



Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K. v. K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, overmaken op rekening IBAN NL17RABO0346819369 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar. Dit blad verschijnt zes keer per jaar. Losse nummers € 2,50. **ISSN 2211-5048**

Jaargang 20, nummer 1, februari 2017
www.filitalia.nl

EEN LEUKE BRIEFKAART UIT 1937



Deze briefkaart uit 1937 werd verzonden door een jonge deelnemer aan de Corso dei Graduati ONB te Forlì. Om de cursisten een plezier te doen had de Opera Nazionale Balilla toestemming gekregen van het ministerie van Posterijen om het briefkaarttarief van 30 centesimi te verlagen tot 10 centesimi. Op de kaart staat een ONB-stempel van gereduceerd tarief. In dit nummer kunt u verder alles lezen over deze fascistische jeugdbeweging.

IN DIT NUMMER

ONDERZOEK NAAR PRIJSVERANDERINGEN VAN 2012 TOT 2017

CHE COSA DICE?

OPERA NAZIONALE BALILLA (ONB)

EEN GLUTENVRIJE PERFIN

ONDERZOEK NAAR PRIJSVERANDERINGEN VAN 2012 TOT 2017

Quirijn Mulder



Vermoedelijk zal er geen lichtje gaan branden voor wie bovenstaande Anno Santo zegels, Posta Aerea A54 en A55, uit 1933 ziet. Ik beloof u, na het lezen van dit artikel is dat anders. De aanleiding is dat afgelopen november onze voorzitter twee artikelen over de nieuwste Sassone 2017 publiceerde. Een ervan behandelde de gemiste kansen van de uitgever en de ander ging over de prijsstijgingen van 2017.

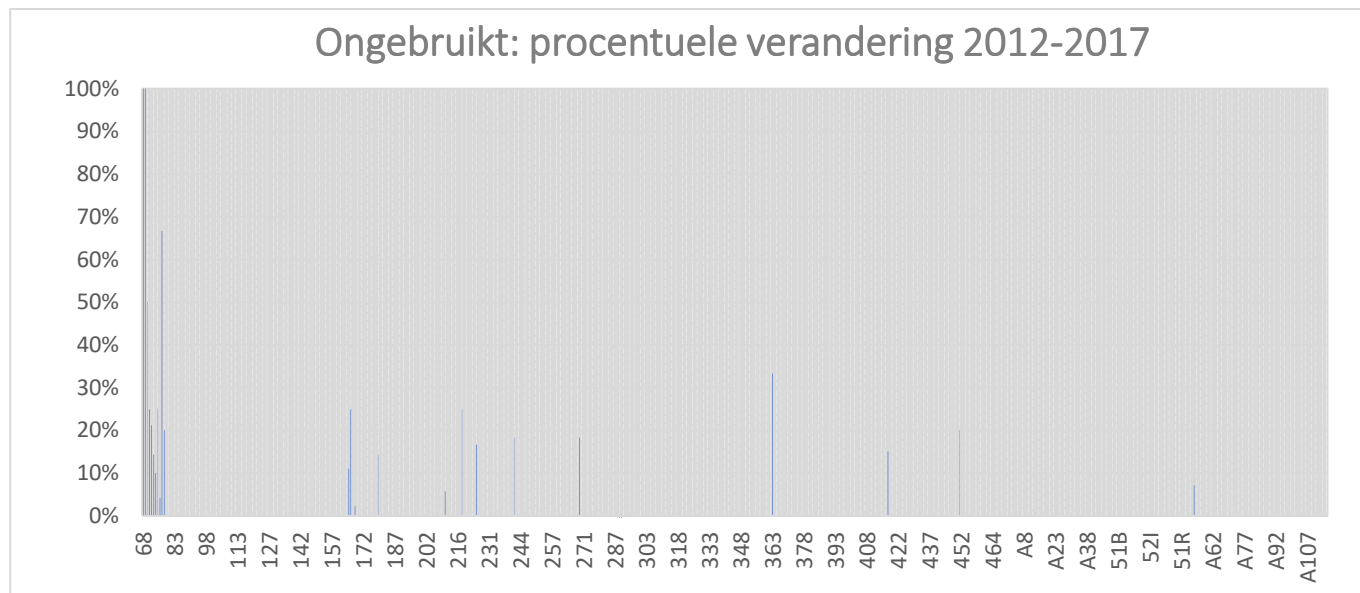
De artikelen heb ik met extra aandacht gelezen aangezien ik mij ditmaal na *vijf jaar* permitteerde om bij het bekende boekenverzendhuis V. Prange b.v. de nieuwste catalogus te bestellen.

Toen ik november de twee delen in ontvangst had genomen, bekeek ik de veranderingen en leek het mij een goed idee om eens een prijsvergelijking te maken tussen de nieuwe 2017 Sassone en de versie van 2012. De vraag die ik hiermee trachtte te

beantwoorden, was of en wat er na vijf jaar met de waarde van Italiaanse postzegels volgens Sassone gebeurd is. Dus de waardeontwikkeling volgens de Italiaanse uitgever. Ik heb getracht de vergelijking systematisch aan te pakken, niet bladerend maar met een spreadsheet. Dat wil zeggen: zegel voor zegel. Omdat het hele Italiaanse gebied te omvangrijk voor mij was, heb ik mij beperkt tot een periode die redelijk overzichtelijk is en voor vrijwel ieder lid van de vereniging herkenbaar, namelijk Italië Regno vanaf de regeringsperiode van Vittorio Emanuele III: Sassone nummer 68 tot en met 469 en de luchtpostzegels A1 t/m A116. Dus niet de eerdere vorsten, geen expres, porten, dienst etc. Wel meegenomen zijn de afwijkende nummers uit de koloniën zonder gebiedsnamen en erkende foutdrukken in de Sassone (210A, 220A-223A, 417A). Ik heb gekeken naar ongebruikt met plakker, zonder plakker, gebruikt en zegels op brief. In totaal met de triptieken meegerekend 565 nummers.

Ongebruikt met plakker

De onderstaande grafiek van ongebruikt met plakker laat het volgende beeld zien:



Afgezien van een materiële stijging van nummer 68 t/m 78 zijn er heel erg weinig ongebruikte zegels in vijf jaar tijd in cataloguswaarde gestegen. In totaal 24, dus niet meer dan 4% van de 565, waarvan 11 van de Floreale serie. De overige 96% is in vijf jaar niet in waarde veranderd!

Een van de weinige ongebruikte zegels die wel verrassend is gestegen, is nummer 363, namelijk

van €1,50 naar €2,00, een plus van 33%! Opmerkelijk, de lage waarde van het paar doet niets. Andere ongebruikte zegels die opvallen, zijn twee van de zeven zegels van Crociera-serie (165, 166) en 451, de hoogste waarde van de spoorwegzegels. Verder is er, uitgezonderd de genoemde foutdrukken, geen sprake van prijsverandering. Prijsdalingen waren er ook, maar

beperkt tot 1% voor 289 en 290 uit de Vergilius-serie. Dit is meer een administratieve aanpassing, namelijk van €76 naar €75 per stuk.

