



Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K. v. K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, overmaken op rekening IBAN NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar. Dit blad verschijnt zes keer per jaar. Losse nummers € 2,50. **ISSN 2211-5048**

Jaargang 21, nummer 2, juni 2018

GROETEN UIT GRANDE ERITREA



Een artistiek begaafde militair zond in 1936 tijdens de veldtocht naar Ethiopië deze envelop aan zijn divisiecommandant. "Gefrankeerd" met zijn eigen getekende postzegels met afbeeldingen van een blij inlander die zijn ketenen afwerpt (in Ethiopië was de slavernij toen nog niet afgeschaft), de tekst Viva il Duce en Leve de Koning, er zijn hier geen postzegels en op de rechter tekening het veldpostkantoor met de tekst Zone zonder postzegels. De postbeamte in Rome beloofde deze creativiteit met een portzegel van 50 centesimi!

IN DIT NUMMER:

ERITREA deel 2

EEN CICHOREI PERFIN

OPLOSSING KERSTPRIJSVRAAG

QUE COSA DICE?

JUNIVEILING, BIJEENKOMST 9 JUNI

DE POSTZEGELS VAN DE ITALIAANSE KOLONIËN

Deel 2: Eritrea

Vincent Prange

Zoals ik beloofd heb, neem ik u verder mee door mijn verzameling Italiaanse koloniën. Ik begin met de beantwoording van een vraag van een lezer: hoe lang doe je over zo'n verzameling en is het een grote investering? Het is eenvoudig: zoals bij elk verzamelgebied ben ik begonnen een verzameling te kopen op een veiling waarbij ik minstens 75% van de zegels al in mijn bezit zou hebben. Zo'n tien jaar geleden deed zich bij de Brabantse postzegelveiling die gelegenheid voor. Van alle koloniën kwamen verzamelingen op de veiling voor zo'n 90% compleet, op de echte topseries en alle back-of-the-book-zegels na. Er was geen enkele port- of pakketzegel, dus in dat gedeelte had ik nog een hoop te verzamelen. Bovendien was veel met plakker, een enkele serie maar was postfris.

Hoewel ik het liefst alles gestempeld verzamel, liet ik deze gedachte bij de koloniën maar snel varen. Van alle gelegenheidszegels zijn de hoogste waarden vrijwel nooit gebruikt te vinden en om dat ooit nog compleet te krijgen, daarvoor had ik niet het geduld. Ik wil bij een verzameling wel regelmatig wat kunnen kopen, anders vind ik het niet interessant. Dus besloot ik het postfris te gaan verzamelen, ook een helse klus bij de koloniën want er is heel weinig bij de handel voorradig en vaak is ook de Italiaanse gom heel gevoelig voor het 'tropen-effect'. Ik besloot al het postfris eruit te halen (toch nog aardig wat) en slaagde erin de rest in één klap over te doen aan een Nederlandse handelaar voor bijna de prijs die ik voor de hele verzameling betaald had. Daarna kocht ik bij een Duitse veiling voor 2000 mark een verzameling EGEO, die dubbel verzameld was, postfris en gestempeld. Geen geld, al het postfris eruit voor mijn verzameling en de rest weer snel verkocht. Het kostte mij per saldo helemaal niets. Ja, ik ga maar even door, want het geluk was met mij. Op eBay werd in die tijd nog alles met een inzet van 1 euro aangeboden en een Duitse verzamelaar bood alle back-of-the-book van Somalia, Eritrea en Libia postfris aan. Zo kreeg ik dat peperdure deel binnen voor nog geen 100 euro. Daarna was het vrijwel afgelopen met mijn geluk.

De nog ontbrekende zegels en series heb ik in de jaren daarna bepaald niet cadeau gehad, want in Italië kreeg men dit onontdekte gebied steeds beter in de gaten. De prijzen zijn sinds 2003 voor postfris

minstens verdubbeld, maar zijn gezien de belachelijk kleine oplagen en de toegenomen belangstelling nog steeds te laag. Op brief zijn de prijzen soms verdrievoudigd! Maar al met al: ik heb qua zegels in tien jaar vrijwel alles bijeen gekregen en ik maak de verzameling nog steeds leuker door het aankopen van mooie brieven. Bovendien heb ik door tijdig en goed investeren nu een waardevol en waardevast bezit. Daar kan geen bitcoin tegenop!



Zo, en nu snel naar Eritrea. Dat land ligt aan de Rode Zee en toen in augustus 1869 het Suezkanaal werd geopend over een lengte van maar liefst 173 kilometer, hoefden de Italianen niet meer zoals de oude Romeinen over land om Afrika via de Rode Zee te bereiken. Anders dan de Engelsen en Nederlanders gingen de Italianen aanvankelijk het koloniale avontuur aan zonder de lokale bevolking uit te moorden. Het kon ook veel eenvoudiger: voor 6000 daalders (ongeveer 30.000 toenmalige lire) kocht al in maart 1870 de Società Rubattino van de lokale Arabische bazen Ibrahim en Hassan ben Achmed de baai van de havenstad Assab met daarbij een stuk land van 6 x 6 kilometer. Zo ging dat. Egypte schrok wakker, het probeerde de Italiaanse schepen te beroven en kondigde een decreet af dat hen de zeggenschap over de gehele kuststrook tot aan Berbera in Engels Somaliland moest geven. Dankzij effectieve diplomatie van de Italianen werden in december 1880 de zogenaamde rechten van de Egyptenaren door de Engelsen ongegrond verklaard en werden zelfs de grenzen van het Italiaanse gebied vastgelegd.

Tot maart 1882 bleef de baai officieel onder beheer van de genoemde firma. Intussen werd ook de post georganiseerd tussen de Italiaanse regering en

Rubattino voor brieven naar landen aan de Rode Zee: Egypte, India, Singapore en ook Batavia (effe zoeken tussen uw oude Indië-brieven! De waarde van zo'n brief schat ik op 5000 tot 15000 euro). Voor deze post werden vanaf maart 1884 deze zegels met de opdruk ESTERO gebruikt. Op de wal werden snel wat gebouwen door Rubattino neergezet. Jazeker, ook een poststation met een eigen regelstempel BAI(A DI ASS(AB). In 2002 zag ik een (aangeknipte) brief uit 1883 met een zegel van 20 centesimi en dat stempel weggaan voor 7500 euro. Dezelfde brief bracht in 2015 bij Spink 40.800 euro op en niet veel later in 2016 bij Filatelia Sammarinese 46.000 euro (ik zeg het daarom nog één keer: Italiaanse koloniën gaan verzamelen!). Een geweldig bedrag, maar er zijn maar vijf van dergelijke brieven bekend.



