongetand, dubbele tanding aan een zijde, dubbele tanding aan twee zijden



Letters 'L'en 'I' van Italiane van onderen aan elkaar, zodat er een omgekeerde 'n' gelezen kan worden.



Decalco  
Dubbele decalco

Rechtopstaand watermerk  
Watermerk letter



Druktoevalligheid tenzij er meerdere exemplaren opduiken.

Oplage 300.000 series waarvan er ongeveer 200.000 na de geldigheid aan het comité 'Pensiere e Azione' di Bologna werden gegeven, de promotor van deze emissie.

Ze werden alleen in postkantoren van Bologna, Genova en Rome verkocht, maar waren geldig in geheel Italië.

Zoals alle boekdrukzegels van E. Petiti hebben de vellen geen plaatnummer en missen de randen de gebruikelijke teksten zoals bij de Staatdrukkerij (St. Off. Carte Valori di Torino).

R.D. 1706 (Unificato, Il Novellario); 1703 (Bolaffi en CEI) van 8 oktober 1922. De catalogi schrijven bijna alles van elkaar over.

Het decreetnummer 1706 zou het juiste moeten zijn omdat in Il Novellario de tekst van het decreet is afgedrukt, waarin dat nummer vermeld wordt.

## ADRESSEN FILITALIA

voorzitter/redacteur/veilingmeester

Vincent Prange  
Prinsengracht 284 B  
1016 HJ Amsterdam  
Tel: 020 421 84 85  
Tel: 06 533 130 00  
[filitalia@upcmail.nl](mailto:filitalia@upcmail.nl)

penningmeester

Jan de Rijke  
Duinlaan 2a  
3233 EC Oostvoorne  
Tel: 0181-774870  
[j.m.derijke@planet.nl](mailto:j.m.derijke@planet.nl)  
NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia

vice-voorzitter

Cees Ursem  
Overhagenseweg 12  
6883 GV Velp  
Tel: 026-3613906  
[c.ursem@chello.nl](mailto:c.ursem@chello.nl)

rondzendleider

Jan van Riel  
Pirola 9  
1902 JR Castricum  
tel: 0251-655778  
email: [rieldrissen@casema.nl](mailto:rieldrissen@casema.nl)  
NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia

secretaris/ledenadministratie

Leo van den Brun  
Van Kinsbergenstraat 33  
2518 GV 's-Gravenhage  
Tel: 06 511 40 411  
[secretariaat-Filitalia@hotmail.com](mailto:secretariaat-Filitalia@hotmail.com)

webmaster

Hans van der Velden  
[hanzezanzekevertje@hotmail.com](mailto:hanzezanzekevertje@hotmail.com)  
Website: [www.filitalia](http://www.filitalia)

lay-out clubblad

Leo van der Meer  
[mieke-leo@planet.nl](mailto:mieke-leo@planet.nl)



PARTNER IN  
THE GLOBAL  
PHILATELIC NETWORK

# CORINPHILA

POSTZEGELS, MUNTEN EN PRENTBRIEFKAARTEN

VEILING 244

2-4 APRIL 2020

INCL. POSTGESCHIEDENIS WO2 - De collectie Kees Adema



\*\*  
Sassone no. 235/I



2,55 lire with the number "55" in type I+II  
(Sassone no. A38d)



Minisheet Primo Consiglio Territoriale 20 centesimi - 1,50 somali  
An extremely rare minisheet which was only issued as a present to officials who received the book!

CORINPHILA VEILINGEN BV



AMSTELVEEN - NEDERLAND  
INFO@CORINPHILA.NL  
TEL. + 31 20 624 97 40  
WWW.CORINPHILA.NL

CORINPHILA AUCTIONEN AG



ZÜRICH - ZWITSERLAND  
WWW.CORINPHILA.CH

Hoofdsponsor



## HOOGTEPUNTEN

- Nederland voorfilatelie met uitgebreid departementstempels
- Nederlands-Indië en Indonesië met (ongetande) proeven
- Tentoonstellingscollectie Postgeschiedenis WO2 - De collectie Kees Adema
- Collectie Veldpost Nederland
- Collectie (vroeg) Luchtpost Nederland
- Collectie Bosnië w.b. veel proeven
- Originele landenverzamelingen w.b. Duitse en Engelse koloniën, Egypte

Alle losse nummers van de voorjaarsveiling 2020 zullen te bezichtigen zijn in onze grote stand op de internationale postzegeltentoonstelling **HERTOGPOST 2020** in de Brabanthallen te 's-Hertogenbosch op 19-21 maart 2020.