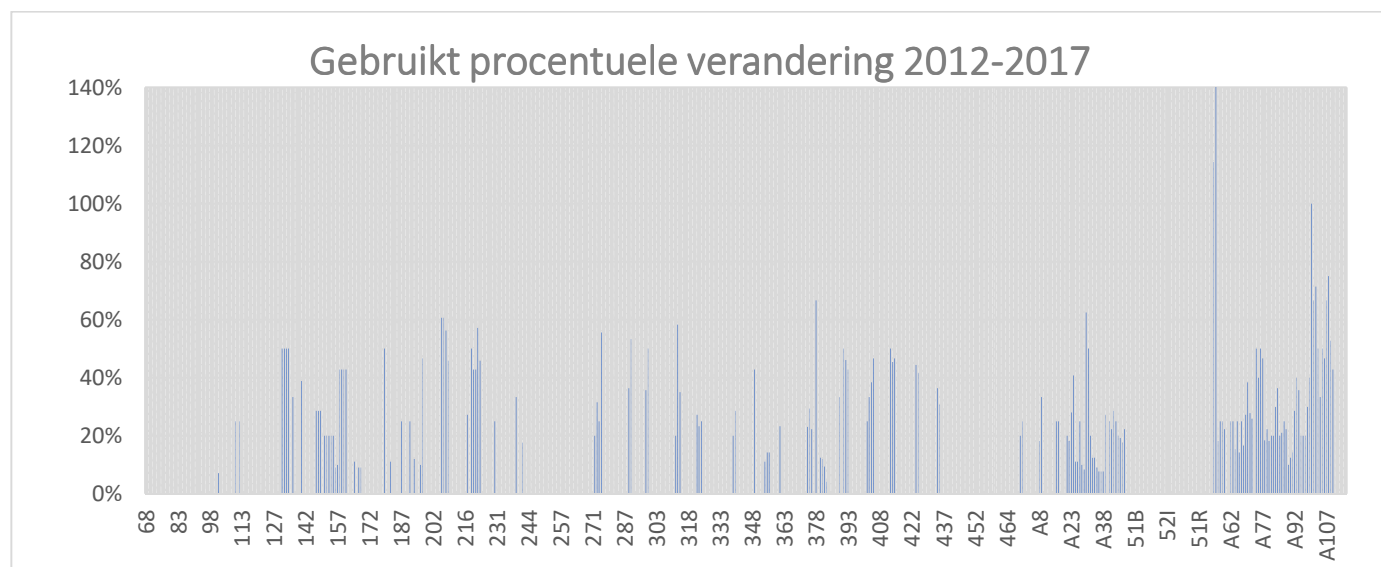
Postfris

Ongebruikt zonder plakker geeft een ex aequo beeld omdat de vaste formule voor bijna alle normale nummers geldt: 2,5x. Er is daar één welbekende uitzondering op: de Aeronautico-serie 384-387, die nu van 5x de waarde van ongebruikt

met plakker naar 6x gaat, 20% waardestijging dus. In harde euro's van €1250 naar €1500. Ik kan mij niet aan de indruk onttrekken dat dit nogal willekeurig vastgesteld wordt.

Gebruikt

Wie vervolgens naar het grafiekje van de gebruikte zegels kijkt, ziet een veel spannender beeld met heel wat meer spectaculaire prijsveranderingen, oplopend tot 141%.



Van de gebruikte zegels zijn er 177 in waarde gestegen, 31%. Derhalve is 69% onveranderd (of bestaat niet). De ongewogen gemiddelde waardestijging is 10% (bij ongebruikt was dat 1%). De stijging betreft vooral de hoge waarden van de series, vaak 20-50%, de lage waarden blijven onveranderd. Dat geldt echter niet voor de luchtpostseries, daarvan zijn niet alleen de hoge

maar ook de lage waarden behoorlijk gestegen. Dat is duidelijk te zien aan de dikte van het blauw aan het eind van de grafiek.

Omdat uit de grafiek niet blijkt welke zegels het meest in die vijf jaar gestegen zijn, toch een tabelletje met de 17 zegels die met meer dan 50% cataloguswaarde gestegen zijn:

Sassone	Omschrijving	2012	2017	Stijging
A55	Anno Santo 1933, luchtpost	145	350	141%
A54	Anno Santo 1933, luchtpost	35	75	114%
A100	Colonie Estive, 25ct luchtpost	25	50	100%
A108	Augusto, 80ct luchtpost	20	35	75%
A102	Colonie Estive, 1L luchtpost	35	60	71%
378	Littoriali, 30ct	15	25	67%
A101	Colonie Estive, 50ct luchtpost	18	30	67%
A107	Augusto, luchtpost, 50ct luchtpost	12	20	67%
A30	Dante Alighieri, 7,7L luchtpost	200	325	63%
206	Opera Previdenza Milizia I, 40ct	28	45	61%
207	Opera Previdenza Milizia I, 60ct	28	45	61%
313	Dante Alighieri, 5L	300	475	58%
222	Opera Previdenza Milizia, II, 1L25	140	220	57%
208	Opera Previdenza Milizia I, 1L25	80	125	56%
275	Opera Previdenza Milizia III, 5L	450	700	56%
290	Vergilius, 10L	750	1150	53%
A109	Augusto, 1L luchtpost	180	275	53%

En wat onmiddellijk opvalt, de Posta Aerea van Anno Santo 1933, op zich geen hoge waarden en bepaald geen opvallende zegels, zijn het meest gestegen en wel met 141% voor de 75+50ct en 114% voor de 50+25ct! Kennelijk was de Italiaanse handelaren deze zeldzaamheid nog niet eerder opgevallen. Voor de overige 15, de lange series doen het in het algemeen zeer goed: Dante Alighieri, Vergilius, Augustus, Colonie Estive. Niet minder spectaculair is de Opera Previdenza, met vijf zegels in de top 17. De drie series (12 zegels in totaal) zijn met gemiddeld 45% gestegen. Tot slot, van dit toprijtje is geen enkele zegel in ongebruikte staat duurder geworden.

Nota Bene: het is gebleken dat de prijzen voor gestempeld in de Sassone Blu 2017 soms lager zijn genoteerd dan in de Sassone Specializzato 2017. In dit artikel zijn de prijzen van de Specializzato vermeld.

Brieven

Wat betreft brieven, deze volgen in het algemeen de prijzen van gebruikt. Toch enigszins verrassend vind ik dat deze waarden stijgen met 6,7%, 3,4% toegevend op gebruikt. Brieven zijn nu gemiddeld 2,6x duurder dan gebruikt. Dit lijkt mij nogal laag gezien de zeldzaamheid van brieven t.o.v. gebruikt maar de vraag naar brieven is volgens mij duidelijk minder. Wat betreft de stijging van de top 17 blijven brieven duidelijk achter, bij de luchtpostzegels van Augustus, A107 en A108 is de stijging op brief minder dan 10%. Dit achterblijven van de brief geeft mijn inziens ook aan dat gebruikt ook echt gebruikt moet zijn; halve stempels e.d. zonder correcte datumaanduiding krijgen een veel lagere waardering.

Conclusies

Met dit bescheiden onderzoek krijgen we een klein beetje beeld wat er met de prijzen van Italiaanse zegels in de afgelopen vijf jaar gebeurd is. Ongebruikt is er beslist niet veel veranderd en dat betekent met lagere opbrengstpercentages een vrij zeker verlies ten opzichte van vijf jaar geleden. Gebruikt doet het aanzienlijk beter maar nog steeds is bijna 70% niet veranderd over die periode.