Ik prijs mijzelf gelukkig met het bezit van twee losse ESTERO-zegels met een deel van dat stempel. Een daarvan heb ik vijftien jaar geleden van ex-lid Dick Soei gekocht en de ander vorig jaar op eBay in een partijtje van bijna 0 centen. Een bijzonder (en niet duur) begin van mijn verzameling Eritrea. Op de afbeelding van de linkerzegel ziet u in blauwe inkt (BAI(A DI ASS(AB) alsmede het zwarte stempel Piroscafi (stoomboten) postali dall' Egitto (geplaatst in

Brindisi) en op de rechterzegel op z'n kop alleen ASSAB in blauw. Dus een vertrekstempel en een aankomststempel op één zegel!

Het zou nog zo'n tien jaar duren voordat Eritrea zijn eigen postzegels zou krijgen. Intussen zaten de vervalsers niet stil en rond 1890 kwam een fantasieproduct op de markt. Het is de 5 centesimi Umberto I met de opdruk ASSAB Cent 25. Een vervalsing dus van ongeveer 130 jaar oud! Intussen werden jarenlang gewone Italiaanse zegels zonder opdruk of Estero-zegels gebruikt met scheepstempels, zoals op de afgebeelde kaart: Massaua - Servizio Italiano del Mar Rosso.



Ook heb ik losse zegels met (gedeeltelijk zichtbare) stempels Poste Italiane Massaua-Aden. Massaua, dat eigenlijk onder beheer stond van Egypte, was in 1885 door de Italianen zonder slag of stoot bezet. Deze havenstad kreeg al snel een eigen nummerstempel 3862 en een rondstempel Massaua (datum) (Mar Rosso). Ik heb naast de afgebeelde kaart ook een paar zegels uit die tijd, o.a. de 2/50 c Valevole per le Stampe met het nummer 3862 en de 100 lire segnatasse met het rondstempel Massaua en de datum 1 Sett. 1888. Ik weet niet hoe zeldzaam dit soort zegels met deze stempels zijn, maar als u net als ik het internet en onze rondzendingen naspeurt, maakt u echt wel kans iets leuks op de kop te tikken.

Op 1 januari 1893 kwamen dan eindelijk de eigen postzegels voor Eritrea uit: een serie van elf

overdrukte Italiaanse frankeerzegels met de kop van Umberto I. Deze overdrukken zorgden natuurlijk voor de nodige misdrukken.



In 1903 was Vittorio Emanuele III aan de beurt, eveneens met een serie van elf zegels. Ik zal u verder de beschrijving van de uitgaven van Italiaanse zegels met opdruk Colonia Eritrea besparen, want die vindt u zelf gemakkelijk in de Sassone onder de nummers 1 tot en met 33.



In 1910 kwam voor Eritrea een speciaal voor deze kolonie ontworpen serie van vier waarden uit, met als afbeeldingen o.a. een landbouwsceen en het gouvernementspaleis in Massaua. In Sassone staat de serie bekend als Soggetti africani. De zegels waren uitgevoerd in tanding 13¼ en jaren later in 1928/9 verschenen er drie waarden van dezelfde serie in tanding 11. Je moet van opdrukken houden als je Eritrea verzamelt, want vrijwel alle bijzondere series van het moederland vanaf Propaganda Fide in 1923 tot aan Sant'Antonio in 1931 werden zonder noemenswaardige veranderingen overdrukt met de landsnaam Eritrea. Bovendien werden ook nog de bekende leeuw/olifantzegels van Somalia tot tweemaal toe voor deze kolonie van een opdruk ERITREA voorzien. Na 1926 werden de Italiaanse zegels van kleur veranderd voordat ze de opdruk Eritrea kregen zodat er voor een verzamelaar toch wat meer variatie kwam.

U moet het mij maar vergeven, maar ik kan u maar een bescheiden aantal brieven met deze zegels laten zien, waarmee ik mijn verzameling heb gelardeerd.



Dat is allereerst een brief uit 1920 van de importeur van Demostene-boter gefrankeerd met de 25 centesimi-zegel met de afbeelding van het regeringspaleis in Massaua.



De tweede brief, uit 1926, is gefrankeerd met vijf zegels van 5 centesimi uit diezelfde serie met daarbij ook een overdrukte leeuwzegel ter waarde van 1 lira.

Deze overdrukken van de zegels van Somalia zijn op zich toch interessant omdat ze zo inefficiënt zijn geproduceerd, waardoor er talrijke afwijkingen zijn ontstaan. Voor elke overdruk waren namelijk drie drukgangen nodig. Allereerst een drukgang (in zwart) waarbij de oude waarde en de Somalische munteenheid werd doorgehaald. Dan een tweede druk (weer in zwart) met de nieuwe waarde in Italiaanse lire en ten slotte de naam Eritrea over de landsnaam Benadir (de oude naam voor Somalia) in kleur.

Als bewijs voor mijn verhaal laat ik u een zegel zien dat een drukgang heeft gemist waardoor



wel de oude waarde is doorgehaald maar nog geen nieuwe is ingedrukt. Een duur, maar toch waardeloos zegel zagezegd.

Waren er dan in die jaren helemaal geen nieuw ontworpen zegels voor Eritrea? Toch wel. Zo verscheen in 1926 een toeslagserie ten behoeve van het Italiaanse koloniaal instituut (Istituto coloniale italiano) en twee jaar later nog een serie met toeslagen, nu voor de Società Africana d'Italia. Beide series waren ontworpen door Antonino Galcagnadoro, een aquarellist en decoratieschilder uit Rieti. Weer twee jaar later was het Istituto agricolo coloniale italiano aan de beurt met een toeslagserie van vijf zegels. Gezien de oplagecijfers van deze laatste serie (tussen 20.000 - 40.000) zal het Instituut niet veel baten uit deze zegels hebben ontvangen.

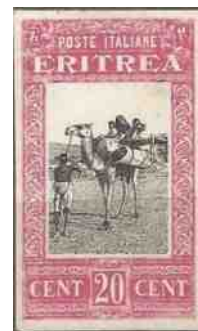
Van alle afwijkingen uit de roaring twenties in mijn verzameling laat ik u er twee zien, die wel evident zijn maar toch niet werden opgenomen in de catalogi. Het betreffen twee dubbele overdrukken. Bij de 15 centesimi Manzoni staat de naam ERITREA niet alleen veel lager maar is met het vergrootglas ook nog eens zichtbaar dubbel. Dan is bij de 5 lire Montecassino een deel van de naam ERITREA in de rand dubbel gedrukt.