Ten tweede vertoont de Sassone nogal wat willekeur in de prijsvorming. Bijvoorbeeld, waarom de postfrisse Aeronauticaserie van 5 naar 6 maal ongebruikt gaat en bij alle overige onderzochte 500 zegels de verhouding 2,5x blijft, is mij een raadsel.

Ten derde lijkt het te lonen het om van deze onderzochte Regno-periode de echt gebruikte zegels te kopen, zeker de hogere waarden.

Duurkoop loopt meestal goed af maar let goed op de kwaliteit van de stempels.

Tot slot is het niet nodig om ieder jaar een Sassone te kopen. Er verandert wel wat per jaar maar dan vooral in de buitencategorie zoals hoge waarden. Terecht heeft Vincent Prange dat al meermalen opgemerkt in ons mooie blad.

In 2022 zullen we zien hoe het plaatje er dan uitziet. Ik verwacht dat het beeld niet verandert: wat duur is, wordt nog duurder en wat goedkoop is, blijft onveranderd in de Sassone maar levert steeds minder op.

CHE COSA DICE?

Ik heb al vaak iets geschreven over vervalsingen en bogus op eBay. Ik blijf dat doen en nagel als het even kan de aanbieder aan de schandpaal.

Een nieuwe vervalser (valenza22) diende zich onlangs aan. Hij is heel handig en biedt opdrukken aan die vervaardigd zijn door middel van fotokopie. Alle aanbiedingen hebben een startprijs van 1 euro, zodat als u een Somalia 'Servizio di Stato opdruk' verwerft voor bijvoorbeeld 49 euro, u niet veel te klagen hebt want bij deze startprijs had u toch zeker geen echte zegel verwacht. Deze aanbieder heeft al 2573 positieve beoordelingen, dus hij/zij is geen groentje maar eerder een handelaar die trek heeft in wat snelle en gemakkelijke winst.



U kunt de vervalsingen makkelijk zelf ontdekken door de afbeelding te vergroten. De opgedrukte letters zijn niet strak. Kijk maar naar deze 35c van Zara: alle letters zijn nogal rafelig.

Een e-mail

Van veel leden krijg ik vragen over vervalsingen. Zo ontving ik een e-mail van Alec Breunesse met de volgende inhoud:

“Ik vond deze zegels van Cirenaica op de veilingsite Delcampe. Zes dagen na uitgifte (op verzoek) gestempeld. Kennen jullie dit stempel (vanaf een brief)? Weten jullie of de speciale vlucht een postdropping / landing heeft gehad in Tobruk? Het is opvallend dat de verkoper verder veel series

aanbiedt met per serie één datum per afstempeling. Alle stempels zijn voor mijn gevoel niet mooi rond en de letters (met name aan de bovenzijde) staan voor mijn gevoel scheef. Bijvoorbeeld bij de Propaganda Fide of Heilig Jaar 1924, maar ook portzegels.

Mijn vermoeden is dat het mogelijk valse stempels zijn. Is het zinvol om deze afbeeldingen te gaan bewaren als falsificatie? Of denk je dat het echt is? Dan is het wel een heel uitzonderlijke verkoper met dit materiaal.” Aldus Alec.



Mijn antwoord

“Dit is een mooie winkel, met alle waar naar z'n prijs. Dus heel goedkoop is vrijwel ook zeker vals gestempeld, zoals in het geval van de series Propaganda Fide van de koloniën. Maar dat geldt ook voor de hoge waarden Regno. Er is op dit gebied zoveel vals dat het beter is een documentatie op te bouwen van gestempeld op brief. Wij kunnen voorlopig alleen maar kijken naar de juiste datering. Van AOI heb ik uitgebreide documentatie van stempels (afbeeldingen) van alle plaatsen. De stempels op de zegels van Cirenaica zijn vals. De letters TOBRUK zijn breder gespatieerd en minder hoog dan de echte. Overigens waren deze zegels pas medio december 1934 beschikbaar en zeker niet op 11 november 1934. Ik heb hier al eens wat over geschreven.

Kijk maar naar de echte stempels op de gevlogen brieven die ik in bezit heb.

Vraag van een lid

Voor mijn verzameling "Wederopbouw in Europa na WOII" zoek ik een beter en duidelijker afgedrukt machinestempel dat ter gelegenheid van een Beurs in Turijn in 1946 in gebruik was. Zie het bijgevoegde voorbeeld. Misschien zijn er leden die mij hiermee kunnen helpen? Graag een reactie aan hai.webers@planet.nl



Onze Filitalia-stand op de beurzen

Op de druk bezochte Eindejaarsbeurs in Barneveld waren wij weer uitstekend vertegenwoordigd met een dubbele stand. De in hoge oplage verspreide beurskrant telde maar liefst zes artikelen die uit ons eigen blad *Filitalia* waren overgenomen, plus nog een extra artikel over onze actie 'espressokopjes'. Onze stand was bemand door het voltallige bestuur en dat wierp zijn vruchten af want er werden twee nieuwe leden geworven, onder wie een vrouw die zich toelegt op Fiume. Grote belangstelling had ook de 5-cent-postzegelberg van Jan de Rijke, die totaal uitverkocht werd. De Eindejaarsbeurs is naar mijn bescheiden mening de beste beurs van Nederland.

Op de eerste dag was het toppiedruk en op de tweede, rustige dag kon de standbemanning eindelijk zelf eens snuffelen. Met succes, want in een boek bij een erkende Nederlandse handelaar vond ik een leuk partijtje met 'gewone' Italiaanse zegels met de opdruk BLP. "Ja, die kon ik niet in de catalogus vinden", zei de brave verkoper. Tja, dat betekende weer een aantal uiterst laag geprijsde kavelen voor onze komende veiling!

Post.nl

Dit is de firmanaam waaronder de Nederlandse post zich thans toelegt op winstmaximalisatie. Dat betekent zo weinig mogelijk (en slecht betaald) personeel, weinig winkels, geen service en alles vlug, vlug, vlug. Post wordt voortaan niet meer afgestempeld maar de zegels krijgen een kras wat toch het einde betekent van Nederland als serieus verzamelgebied. Wie een normaal gestempeld zegel wil hebben, moet naar de firma Collect Club, de krankzinnigheid ten top. Aangezekende stukken? Een ramp! Ik heb het afgelopen kwartaal al drie keer een aangezekend stuk uit de bus moeten vissen, waarvoor ik beslist niet had getekend. "Ja, dat is niet de bedoeling" zeiden ze bij de 'klantenservice' van Post.nl (45 ct per gesprek). Nee, maar dat krijg je met laag betaalde niet-beëdigde postbezorgers. Over de afloop van een niet-bezorgd aangezekend stuk uit Frankrijk (waarde € 300) hoop ik u een volgende keer te berichten...