Op 1 april 1930 verscheen dan eindelijk een lange serie Soggetti africani bestaande uit tien verschillende waarden zonder toeslag. Het is tevens een van de mooiste van alle koloniën, ontworpen door kolonel Cossio. De zegels waren uitgevoerd in twee kleuren offset met een zwarte afbeelding in een kleurig kader.



Het zwarte middenstuk is een gravure gemaakt met een foto als basis en het laat telkens een bekend bouwwerk zien of inlanders in Italiaanse dienst. Dat varieerde van soldaten (2c, 25c en 35c), briefbezorgers (5 en 10c), een ptt-monteur die in een telegraafpaal klimt (15c) tot postvervoer per kameel (10 lire). De 1 lira toont inlanders die de 250 meter lange dijk van hoofdstad Massaua naar het eilandje Taulud oversteken. De 2 lire laat het hoge spoorviaduct op de lijn van Asmara naar Cheren zien die over een beekje was gebouwd. Een andere hoge waarde, de 5 lire, is gewijd aan het gouvernementsgebouw in Asmara. Er was ook een ontwerp gemaakt voor de 20 centesimi, waarop het postvervoer per kameel is te zien. Een mooie zegel die nooit is verschenen. Gelukkig heb ik een machineproef op dik papier en dus kunt u meegenieten.



De laagste waarde was de 2 centesimi, officieel voor braillestukken (niet één bekend), maar natuurlijk vooral een dankbaar object voor pakketjesmakers. Ik laat u twee brieven uit mijn verzameling zien, die met een of meer zegels uit deze serie zijn gefrankeerd. Dat is ten eerste een brief van een optiekfirma in Asmara, leverancier aan het hof van de Duca degli Abruzzi. Gefrankeerd volgens tarief met de 1 lira en de 25 centesimi voor deze brief van Asmara naar Duitsland.



Voor de hogere waarden op brief had ik echter een Zeppelinstuk uit 1933 nodig. Het gaat om een aangetekende stuk van Massaua naar Brazilië.



Deze is gefrankeerd met de 2 en 5 lire met als aanvulling de 2,75 lire van de serie 50 jaar Eritrea van de emissie van de Colonie generale. In totaal was dus 9,75 lire nodig om dit stuk naar Brazilië te vervoeren. Klopt volgens mij.

Ik heb nog een brief in mijn verzameling met mooie frankering.



Het gaat om een filatelistisch werkje met acht zegels uit de Virgilio-serie uit 1931 verzonden vanuit Eritrea poste-restante naar de Somalische hoofdstad Mogadiscio. Deze aangetekende luchtpostbrief deed er twee dagen over en was volgens tarief met 2,95 lire gefrankeerd. De zegels zijn met de platen voor de Italiaanse zegels in afwijkende kleuren herdrukt en daarna pas met de naam Eritrea overdrukt. Een moeizame methode: eerst 4 kleuren diepdruk in de nieuwe staatsdrukkerij in Rome en daarna 1 kleur (rood of blauw) boekdruk ERITREA.

In 1931 kwam de definitieve serie van acht waarden uit met de kop van koning Vittorio Emanuele III.

Deze serie bleef lang in gebruik, ook in de andere delen van de na 1936 gevormde A.O.I. De waarden van de 50 en 75 centesimi werden als eerste naar Eritrea verscheept want die waren niet opgenomen in de Pittorica-serie. Pas twee maanden later kwamen de overige zes waarden aan de loketten. De zegels zijn op klein formaat in twee kleuren uitgevoerd met het portret van de koning in een kader van een andere kleur. Aan deze eenvoudige serie is toch nog het nodige filatelistische plezier te beleven, want met enig geduld kan men alle zegels met een kopstaand watermerk vinden, alleen bij de 30 en 50 centesimi is het mij nog niet gelukt een postfris exemplaar te vinden.

Ook zijn er wel zegels met een minder goed sluitend middenstuk te vinden. Ik laat een paartje zien van de 50 centesimi, waarvan een exemplaar het kader mist (199c). Ik laat u twee brieven met deze zegels zien. Allereerst natuurlijk mijn inmiddels bekende brief door een militair in Addis Abeba in 1937 aangetekend verzonden aan Mussolini himself.



De tweede is door de Banca Nazionale in Asmara op 28 januari 1939 aangetekend per luchtpost aan

de Frans-Italiaanse bank voor Zuid-Amerika in Parijs verzonden met een fantastische frankering van acht zegels van 2,50 lire en vier maal de 1,25 lire, in totaal dus 25 lire. Wat voor gewichtige zaak heeft daarin gezeten? Helaas ontbreekt de achterzijde van de brief maar aan de voorkant is gelukkig het Franse aankomststempel van 2 févr. 1939 van de ontvangende bank te zien.

Zo, voorlopig zou men toch postzegels genoeg moeten hebben voor deze kolonie met meer analfabeten dan geletterden. Nou, vergeet het maar. De honger van de filatelisten (en de schatkistbewaarders) was blijkbaar niet te stillen, want in 1933 kwam een nieuwe Soggetti-serie uit, in Sassone aangeduid met S.43.

De serie bestond uit tien verschillende waarden, waar later in 1936 nog een luchtpostserie van tien stuks aan werd toegevoegd. De laagste waarde was een oase voor de plaatjeshandelaren, want voor de luttele som van 2 centesimi kreeg men een mooi blauw zegel met daarop groot een kameel.



Een half jaar later werden van deze serie zes zegels opnieuw uitgegeven in een andere kleur met de opdruk Onoranze al Duca degli Abruzzi.



Deze duca speelde een belangrijke rol in de ontwikkeling van de Italiaanse koloniën en was in 1933 overleden. Op 17 oktober 1934 verscheen net

als in de andere koloniën een serie die ongetwijfeld tot veel discussiestof in de filatelistische wereld zal hebben geleid. Het zijn twaalf zegels (waarvan zes luchtpost) met een voor die tijd zeer groot formaat ter gelegenheid van een internationale tentoonstelling van inheemse koloniale kunst. Ik laat u al deze zegels zien die allemaal samen op een brief naar Zwitserland zijn geplakt.



Die laatste maanden van 1934 waren voor de arme verzamelaars heel duur, want een experimentele vlucht Rome-Tripoli-Eritrea-Somalia van de vliegeniers Lombardi en Suster werd opgeluisterd met dure toeslagzegels voor alle koloniën en als klap op de vuurpijl de uitgifte van Servizio di Stato zegels, die nooit aan de loketten maar 'en bloc' werden weggezet bij enkele handelaren. Het schandaal dat dit veroorzaakte is al lang vergeten, maar gelukkig voor het nageslacht vastgelegd door Giorgio Migliavacca (7). Voordat Eritrea zou verdwijnen in A.O.I. kregen de verzamelaars nog één luchtpostserie te verwerken en wel in 1936: tien zegels onder de titel Soggetti africani.



Omdat het mij door een schouderontsteking onmogelijk is om lang achter de computer te zitten, knip ik dit deel in tweeën en vertel u een volgende keer hoe het verder met Eritrea is gegaan.

Literatuur:

- 1) Umberto del Bianco, **Gli Annulli Marittimi Italiani**, Roma 1968
- 2) Mario Lazzarini, **Immagini di Storia, T. 3**, Campobasso 1994
- 3) Carobene/Giannetto, **Eritrea**, Milano, 1969
- 4) Paolo Bianchi, **Colonia Eritrea 1883-1903**, Milano, 1976
- 5) **Catalogo Enciclopedico Italiano**, Milano, 2004/5
- 6) **Sassone** deel 1, 2018
- 7) Giorgio Migliavacca, **the Stamps of Somalia**

Even een paar voorbeelden uit prijsverloop van ERITREA

	Sassone	Op brief:		
<i>Postfrisserie</i>	2002 2018	6	1375	2750
S.1***	3000 5500	18	350	700
S.3***	1650 3750	43	175	360
S.5***	500 2000	52	150	380
S.12***	40 125	60	275	600
S.18***	150 250	69	425	1200
S.22***	30 50	98	285	700
S.27***	65 90	113	75	180
S.34***	110 200	163	600	1800
S.43***	100 220			
E8***	10000 18000			
PPS54	5625 13000			

VEILING BIJEENKOMST 9 JUNI in het nieuwe Bonds bureau Nieuwe Schaft 23, 3991 AS Houten (NS Station Houten Castellum). Zaal gaat open om 10.00 uur. Schriftelijke biedingen tot 8 juni 21.00 uur.					
			Biedingen aan: filitalia@upcmail.nl		
Nr.	o/*	jaar	Omschrijving	cat.wrde	inzet
			ITALIË en Gebieden		
1	br.	1937	Colonie Italiane , brief uit Asmara naar Palestina gefrankeerd met 2,55 Lire Stradivarius. Juiste datum		45,-
2	**	1861	Sardegna , Francobolli per stampati, nr 19 en 19l de 1 c met cifra '2' Sas deel 1 blz 85	1015,-	50,-
3	(*)/*	1861	Prov. Napoletane , S. 4 complete serie met 21h, 5 gr. Rood met kopstaande kop	±2000,-	100,-
4	(*)	1863	Regno , 15 c blauw, 3 exemplaren, 1 randstuk (proef), 1 falso dell' epoca enorme cat. waarde. Falso (Napoli) staat enorm hoog		100,-
5	o	1890	Regno, 56b Umberto 2 /5c met dunne 2, 2 exemplaren	800,-	50,-
6	o	1923	Regno, 133 Propaganda Fide, echt gestempeld op de laatste dag geldigheid, 30, 6, 1923	375,-	60,-
7	o	1923	Regno, 134, Propaganda Fide afgestempeld op de 2e dag van uitgifte	375,-	75,-
8	**	1917	Regno Prestito Nazionale, 2 ex. Met verschillende opdrukken		35,-
9	**	1917	Regno Prestito Nazionale, 2 ex. Met verschillende opdrukken		35,-
10	**	1924	Regno, S. 32 Crociera Italiana, opdrukserie cpl	140,-	20,-
11	o	1928	Regno 223, 5 l. Rood zwaar gestempeld datum -.12.28	700,-	70,-
12	o	1932	Regno 322, 1,75 L Garibaldi, echt gestempeld 20.5.32	140,-	25,-
13	**	1937	Regno S 1519 luchtpostserie Augustus	160,-	40,-
14	o	1937	Regno, S 88 op een vel postpapier Parc-Hotel, Merano complete serie incl. luchtpost Colonie Estive. Als losse briefstukjes cw 2700,- spotkoopje	2700,-	175,-
15	o	1937	Regno 434 Stradivarius gest. Met juiste datum, 23-5-38	375,-	55,-
16	***	1926	Regno aerea, S 1500, 7 waarden	180,-	25,-
17	***	1934	Regno aerea, S 1511, Roma - Buenos-Ayres	125,-	20,-
18	***	1935	Regno aerea S 1515 Roma - Mogadiscio	200,-	30,-
19	o	1934	Regno aerea 59, Roma - Buenos-Ayres echt gestempeld met speciale vluchtstempel met volle garantie	550,-	75,-

20	br.	1948	Repubblica , paar nr 574 op krantenbandje naar Duitsland (tarief 6 lire)		15,-
21	FDC	1951	Repubblica, Concorsi Ginnastici Firenze op blanco enveloppe		110,-
22	libretti	1999/02	Repubblica, boekje 22 (gestempeld), 23 en 24 ***		3,-
23	verz.	1863-2003	Een prachtige verzameling Italië. Vanaf 1863 tot 2003 in 6 nieuwe albums (Marini en DAVO) met veel liefde postfris en gestempeld verzameld. Met vele toppers (Congres 1922 waarschijnlijk echt, bijna postfris), triptieken, kortom 90% compleet. De albums in cassettes alleen al zijn al 1000 Euro waard. Cataloguswaarde geschat op 20.000 Euro. Prachtkoop! Door omstandigheden nu tegen absolute bodemprijs!		1200,-
24	***	1981	Vaticano , Libretto (Sassone blz 834, Serie 183)	30,-	5,-
25	o	1988	Vaticano, Natale foglietto 13	5,-	1,-
26	***	1943	Occ. Anglo-Americana , Sicilia S1, 1-9	40,-	7,-
27	**	1930	Em. Locali , Livorno uitgifte van de Mussolini rosa, Sassone p. 563	160,-	25,-
28	***	1945	Castiglione d'Intelvi , S 11 en 13	10,-	2,-
29	**	1944	Campione , S 1	70,-	20,-
30	***	1944	Campione, kleurproef, 30 c. grijs		20,-
31	**	1943	RSI , Base Atlantica, S 2	300,-	40,-
32	***	1949-53	Trieste A , pacchi postali, nr 24, de 300 lire	160,-	10,-
33	o/**/***	1947-54	Trieste-A, 4 insteekkaartjes vol zegels		
34	**	1911	Regno , saggio non emesso		40,-
35	br.	1893	Briefkaart uit Ned. Indië naar Otto Bickel in San Marino . Afzender vraagt om een proefexemplaar van de San Marino Philatelist, maar vermeldt geen adres.		25,-
36	**	1877-99	San Marino, kaartje met 18 zegels		10,-
37	o		San Marino, kaartje met meest naoorlogse zegels		10,-
38	**	1919	Trento e Trieste , Segnatasse 1-6	124,-	20,-
39	**	1918	Trentino Alto-Adige , nr 5, de 12 heller gekeurd Diena	400,-	60,-
40	**	1918	Trentino Alto-Adige, nr 25 en 26 opdr. Venezia Tridentina	440,-	40,-
41	o	1918	Venezia Giulia , nr 15, 2 kronen op briefstukje	750,-	75,-
42	**	1918	Venezia Giulia, S.2, 19-29 cpl serie	600,-	60,-
43	**/**	1918	Venezia Giulia, 3 misopdrukken, 24e, 25 c Solo Venezia, 29, 1 lire naar rechts verschoven, segn. 2, 10 c naar links verschoven	416,-	40,-
44	brst.	1918	Venezia Giulia, 21a kopstaande opdruk	120,-	20,-
45	o	1919	Venezia Giulia, Espresso nr 1, 25 c	380,-	50,-
46	**	1918	Venezia Giulia, port 1-6	586,-	50,-
47	o	1918	Fiume , 4a, 2 filler kopstaande opdruk	60,-	10,-
48	br	1913	Costantinopoli , nr 21 op ansichtkaart naar België	120,-	40,-
49	**	1922	Costantinopoli, S 15, nr 58-67 (nr 64 o)	450,-	45,-
50	o	1923	Costantinopoli, S 17, 76-84	40,-	6,-
51	***	1932	Colonie generale, 100 lire Dante, luchtpost nr. 14	70,-	12,-
52	**	1931	Egeo , S.7. S. Antonio, cpl. serie	400,-	50,-
53	**	1934	Egeo, S. 15. Valore Militare, serie compleet	600,-	100,-
54	**	1935	Egeo, S. 17. Anno Santo, 7 waarden vrijwel postfris.	230,-	25,-
55	**	1938	Egeo, S. 19. Augustus incl. luchtpost 15 waarden	220,-	35,-