VEILING BIJEENKOMST IN UTRECHT 25 FEBRUARI 2017					
SCHRIFTELIJKE BIEDINGEN INZENDEN TOT 24/2, 19.00 u.					
Wij beginnen met partijen en verzamelingen, van alles wat!					
Nr.	o/*	jaar	Omschrijving	cat.wrde	inzet
1	verz.	1870	Albumbladen met verzamelingen Venezia Tridentina compleet, Venezia Giulia, Levant, Egeo en Fiume. Snel getelde cat.w. € 1500-1750		100,-
2	verz.	1945	Trieste A. Op 15 Schaubek Falzlos bladen (cpl.) en groot stockboek voor leuk uitzoekwerk met veel dubbeln AMG-VG		100,-
3	verz.	1930	Zeer dik stockboek (40 blz.) met gebieden en koloniën. Cat.wrde geschat 4000€++		300,-
4	***	1929	Vaticaan. Leuk stockboekje (16 p.) met mooie postfrisseries		25,-
Zegels Oude Staten					
5	o	1867	Levant. Oostenrijkse Levant 10 Sld met zeldzaam Lloydstempel SMIRNA Zeldzaam!		35,-
6	o	1882	Oostenr. Michel 40 II met stempel CATTARO ; gesigneerd Seitz (Michel 2004/05 € 120+)		25,-
7	o	1860	Lombardo-Veneto Sass. 1 gestempeld ESTE 18/9; aan de achterkant Ferchenbauers notitie "breedrandig prachtexemplaar" (€250++)		35,-

8	o/(*)	1852	Stato Pontificio. Twee toppers, echt, maar met kleine onzichtbare reparaties. No 10 de 50 Baj. blauw (nagegomd) en 11o de 1 Scudo rood. Mooi breed gerand.	41500,-	200,-
			Zegels Italië, Regno en Repubblica		
9	***	1901	Italia Regno. 73, de 25 c met sierrand. Zeer zeldzaam postfris. Gom bruinig als gewoonlijk	1000,-	75,-
10	o	1911	Regno. S.14. De Unita-serie mooi gestempeld	225,-	45,-
11	o	1911	93a. tanding 13 1/2. Echt gestempeld	120,-	20,-
12	***	1911	92a, 50 j. Unita. 2 c. , tanding 13 1/2, gomvouw	90,-	15,-
13	o	1911	92a als boven maar dan echt gestempeld	60,-	15,-
14	o	1911	93a. tanding 13 1/2. Echt gestempeld	120,-	35,-
15	**	1911	93a.tanding 13 1/2. Eerste plakker	200,-	40,-
16	*	1917	50c (nr 85) semi-officiële overdruk PRESTITO NAZIONALE 1917		5,-
17	o	1923	135 en 136 71/2 op 85c twee typen	162,-	30,-
18	o	1923	146, 5 lire Mars op Rome met licht stempel	80,-	25,-
19	**	1923	S.26 serie Mars op Rome 6 w.	100,-	25,-
20	o	1926	S.43 serie Milizia I, echt gestempeld	550,-	75,-
21	***	1928	S.46 serie Milizia II postfris, 30c + 5 lire klein plakkertje	160,-	40,-
22	***	1928	S.49 serie Em. Filiberto, 10 waarden. Postfrisse prachtsérie	600,-	120,-
23	o	1932	S.64 serie + luchtpost compleet Garibaldi mooi gestempelde serie diverse hoekstempels, maar ook met goede leesbare datum. Bekijken! 17 waarden. Lage inzet.	850,-	95,-
24	o	1935	404. 1,75 lire Orazio, de fluitende Pan. Uitzonderlijk mooi en echt gestempeld.	450,-	75,-
25	***	1937	S.1519. Augustus Luchtpostserie Postfris	400,-	100,-
26	o	1937	434. Beroemde mannen, de 2.55 Stradivarius. Datum stempel niet leesbaar	375,-	50,-
27	o	1937	435. Beroemde mannen 2,75 Lire Giotto, afgestempeld met juiste datum	425,-	100,-
28	brfst.	1937	431, 432 en 435. Op briefstukjes met mooie duidelijke echte stempels	437,-	100,-
29	brfst.	1937	Nog zo'n set. 431, 432, 434 met duidelijke stempels met juiste data	437,-	100,-
30	***	1941	Hitler-Mussolini 455-457. Halve postfrisse serie. Koopje	75,-	5,-
31	o	1927	Luchtpost nr. 8, 50/60 c echt gestempeld	130,-	30,-
32	***	1932	Luchtpost nr. 41, de 100 Lire Dante	140,-	35,-
33	o	1914	Pacchi postali, nrs. 8 t/m 16a + 16b	605,-	150,-
34	o	1923	Pacchi postali, 23a bruno lila 3/10 lire	140,-	35,-
35	o	1927	Pacchi postali nr. 35, de 20 lire.	110,-	30,-
35A	o	partij	Zak met pakkethalfjes Italië en gebieden, honderden		bod
36	***	1928	Recapito Autorizzato nr. 1. 10 c. tanding 11	125,-	25,-
37	vignetten	1946	3 semi-officiële sluitzegels van verzetstrijders		10,-
38	(*)	1946	Repubblica , 559, 10 lire democratica oranje, zonder gom. Watermerk NS		10,-
39	o	1948	600, de 100 lire 100 jaar Romana	160,-	20,-

40	**	1949	Repubblica , S. 138, ERP serie	60,-	10,-
41	**	1951	618/9 UNESCO	50,-	8,-
42	o	2004	Internationale antwoord coupon		5,-
43	o	2002	modern gestempeld Eurotijdperk 42 zegels op 2 kaarten		7,-
			Italiaanse Gebieden en Koloniën		
44	**	1944	RSI, base atlantica 8, 9 en 10. De 20c, 25c, en 30c	512,-	35,-
45	o	1941	Isole Jonie em. generali, geheel compleet 13 waarden, gestempeld onvindbaar!	80,-	20,-
46	o	1918	Fiume , nr. 21/IV de 10 Kr. Gestempeld. Niet gekeurd.	400,-	40,-
47	o	1918	Fiume, Portserie S.42 3 w. Gestempeld. Niet gekeurd.	235,-	25,-
48	o	1920	Fiume, espressi S.35 2 w. compleet mooi gestempeld	325,-	50,-
49	brfst.	1918	Trentino-Alto Adige 9, 20h. violet	30,-	6,-
50	o	1918	Trentino-Alto Adige 15, 1 Kr. Rood tandje kort	200,-	15,-
51	*/-	1918	Venezia-Giulia 2*, 4o, 7*, 12o	44,-	7,-
52	brfst.	1918	Venezia-Giulia 7 r., afwijking mist l in Italia	60,-	10,-
53	**	1918	Venezia-Giulia 15, 2 Kr. blauw met keurstempeltje plus handtekening	500,-	60,-
54		1976	Italia Repubblica , 4 cylinderproeven		10,-
55	***	1943	Amerikaanse bezetting Sicilië 1 t/m 10 compleet		10,-
56	o/**	1946	Corpo Polacco . 18-26 + LP3	55,-	6,-
			Levant		
57	o	1908	Costantinopoli nr. 1, 10/5 para RR	700,-	100,-
58	o	1908	Costantinopoli nr 10, 30/15 para	180,-	30,-
59	**	1908	Costantinopoli nr. 18/19, 4 en 20 pi. 4e lokale emissie	140,-	30,-
60	***	1945	Fiume occ Joeg. 21, 75c zonder watermerk	350,-	40,-
			Italiaanse koloniën		
61	***	1938	AOI Luchtpost 60c, 1 Lire, 1,50 L. en 3 L. (A3, A5, A6, A9) postfris	29,-	5,-
62	***	1932	Egeo , S.11a	40,-	8,-
63	**	1916	Egeo, 8, de 20/15c voor alle 13 eilanden! Prima kwaliteit. Zelden zo compleet aangeboden.	313,-	65,-
64	**	1917	Egeo, 9, de 20c zonder WM voor alle 13 eilanden compleet. Prachtige kwaliteit. RR	2050,-	400,-
65	o	1934	Egeo. Segnatasse 1-9, Mooie serie. Zeldzaam aangeboden.	125,-	10,-
			Eritrea		
66	***	1903	Eritrea . 1c. Kopstaande opdruk! Miniem roestpuntje	240,-	10,-
67	***	1903	Eritrea. Sas 25 40 c, mooi ex.	1375,-	100,-
68	**	1910	Eritrea. nr. 35A, 10c Sogetti africani in afwijkende tanding.	75,-	10,-
69	***	1924	Eritrea. S.18, kleurige opdrukserie, super postfris	250,-	50,-
70	***	1926	Eritrea, S 23, Istituto Coloniale	20,-	4,-
71	***	1926	Eritrea, San Francesco, S22	50,-	12,-
72	***	1928	Eritrea. Sas 142-143, de 7½ en 50 c	375,-	50,-