56	**	1930	Egeo, S. 27. Ferruci Luchtpost 3 w. compleet	80,-	15,-
57	***	1934	Egeo, S. 33 Posta aerea, Ala Stilizzata	75,-	20,-
58		1934	Egeo, 18 pakkethalfjes waarvan 8 op een pakketkaart		10,-
59	o/**	1912	Calino , 1-7 (1-3 **)	100,-	10,-
60	o	1912	Cos , 1-7	100,-	10,-
61	**	1917	Nisiros , nr 9 20 c zonder watermerk	220,-	25,-
62	***	1921	Nisiros, nr 10, 15 c. grijs	150,-	10,-
63	o/**	1912	Patmos , 1-7 (2 en 3 **)	100,-	10,-
64	o/**	1912	Rodi , 1-7 + 9 (3 **)	110,-	12,-
65	o	1916	Rodi , nr 8, 20/15	250,-	35,-
66	**	1918	Rodi, nr 11, 15c grijs	260,-	25,-
67	**	1918	Rodi, 12a, dubbele opdruk	120,-	15,-
68	o	1912	Scarpanto 1-7	100,-	12,-
69	o	1912	Stampalia , 1-7	100,-	12,-
70	**	1917	Stampalia, Nr 9, zonder watermerk	140,-	10,-
71	**	1921	Egeo , nr 11 de 20 c zonder watermerk voor alle 13 eilanden, weggeefprijs	1150,-	110,-
72	*	1903	Eritrea , 19-25 + 19c kopstaande opdruk, koopje	1444,-	75,-
73	**	1903	Eritrea, 19c kopstaande opdruk	160,-	10,-
74	**/**	1903	Eritrea, 22 paartje randstuk	225,-	20,-
75	**	1903	Eritrea, 27, 50 c malva 1ste plakker	220,-	25,-
76	***	1916	Eritrea, 38, 40 c postfris	250,-	25,-
77	***	1918-20	Eritrea, S. 9	150,-	25,-
78	***	1927	Eritrea, S. 25 Milizia	50,-	8,-
79	**	1933	Eritrea, s. 43, Sogetti africani	150,-	35,-
80	*	1915-16	Libia , S. 3, Rode Kruis cpl	140,-	15,-
81	**	1915-16	Libia, 13c en 16c opdruk onderaan	190,-	15,-
82	**	1921	Libia, S. 5 serie Pittorica compleet 12 waarden, zeer mooie kwaliteit	1000,-	125,-
83	***	1926-30	Libia, 1 c Pittorica nr 58, tanding 11, gom bruinig maar postfris + nr 21, moet weg!	1750,-	50,-
84	*	1926-30	Libia, 5 c Pittorica nr 60, tanding 11	100,-	10,-
85	**	1926-30	Libia, 15 c Pittorica, nr 62, tanding 11	900,-	50,-
86	***	1926-30	Libia, 15 c Pittorica, nr 62, tanding 11, posfrisse topper,	2250,-	150,-
87	***	1926-30	Libia, 15 c Pittorica, nr 62, tanding 11, posfris, gecentreerd, perfect	2250,-	150,-
88	**	1926-30	Libia, 30 c Pittorica, nr 63, tanding 11, onzichtbaar plakkerspoor	200,-	25,-
89	***	1927	Libia, 1e Fiera di Tripoli cpl + Expres, 8 waarden	200,-	40,-
90	**	1934	Libia, luchtpost 8e Fiera, Supermooi met nette 1e plakker	860,-	150,-
91	**	1928/29	Libia aerea, S 46, nr 1 en 2	120,-	20,-
92	***	1934	Libia segnataste, nr 19, mooi hoekstuk	12,50	3,-
93	***	1936	Libia espresso, nr 17, mooi randstuk	75,-	20,-
94	o	1936	Libia espresso, nr 17	5,-	2,-
95	o		Partijtje gestempelde koloniën, met leuke zegels		10,-
96	o		Oltre Giuba , 5 zegels	380,-	30,-
97	***	1925	Oltre Giuba, S2, met tab	60,-	10,-
98	***	1925-26	Oltre Giuba, S.2 +S.7	1010,-	100,-
99	***	1926	Oltre Giuba Espresso, S. 8,	350,-	45,-
100	**	1926	Oltre Giuba Espresso, nr 1	45,-	5,-

101	**	1923	Saseno , S. 1, 1-8 cpl. serie	500,-	60,-
102	***	1906	Somalia , S. 3a, tanding onregelmatig	400,-	60,-
103	**	1906	Somalia, S. 3a	160,-	25,-
104	***	1916	Somalia, Rode Kruis, S. 5	850,-	150,-
105	**	1916	Somalia, Rode Kruis, S. 5	240,-	30,-
106	**	1925-26	Somalia, Giubileo, 60 c tanding 11 gesigneerd	300,-	25,-
107	o/**	1926-30	Somalia, S. 20	450,-	50,-
108	**	1926-30	Somalia, nr 98		30,-
109	**	1928	Somalia nr 118, 1,75 l.	160,-	15,-
110	o	1930	Somalia, 116a 50 c VE III verschoven opdruk a cavallo	100,-	10,-
111	**	1932	Somalia Pittorica nr. 173, 30 c bruin, lichte plakkersporen	260,-	45,-
112	o	1932	Somalia pittorica nr. 179a, t. 14 x 12 gesigneerd Sorani	1200,-	300,-
113	o	1932	Somalia pittorica nr. 184, t. 12, 25 lire blauw, gesign. Caffaz	500,-	150,-
114	o	1935	Somalia pittorica nr. 208, t. 14, L1,75 oranje	60,-	8,-
115	o	1935	Somalia pittorica nr. 226, t. 14; 2,55 lire ardesia, stempel zie scan	1600,-	200,-
116	o	1935	Somalia pittorica nr 230, t. 14, 25 l. blauw	1750,-	200,-
117	**	1934	Somalia S. 36 Onoranza Duca degli Abruzzi, geringe plakkerspoor, zeer mooi	300,-	45,-
118	**	1923	Somalia Pacchi postali, nr 11, 1 lira non emesso, gekeurd Chiavarello, minder mooi	550,-	25,-
119	**	1923	Somalia Pacchi postali, nr 11, 1 lira non emesso	550,-	40,-
120	***	1923	Somalia Pacchi postali, nr 15, 25 c., mooi zegel	220,-	25,-
121	***	1923	Somalia Pacchi postali, nr 20, Lire 4	560,-	50,-
122	o	1926	Somalia Pacchi postali, nr 30-31	240,-	25,-
123	o	1928	Somalia Pacchi postali, nr 60, de 2 helften samen	300,-	25,-
124	o	1928	Somalia Pacchi postali, nr 60 en 61 de 2 helften, die van nr 60 lijken aan elkaar gezeten te hebben (cw 3500,-) nu 2 x 150,- RRR	600,-	50,-
125	**	1920	Somalia segnatasse, nrs. 23, 24, 26-28	1240,-	75,-
126	o		Somalia segnatasse, 15 stuks	922,-	75,-
127	o		Somalia 23 zegels, leuk partijtje	945,-	75,-
128	o		Tripolitania , 12 zegels	403,-	40,-
129	o	1925	Tripolitania, nr 25	5000,-	150,-
130	o	1933	Tripolitania, A 29, 44,75 Balbo	825,-	75,-
131	o	1924	Tripolitania, segn. per vaglia, S36, nr 4 mist tand	3000,-	250,-
132	***	1943	Fezzan nr 1	300,-	50,-
133	o	1943	Fezzan nr 11	1300,-	125,-
134			Perfins van (Oostenrijks) Trieste . Albumblad met een perfin op kaart van Gebr. Weiss en 8 perfins van o.a. Italiaanse firma's		20,-
		Unieke collectie pakketzegels wordt opgesplitst zodat ieder zijn eigen gebied kan aanschaffen. Geteld zijn alleen de hele paartjes pakketzegels. Cataloguswaarde daarvan ruim € 3000,-			
135			Regno pacchi postali. 10 bladen, let op de unieke centrering van de 1e serie.		100,-
136			RSI , Pakketpaartje nr 40 echt gestempeld RR, daarbij nog enkele 'halfjes'	110,-	20,-

137		Repubblica , speciaalverzameling pakketzegels, opgezet naar watermerk, diverse standen, 28 bladen. Prachtig om hiermee door te gaan,	50,-
138		Italiaanse koloniën , Het deel koloniën van deze verzameling, 12 bladen. De dubbele pakketzegels staan ruim € 500,-. 'Halfjes' zijn niet geteld.	35,-
		Oude rondzendboekjes tegen ramsjprijzen	
139		6 gelopen rondzendboekjes , restwaarde € 500,-	50,-
140		7 gelopen rondzendboekjes, restwaarde € 500,-	50,-
141		8 gelopen rondzendboekjes, restwaarde € 550,-	50,-
142		2 gelopen rondzendboekjes, restwaarde € 150,-	15,-
143		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 200,-	20,-
144		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 245,-	20,-
145		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 20,-	2,-
146		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 126,-	12,-
147		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 150,-	12,-
148		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 200,-	20,-
149		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 120,-	10,-
150		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 45,-	5,-
151		1 gelopen rondzendboekje, restwaarde € 80,- opbrengst voor de club, bieden maar!	5,-
ALLE AFBEELDINGEN OP ONZE WEBSITE: www.filitalia.nl			

EEN CICHOREI PERFIN

Jan van Riel

FAGO deze perfin is van de firma F.A. Geiser & H. Oppliger te Varese.

De brief is verstuurd op 12-12-1958, alleen de 10 Lirezegel is van een perfin voorzien. De geadresseerde is Dr. Kurt Müller die een farmacie had te Rödelheim.



De perfin werd gebruikt van 1920 t/m 1958. Het is een meervoudige perfin en komt daardoor ook voor als OFAG, AGOF en GOFA omdat de zegel niet goed onder de perforator terechtkwam.

De zegels met FAGO perfin werden ook gebruikt door Airolti Everardo (een vertegenwoordiger van FAGO te Gentilino). De FAGO-fabriek werd gebouwd in 1909.



De Fago fabriek

De firma verkocht ook andere koffiesoorten.

De producten werden door heel Europa verkocht. Het handelsmerk voor de cichorei-koffie werd gedeponeerd op 23 oktober 1925.



Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd rond de fabriek zwaar gevochten tussen de 'Zwarte Brigade' van de RSI en de partizanen, waarbij twee partizanen omkwamen. De fabriek raakte zwaar beschadigd

en werd na de oorlog weer opgebouwd.

Cichorei (surrogaat-koffie) wordt sinds de negentiende eeuw gemaakt van gemalen en gebrande wortels van de cichoreiplant; de wat bittere smaak lijkt op koffie.

In de Franse tijd rond 1800 werd deze cichoreikoffie populair. In Nederland werd hij ook wel peekkoffie genoemd naar het oud-Nederlandse woord pee voor wortel.

Two Franse artsen maakten voor het eerst gewag van de cichorei als ingrediënt voor een warme cafeïnevrije drank. In Nederland kweekte predikant J.H. Nieuwold (1738-1812) als eerste cichoreiplanten in zijn Friese standplaats Warga.