73	o	1903	Eritrea, Port 1, 2, 4 en 7. Perfecte staat, echt gestempeld	340,-	45,-
74	o	1903	Eritrea, segnatasse 12/13 de 50 en 100 lire echt gestempeld	600,-	80,-
75	**	1936	Ethiopië , S.1 mooie serie	160,-	15,-
			Libië		
76	**	1912	Libia , 1 t/m 12,18,19, 20, 33, 38,39. Superlage prijs	1322,-	125,-
77	***	1912	Libia, 5, de 15c grijs, postfris, mooi zegel - Koopje	950,-	75,-
78	**	1922	Libia, 37k, 25c Vittoria in lijntanding 13 1/2	180,-	30,-
79	***	1927	Libia. S. 14, 1e Fiera di Tripoli KOOPJE	200,-	40,-
80	***	1921	Libia. Sas 25c, de 15c. Pittorica met kopstaand middenstuk spectaculair!	270,-	25,-
81	***	1924	Libia nr. 49 25 c postfris, ottima centrata	150,-	25,-
82	***	1921	Libia 31 en 32, Pittorica 5 en 10 lire postfris	1225,-	175,-
			Libië, Pittorica, tanding 11		
83	***	1926	62, de 15c topkwaliteit postfris	2000,-	340,-
84	***	1926	62, de 15c postfris met minieme gom kreukjes	2000,-	200,-
85	***	1926	63, de 30c postfris topkwaliteit	500,-	125,-
86	***	1926	64, de 50c postfris gedecentreerd	3000,-	125,-
87	***	1937	145, de 10 lire zeer mooie kwaliteit	1750,-	250,-
87A	**/**	1937	3 waarden t. 11: 5c, 10c en 30c (60, 61, 63)	350,-	50,-
88	o	1938	S.36 12e Fiera di Tripoli 147-151 (zonder de 5c)	17,-	5,-
89	**	1941	Libia, S. 45 Hitler-Mussolini	36,-	8,-
90	**	1915	Libia, Espressi 5 en 6	120,-	25,-
			Oltre Giuba		
91	***	1925	Oltre Giuba . Sas 1-15 schitterende topserie	1125,-	125,-
92	***	1925	Oltre Giuba. S. 2 en S. 7 de nummers 16/7 en 42/4	910,-	100,-
93	**	1926	Oltre Giuba: Annessione dell' Oltre Giuba 29/35	12,-	3,-
94	***	1926	Oltre Giuba, Expressi 1 en 2, prachtig postfris. Super goedkoop!!	350,-	40,-
95	***	1925	Oltre Giuba. Segnatasse compleet. Puntgave tanding. Onvindbaar in deze kwaliteit	1650,-	150,-
			Somalia		
96	***	1906	Somalia. S.3a. Leeuw/olifantserie overdrukt met centesimi en lira. Prachtig postfris!	400,-	75,-
97	***	1928	Somalia 116, de 7 1/2 c prachtig gecentreerd	113,-	25,-
98	***	1929	Somalia S. 26, Milizia II, prachtig postfris	70,-	20,-
99	o	1932	Somalia, 168, de 7 1/2 c pittorica (vuurtoren)	50,-	10,-
100	o	1932	Somalia, 174, de 35c pittorica	30,-	7,-
101	o	1928	Somalia 116, 71/2 c. Vit. Em. III	100,-	25,-
102	***	1915	Somalia. Rode Kruis compleet Prachtige serie, S 5	750,-	50,-
103	**	1928	S.25 71/2, 50c en 1,75 l mooie serie	250,-	50,-
104	***	1934	Somalia S.37 moeder en kind, mooi, postfris heel moeilijk	100,-	20,-
105	**	1926	Somalia, Espr. 5, 6,	44,-	5,-
106	o	1926	Somalia Pacchi postali 30/31, de 5 en 10c rode opdruk	240,-	35,-
107	**	1926	Somalia Pacchi postali 53, de 20 lire zwarte opdruk	70,-	20,-
108	***	1937	Somalia Pacchi postali 71, 5c non emesso	30,-	10,-