In Borne waren nog vier cichoreifabriekjes actief, waaronder die van Adam ten Cate. De eerste opende in 1820 en produceerde nog tot ca. 1947. In Ossendrecht begon de firma Cornelis Mattheeussens in 1850 met aankoop, drogen en verhandelen van groene cichorei tot de peekkoffie in blikjes. De verkoop hiervan stopte in 1968.



Fabriek van Cornelis Mattheeussens aan de burgemeester Voetenstraat

In tijden van oorlog of economische blokkades werd de 'coffea arabica' peperduur en ging men over tot cichorei; zo ook in Nederland tijdens de bezettingsjaren 1940-1945. Toen werd het surrogaatkoffie genoemd.



De cichorei wordt nog steeds toegepast in bijvoorbeeld muesli als voedingssupplement vanwege de karamelachtige smaak.

QUE COSA DICE?

We ontvingen deze mail:

"Verschillende leden van Filitalia hebben mij kaartjes gestuurd met beterschapswensen na mijn herseninfarct. Ik wil langs deze allen daarvoor hartelijk dank zeggen, ook voor de aanmoedigingen die soms waren toegevoegd. Helaas kan ik voorlopig niet zelfstandig reizen, dus een bezoek aan de verenigings-bijeenkomsten zit er niet zo gauw in."

W.J. Jansse (voorheen rondzendleider)



Van Marco Rorai kregen de volgende fotootjes van een autotootje. Ook een manier van postzegels sparen!



Kunnen we de eigenaar geen lid maken? Ik heb nog wel een paar dubbele zegels! Er kan vast nog een caravan achter hangen.

AGENDA

9 juni 2018, bijeenkomst van Filitalia in het nieuwe Bonds bureau (rolstoelvriendelijk, lift!), Nieuwe

Schaft 23, 3991 AS Houten (NS Station Houten Castellum). Zaal gaat open om 10.00 uur.

Routebeschrijving: via bijvoorbeeld de A2 op de A27 richting Ring Utrecht Zuid, daarna richting Breda, neem afslag 29 Houten De Staart, rechtsaf de rondweg Houten op, 3e afslag links De Koppeling, 1^e afslag Het Hout, linksaf Lange Schaft en dan rechtsaf naar het parkeerterrein Nieuwe Schaft. Gebruik uw Tom Tom!

Openbaar Vervoer: Er rijden veel treinen vanaf station Utrecht (richting Den Bosch) naar station Houten Castellum. De reistijd is 11 minuten.

Vanaf Houten Castellum kunt u lopen 5 (minuten) of de bus 49 pakken uit Nieuwegein. (Kijk even op OV.nl)

15 september 2018

17 november 2018

UITSLAG KERSTPRIJSVRAAG 2017-2018

Jan de Rijke

Velen zijn vol goede moed begonnen aan deze prijsvraag, maar waarschijnlijk onderweg gestrand. Vijf dappere inzenders haalden de eindstreep. Joep de Monte verwoordde het zo: het voelde echt als een gang naar Canossa. Paul Brack vond het een vermoeiende reis, maar wel de moeite waard. Het leek op het eerste gezicht toch niet zo moeilijk. De Sassonenummers van de 26 afgebeelde zegels en de bijbehorende plaats en provincie waren snel gevonden. Maar hoe kwam je dan van A naar B? En waar zaten de spreekwoordelijke addertjes onder het gras?

De moeilijkheid zat hem bij deze prijsvraag in het kiezen van de juiste weg (niet de kortste) en op het juiste moment Italië binnenrijden. Om met dit laatste te beginnen, de bepalende factor is het feit dat de boot van Cagliari naar Palermo slechts een keer in de week op vrijdag vaart. Als je die mist, sta je een week te wachten, want in andere dan de 26 aangegeven provincies mag je niet komen. Deze provincies worden namelijk bewoond door Bruno, Daniele, Marco en noem al die andere bedrogen mannen maar op, die nog steeds woest zijn op mijn oudoom Walter (een verzinsel uiteraard).

Hoe dan te beginnen? Ivrea ligt in Torino en dit is de enige van de 26 provincies die aan Frankrijk grenst. De kortste weg vanuit Frankrijk naar Ivrea is door de Mont Blanc tunnel, maar dan kom je in Aosta en dat is verboden gebied. Bijna net zo snel is de route door de Frejustunnel. Je uiteindelijke reisdoel van die dag is de nachtboot van Genua naar Porte Torres op Sardinië, dus je rijdt precies om 10:45 uur Italië in op donderdag 7 juni 2018 naar Ivrea.

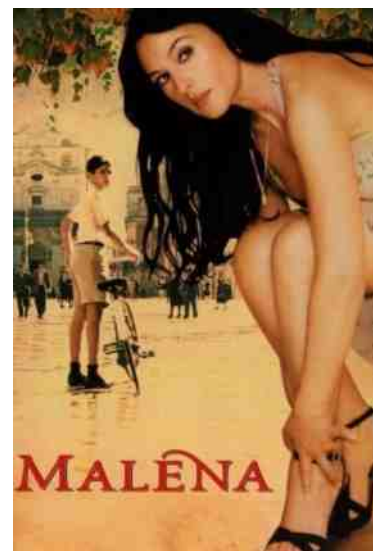
De volgende etappe is gelijk een van de lastigste van de hele rit, want hoe kom je nou van Ivrea in Aquì Terme in de provincie Allessandria zonder in

de aanliggende provincies terecht te komen. Grenzen die provincies eigenlijk wel aan elkaar?

Er blijkt letterlijk maar één weggetje te zijn dat deze provincies verbindt: de SP111 die Rocca (postcode 10020) verbindt met Ganoia, AL. Eenmaal in Allessandria is het direct door naar Aquì Terme, foto nemen, korte rit naar Sestri Levante, nog een foto, en dan ben je, met inachtneming van de verplichte pauzes, mooi twee uur van te voren in Genua voordat de boot naar Porte Torres vertrekt.

Je komt uitgeslapen in Sardinië aan en je geniet van de prachtige rit van Alghero naar Bosa in de provincie Oristano langs de fraaie kust. Na Bosa komt er weer een lastig stuk want Pula ligt in de provincie Cagliari. In 2014 grensden deze twee provincies nog aan elkaar in het bergachtige centrale deel. Ook hier is maar een weg mogelijk, de SS442 langs Senis. Deze route is zeer tijdrovend en na een snelle foto in Pula, spoed je je naar Cagliari om de boot te halen naar Sicilië. Je houdt uiteindelijk nog twee uur en 43 minuten over, dus ruim twee uur voor vertrek, maar het was wel even spannend.