			Tripolitania		
109	o	1926	Tripolitania , 5 lire S. Francisco nr. 85	90,-	10,-
110	**	1927	S.12. de Volta-serie	32,-	9,-
111	**	1934	Mostra Napoli, S.23 incl. luchtpost 8 waarden	80,-	20,-
112	***	1930	Luchtpost nr. 8, 50c non emesso	250,-	45,-
113	o	1940	Koloniën kaartje vol met veel stempels Posta Militare		10,-
114	***	1927	Milizia I, de 40 en 60c van 4 koloniën	100,-	10,-
			Italië Koninkrijk 10% catalogus!		
116	o	1910	nr. 87/88 Garibaldiserie, echt gestempeld	105,-	10,-
117	o	1910	nr. 89/90 Garibaldiserie. Echt gestempeld	425,-	40,-
118	o	1910	91c, de 10 lire met gebroken letters	100,-	10,-
119	**/**	1911	S.14, Unità. 92 en 94 **; 93 en 95 ***	314,-	25,-
120	***	1921	S.20, Dante postfris en optimaal gecentreerd	120,-	8,-
121	***	1924	169/174 Anno Santo 1925, postfris en mooi gecentreerd	100,-	10,-
122	**	1928	S. 46, Milizia 2	140,-	15,-
123	***	1937	Aerea 40, de 5+1 lire Augustus	200,-	25,-
124	***	1926	Aerea 2A, de 50c rood randstuk postfris	60+	7,-
125	***	1926	Aerea 8, 50/60c tandje	75,-	5,-
126	***	1926	Aerea, 3A, de 80c. Postfris randstuk	112,-	15,-
127	***	1926	Aerea 5, de 1,20 lire postfris	75,-	8,-
128	**	1927	50c (nr 85) semi-officieel overdruk PRESTITO NAZIONALE 1917, 2 stuks	100,-	10,-
129	(*)	1944	RSI, 512c, 25c Bandiera dubbeldruk	320,-	14,-
130	***	2004/7	Repubblica, zegel op textiel (2780) en hout (2981)	14,-	5,-
131	***	1989	Repubblica. 100 jaar PTT in boekje nr. 14	60,-	6,-
			Italia, BLP gestempeld tegen superlage prijzen!! Goedkoop ingekocht!		
132	o	1921	BLP 1, de 10 c blauwe opdruk	2400,-	100,-
133	o	1921	BLP 3, 25 c rode opdruk	350,-	40,-
134	o	1921	BLP 4, 40 c blauwe opdruk	35,-	5,-
135	o	1923	BLP 8, 25 c zwarte opdruk	200,-	30,-
136	o	1923	BLP 13, 10c zwarte opdruk	130,-	20,-
137	o	1923	BLP 11, 60c zwarte opdruk	3800,-	150,-
138	o	1923	BLP 10, 50c zwarte opdruk	1200,-	60,-
139	o	1923	BLP 7A, de 20c zwarte opdruk	1200,-	60,-
			Italiaanse gebieden na 1918		
140	o/**	1918	Bolzano Port 137 o en 138**	95,-	10,-
141	**	1918	Trento/Trieste port 1 t/m 8 ** en nr 9 (*)	±400,-	25,-
142	**	1922	Dalmazia , Port nr. 4, 5 lire	90,-	10,-
143	**	1918	Udine , 1, 5 c. drie-zijdig getand	260,-	40,-
144	**	1918	Udine, 1d, 5 c. vier-zijdig getand. Zeldzaam	2600,-	250,-
145	o	1918	Trentino-Alto Adige Nr. 15 1 Kr. Rood	200,-	20,-
146	o	1918	Venezia Giulia nr. 17 4 Kr. Groen	1750,-	100,-
147	**	1918	Venezia Giulia Portserie 1 t/m 5 en 7	830,-	60,-
148	**/o	1922	Levante, Costantinopoli Port 1, 2, 4 postfris en 3 gest.	890,-	60,-

149	**	1917	Italiaans kantoor in Pechino , 10 zegels	210,-	18,-
150	**	1917	Italiaans kantoor in Tientsin , 12 zegels	300,-	24,-
151	**	1916	Eritrea pakket nr. 2, onbetekenend gomvouwetje goedkoop ingekocht, koopjes halen!	3250,-	100,-
			2e Wereldoorlog		
152	***	1943	Libia, Fezzan occ. Francaise, nr. 4 2f/30c	2200,-	150,-
153	o	1943	Libia, Fezzan occ. Francaise, nr. 6. 3,50/25c	350,-	45,-
154	***	1941	Ithaka en Cefalonia , Italiaanse bezetting 12/15 en 17 complete paren	650,-	65,-
155	**	1941	Ithaka en Cefalonia, Italiaanse bezetting P.A. 3 en 4 complete paren	3000,-	150,-
156	***	1941	Ithaka en Cefalonia, Italiaanse bezetting nr. 28	900,-	50,-
			Brieven, posthistorie		
157	krt	1911	kaart juist gefrankeerd Rome-Firenze met 100 (2x) en 101. Gekeurd E. Diena	165,-	50,-
158	brief	1911	Brief juist gefrankeerd (15c) met o.a. 101	65,-	15,-
159	brief	1808	Vouwbrief van Marengo/Alexandrië naar Aosta		20,-
160	telegram	1888	Telegram van Canobbio naar Magadino (lijnstempel)		10,-
161	brief	1921	Aanget. Bankbrief Fiume-Budapest met 7 zegels, deels met opdrukafwijkingen		25,-
162	brief	1932	brief van de Banca delle Marche e degli Abruzzi met 10c gefrankeerd (niet postaal). Deze bank is in 1929 opgericht en in 1935 opgekocht. Brieven van deze bank zijn zeldzaam!		10,-
163	brief	1947	Eritrea Engelse bezetting militaire brief met gewoon Engels frankeerzegel	R	15,-
164	brief	1932	Rodi Luchtpost, expresse met zeldzame frankering Garibaldi A19,20 en 26 RR	1975,-	175,-
165	brief	1913	Egeo , aangetekende brief met 4 zegels Scarpanto-Duitsland		15,-
			Alle kavels zijn afgebeeld op onze website: www.filitalia.nl		

AGENDA

Bijeenkomsten en veiling Filitalia, in het
Bonds bureau, Zeelantlaan 11, Utrecht.
25 februari a.s.

13 mei

2 september

18 november (In verband met ons 20 jarig
jubileum, beide zalen voor ons alleen.)

OPERA NAZIONALE BALILLA (ONB)

Thom van Rossum

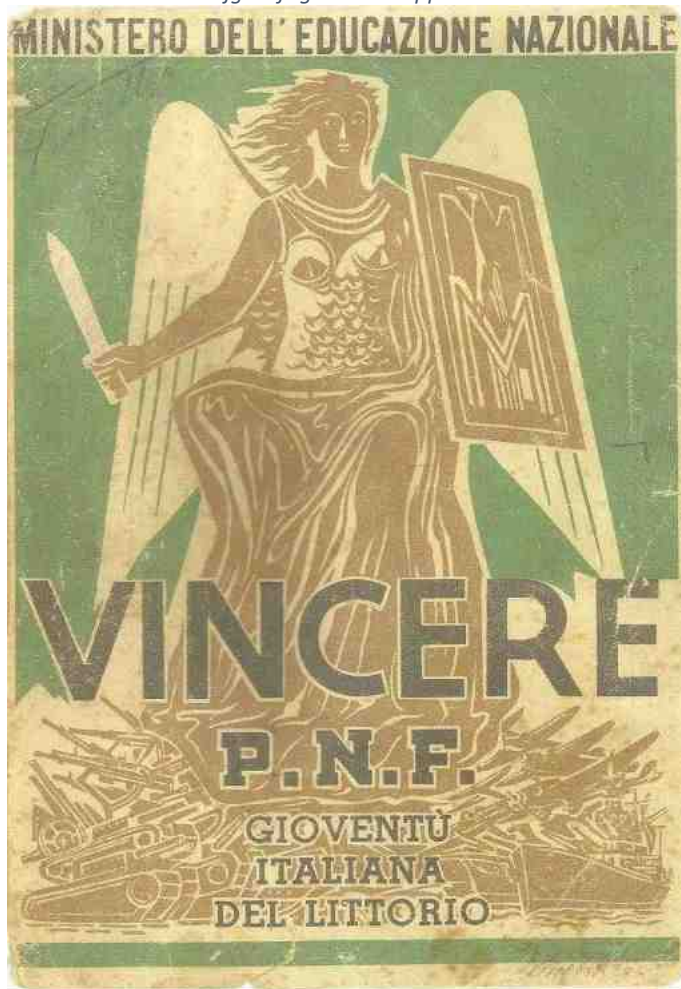
Volgens de legende was Balilla de bijnaam van een Italiaanse jongen, Giovan Battista Perasso, die in 1746 aangezet had tot een opstand tegen de Oostenrijkse bezetting van Genua. Deze heldendaad werd door de fascistten gezien als een voorbeeld van patriottisme.

Een verwijzing naar het woord vind je terug in het Italiaans volkslied, Il Canto degli Italiani: I bimbi d'Italia si chiaman Balilla (de kinderen van Italië noemen zich balilla). Dit citaat is ook terug te vinden op een zegel uit 1932.

De Opera Nazionale Balilla (ONB) was een door het fascistische regime in Italië opgerichte jeugdbeweging die in de periode 1926-1937 actief was. De beweging had tot doel de jeugd al in een vroeg stadium bij de fascistische idealen en doelstellingen te betrekken.

De jeugdbeweging

Door onder meer onderwijshervormingen probeerde het fascistische regime vanaf het begin ook greep te krijgen op de opvoeding van de jeugd.



Dit stuitte echter vaak op grote bezwaren van de ouders en opeenvolgende Italiaanse ministers werden genoodzaakt de hervormingsplannen te herzien. Mussolini vatte in 1926 het plan op om de jeugd door middel van buitenschoolse activiteiten te betrekken bij zijn beweging. Renato Ricci, onderminister van Onderwijs, kreeg de taak om een beweging op te zetten voor het fysieke en morele welzijn van de jeugd. Ricci liet zich daarbij inspireren door de padvindsbeweging opgericht door Robert Baden-Powell met wie hij hierover in contact trad.



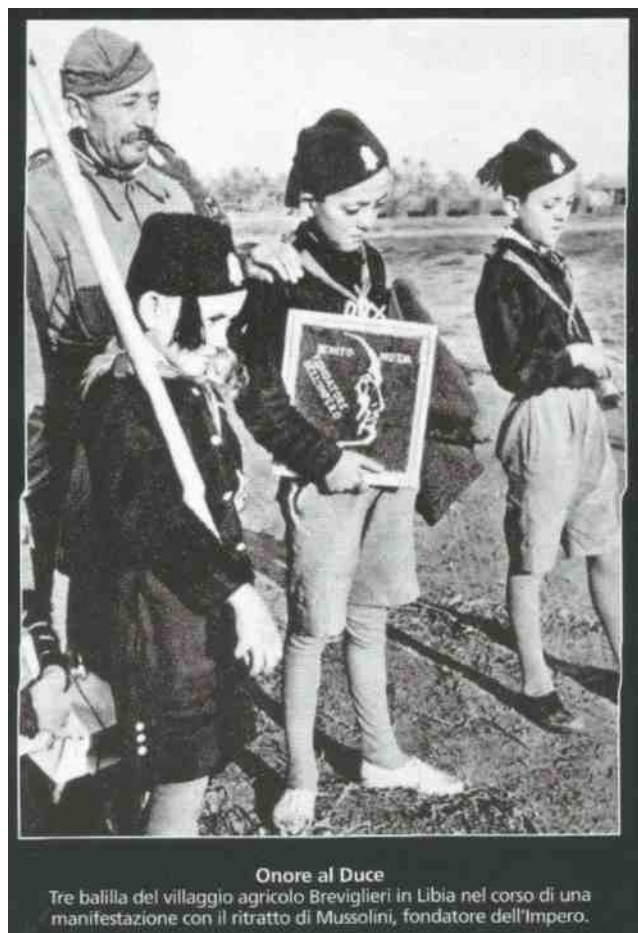
Op 3 april 1926 werd de oprichting van de ONB wettelijk geregeld. Oprichter Ricci zou de beweging elf jaar leiden. De beweging viel onder de verantwoordelijkheid van het Ministerie van Onderwijs. Met de oprichting van de ONB werden in de loop van de tijd andere jeugdbewegingen opgeheven (waaronder ook de padvinderij). De enige uitzondering hierop vormde de Katholieke Actie, die door een bepaling in het Verdrag van Lateranen (1929) getolereerd moest worden, zij het dat vanaf 1931 ook deze beweging haar invloed zou verliezen. (Naar aanleiding van dit optreden tegen de Katholieke Actie publiceerde

paus Pius XI in 1931 zijn encycliek *Non abbiamo bisogno*.) In 1937 zou de ONB opgaan in de Gioventù Italiana del Littorio (GIL), de jeugdbeweging die rechtstreeks onder het partijbestuur viel.

Naast sociale activiteiten (bijeenkomsten op zaterdag en vakantiekolonies, de Campi Dux) had de beweging voor de jongens een voornamelijk paramilitair karakter. Trainingen werden gegeven voor toetreding tot het Italiaanse leger, waarbij oefeningen werden gehouden met wapens.

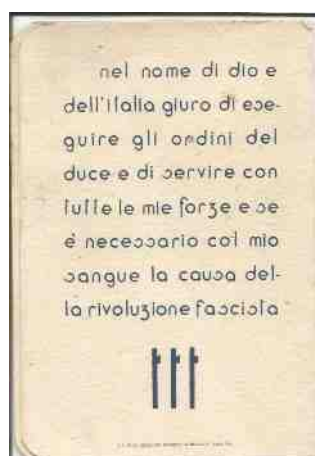


De meisjes werden opgeleid voor het huishouden en het familieleven. Via bijeenkomsten werd het fascistisch gedachtegoed verspreid, waarbij in het bijzonder de cultus rond Mussolini centraal stond.



Onore al Duce
Tre balilla del villaggio agricolo Breviglieri in Libia nel corso di una manifestazione con il ritratto di Mussolini, fondatore dell'Impero.

Ook ceremoniële gebeurtenissen namen een belangrijke plaats in binnen de beweging. Zo werden ieder jaar op 21 april - de dag dat Rome zou zijn gesticht - jongens die na de Balilla toetraden tot de Fasci Giovanili di Combattimento, plechtig ingezworen waarbij zij trouw aan de Duce zwoeren. Op de hierbij afgebeelde lidmaatschapkaart uit 1936 van Tonino Gelli (*2 mei 1925) staat deze tekst: "In de naam van God en van Italië zweer ik de bevelen van de Duce uit te voeren en met al mijn krachten en, indien nodig met mijn bloed, de zaak van de fascistische revolutie te dienen."



Op de kaart staat vervolgens: "De bezitter van deze kaart geniet alle voorzieningen die zijn vastgelegd in het statuut van het ziekenfonds Arnaldo Mussolini van de ONB, tenminste als zij voldoen aan de voorwaarden van bijgaand reglement voor hulpverlening en volgens de richtlijnen daarin vervat.

De maximale vergoeding bij een ongeval bedraagt 2 lire per dag bij tijdelijke invaliditeit vanaf de elfde dag na het ongeval tot een periode van maximaal zeventig dagen. Bij een dodelijk ongeval wordt 5000 lire uitgekeerd en in geval van volledige permanente invaliditeit is de vergoeding 30.000 lire; bij gedeeltelijke invaliditeit is de vergoeding evenredig."