In Sicilië en Calabrië loopt de volgende dag alles op rolletjes: Cefalù en Giardini Naxos bezocht, maar een half uurtje hoeven te wachten op de boot van Messina naar Calabrië, kort ritje naar Palmi en dan naar Catanzaro. Natuurlijk wel opletten dat je tijdens deze laatste rit niet



door Vibo Valentia rijdt, want hier woont de bloeddorstige Eduardo, de man van de beeldschone Malèna (zie foto). Halverwege tussen Catanzaro en Diamante zoek je een mooi Agriturismo-boerderijtje op voor een heerlijke maaltijd en overnachting.

De volgende dag, het is inmiddels zondag, zit je bij het ontbijt te bedenken dat na Diamante de weg naar Melfi dwars door het nationale park Parco Nazionale dell'Appennino zal moeten gaan. Een prachtige rit maar wel een van meer dan vier uur. Vieste is daarna een makkie. Termoli lukt die dag niet meer, maar genoeg B&B's onderweg.

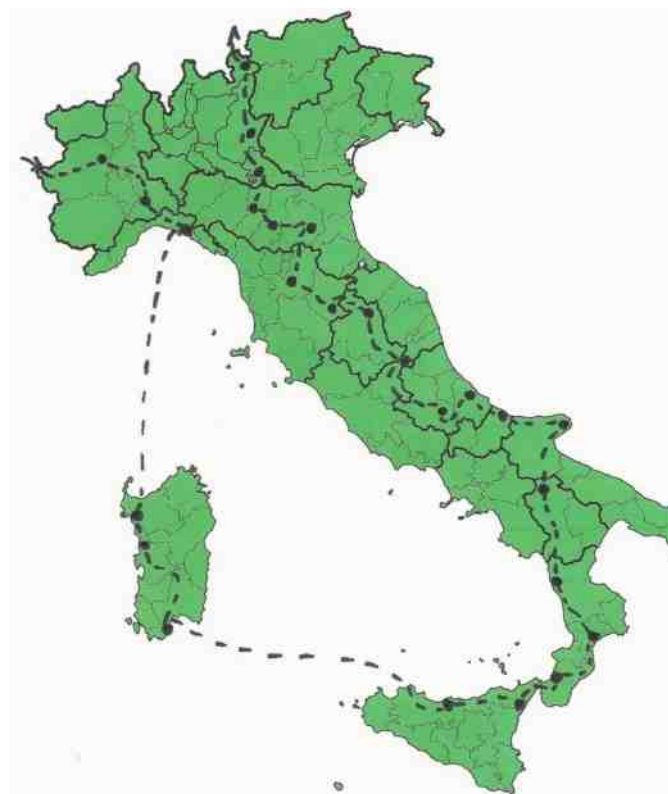
Het blijft laveren tussen provinciegrenzen de volgende dagen als Termoli, Lanciano, Sulmona, Amatrice, Gubbio, Castiglione Fiorentino, Boboli, Imola en Vignola bezocht worden. Dan volgt eindelijk de rit naar Canossa. Het hoogtepunt van de reis. Ik neem een paar minuten extra om de kasteelruïne te bezoeken en probeer me voor te stellen hoe het er in de elfde eeuw heeft uitgezien. Maar veel tijd heb ik niet, want ik weet dat de volgende bestemming Sabbioneta een nachtmerrie is om te bezoeken voor mij, door de ongelukkig ligging in de provincie Mantova. In gedachten zie ik woedende echtgenoten hals snijdende gebaren maken op de provinciegrens als ik daar vlak langs rij. Daarna naar Gardone en Bormio en op 13 juni om 14:03 uur passeer ik de Italiaans-Zwitserse grens. De reis duurt hierdoor 6 dagen, 3 uur en 18 minuten. Hij is ingetekend op de kaart bij dit artikel en de inzenders krijgen de tabel met alle details toegestuurd.

Dan de uitslag. Alle inzenders hadden de plaats- en provincienamen van de afgebeelde zegels met hun Sassonenummers goed. Dus het ging om de geschatte reistijd. Theo Admiraal was weliswaar 6

uur en 32 minuten te snel door steeds de snelste route te kiezen en daardoor waarschijnlijk klappen opliep in vijandelijke provincies, maar uiteindelijk zat hij wel het dichtst bij de eindtijd. Charles Kalkhoven legde middels een knappe schatting van 7 dagen rond beslag op de tweede plaats. Paul Brack is derde geworden. Joep de Monte deed het rustig aan, maar werd wel vierde. Ook nog een eervolle vermelding voor de heer Zijlmans.

De latere winnaar Theo Admiraal vond het een ongelofelijke leuke puzzel, waar hij een paar dagen mee bezig is geweest. Hij meldde verder: *Ik wou dat ik zo'n leuke oudoom had. Vooral het puzzelen op de reistijden, rekening houdende met pauzes, maximale reisduur, etc. was een genot.*

Een puzzel voor de echte liefhebbers dus.



ADRESSEN FILITALIA

voorzitter/redacteur/veilingmeester

Vincent Prange
Prinsengracht 284 B
1016 HJ Amsterdam
Tel: 020 421 84 85
Tel: 06 533 130 00
filitalia@upcmail.nl

penningmeester

Jan de Rijke
Duinlaan 2a
3233 EC Oostvoorne
Tel: 0181-774870
j.m.derijke@planet.nl
RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia

vice-voorzitter

Cees Ursem
Overhagenseweg 12
6883 GV Velp
Tel: 026-3613906
c.ursem@chello.nl secretaris/ledenadministratie

Leo van den Brun

Van Kinsbergenstraat 33
2518 GV 's-Gravenhage
Tel: 06 511 40 411
secretariaat-Filitalia@hotmail.com

webmaster

Hans van der Velden
hanzezanzekevertje@hotmail.com
Website: www.filitalia

lay-out clubblad

Leo van der Meer
Kerkhofpad 29
2201 LA Noordwijk
Tel: 071 361 20 10
mieke-leo@planet.nl

rondzendleider

Jan van Riel
Pirola 9
1902 JR Castricum
tel: 0251-655778
email: rieldrissen@casema.nl
NL17 RABO 0346 8193 69 t.n.v. Filitalia



CORINPHILA VEILINGEN

PARTNER IN THE GLOBAL PHILATELIC NETWORK



Voorfilatelie



Postzegels



Poststukken



Prentbriefkaarten



Munten/penningen



Waardepapieren

RUIM 40 JAAR EEN VERTROUWD ADRES!

BEL OF E-MAIL ONS VOOR EEN VRIJBLIJVENDE TAXATIE OF ADVIES

Mortelmolen 3 · 1185 XV Amstelveen
Tel. 020 - 624 97 40 · info@corinphila.nl

WWW.CORINPHILA.NL