In het balillablad ook politieke propaganda. de Ethiopische soldaten



Opbouw van de beweging

Kinderen in de leeftijd van zes tot acht jaar traden toe tot het onderdeel van de beweging, dat de Figli della Lupa (kinderen van de wolvin) werd genoemd. De naam verwijst naar de wolvin die Remus en Romulus, de oprichters van Rome, had gezoogd. Op achtjarige leeftijd werden jongens en meisjes van elkaar gescheiden en werden ze opgenomen in de volgende onderdelen van de beweging, waarbij de leeftijd als criterium gold. Voor de jongens waren er vier groepen: acht tot twaalf jaar, twaalf tot veertien; veertien tot zestien en zestien tot achttien, respectievelijk Ballila Escursionisti, Ballila Moschettieri, Avanguardisti Moschettieri en Avanguardisti Mitraglieri.

De meisjes daarentegen hadden maar twee afdelingen: acht tot veertien en veertien tot achttien jaar (Piccole italiane en Giovani italiane). Voor de jongens was een speciaal uniform ontworpen dat ook in het dagelijks leven werd gedragen. Dat bestond uit een zwart hemd, groene broek, azuurblauwe halsdoek en een zwarte fez. Ik heb niet kunnen vinden wat het meisjesuniform inhield. Hoewel de naschoolse activiteit vele jongeren aantrok, was de schatting dat 4,9 miljoen kinderen lid waren van de beweging, wat neerkwam op ongeveer 60% van het totaal aantal kinderen in Italië. Zelfs de verplichting tot deelname aan de

beweging, toen de ONB in 1937 opging in de GIL, veranderde hieraan weinig. Populair was de beweging in het bijzonder onder jongens in de steden van Noord- en Midden-Italië. De bijrol die was weggelegd voor de vrouwen binnen de fascistische beweging, was geen stimulans voor meisjes om toe te treden.

Filatelie

Filatelistisch is er niet veel materiaal te tonen van het begrip 'balilla'. Een van de twintig zegels uit de bekende serie Decennale della Marcia su Roma, die tien jaar na de Mars op Rome in 1932 verscheen, is de 20 centesimi rood (Sassone 328). Deze zegel toont een wilskrachtige jongenskop, het prototype van de nieuwe jeugd. De tekst luidt: De kinderen van Italië noemen zich balilla.

Vervolgens werd er in 1937 een serie van zestien (!) postzegels uitgegeven ter gelegenheid van een tentoonstelling over vakantiekolonies (colonie estive) en hulp aan jonge kinderen (assistenza all'infanzia), twee onderwerpen die rechtstreeks verbonden zijn met het begrip 'jeugd'. De zegels met lieflijke kinderkopjes laten duidelijk zien dat de kinderen wel zeer



overtuigde balilla's van het fascistische regime zijn, zoals een jochie dat de 'Romeinse' groet brengt en een jongen staande voor imposante



lictorenbundels, en een met (houten?) geweertje. Verder een afbeelding van een ingebakerde baby, een van de door Andrea della Robbia beeldhouwde medaillons uit het weeshuis Ospedale degli



Innocenti in Florence. Deze zegel moest vooral duidelijk maken hoezeer de overheid begaan was met het lot van arme weesjes. En ten slotte een Afrikaanse Balilla (Gioventù Libica, Colonie-emissioni generali nr. 41). Voor mijn documentatie heb ik gebruikgemaakt van Wikipedia.



In 1932 introduceerde Fiat het model 508 Balilla, een familie-auto.



EEN GLUTENVRIJE PERFIN

Jan van Riel

Gio. & F.lli Buitoni S.A. Sansepolcro – Glutineria e Pastifici (glutenvrije pasta).

Perfin : G.& F.B. gebruiksperiode van 1898 t/m 1926.

De brief is verzonden vanaf Sansepolcro (Arezzo) op 30-7-1925 naar Bologna met een aanbeveling voor hun nieuwe product "Biscotti Buitoni al Solfato di Bario" (bariumsulfaat) voor medische doeleinden aan dokter Giuseppe Salomone di Falco.



De activiteiten van de firma Buitoni begonnen bij Giovanni Battista Buitoni die in 1827 samen met Giullia Boninsegni een kleine winkel begon in Sansepolcro in het toenmalige Hertogdom Toscane. In 1856 starten zijn zonen Giuseppe en Giovanni jr. een laboratorium in Città di Castello om daar een glutenvrije pasta te ontwikkelen voor mensen met een glutenallergie.



Een andere zoon van Giovanni, Francesco begon in Perugia een bedrijf in chocolade en snoep "la Società Perugina per la Fabbricazione del Confetti" later veranderde de naam in "La Perugina Chocolate & Jams".

De vijf zonen van Giovanni sr. besluiten tot samenwerking in 1927. De perfin is dan buiten gebruik gesteld. In 1934 wordt de eerste buitenlandse vestiging geopend in Frankrijk en in 1939 besluit Giovanni jr.



naar Amerika te verhuizen, waar hij in New York een winkel opent. In 1953 wordt door de broers besloten om alle vestigingen samen te voegen onder de naam "International Organisation Buitoni". Drie jaar later gaat het bedrijf naar de beurs onder de naam "IBP" "Industrie Buitoni Perugia".

De 60 en 70er jaren zijn financieel moeilijk maar in 1980 is het bedrijf weer winstgevend geworden. Onder leiding van Bruno Buitoni wordt in de 80er jaren gezocht naar een handelspartner. In 1984 is er bijna een overeenkomst met Danone, maar de firma "Carlo de Benetti" bied 20% meer. Nog geen vier jaar later neemt Nestlé het bedrijf over, maar handhaaft de merknaam. Er zijn nu fabrieken in Benevento voor bevroren producten en in Moretta voor de pasta en sauzen. Vanaf 2010 tot heden is Newlat SpA de nieuwe eigenaar geworden van Buitoni en wordt ook de fabriek in Sansepolcro weer heropend, geheel gemoderniseerd.



ADRESSEN FILITALIA

voorzitter/redacteur/veilingmeester/
Vincent Prange
Prinsengracht 284 B
1016 HJ Amsterdam
Tel: 020 421 84 85
Tel: 06 533 130 00
filitalia@upcmail.nl

vice-voorzitter
Cees Ursem
Overhagenseweg 12
6883 GV Velp
Tel: 026-3613906
c.ursem@chello.nl

penningmeester
Jan de Rijke
Duinlaan 2a
3233 EC Oostvoorne
Tel: 0181-774870
j.m.derijke@planet.nl
NL17RABO0346819369 t.n.v.
Filitalia

secretaris/ledenadministratie
Leo van den Brun
Van Kinsbergenstraat 33
2518 GV 's-Gravenhage
Tel: 06 511 40 411
leovandenbrun@hotmail.com

lay-out clubblad
Leo van der Meer
Kerkhofpad 29
2201 LA Noordwijk
Tel: 071 361 20 10
mieke-leo@planet.nl

webmaster
Hans van der Velden
hanzepanzekevertje@hotmail.com
Website: www.filitalia

rondzendleider
W.J. Jansse
Weidestraat 16
2861 TM Bergambacht
Tel: 0182-351822,
liefst tussen 20 en 22.30 u
wjjvere@planet.nl
NL17RABO0346819369
t.n.v. Filitalia



CORINPHILA VEILINGEN

PARTNER IN THE GLOBAL PHILATELIC NETWORK



Voorfilatelie



Postzegels



Poststukken



Prentbriefkaarten



Munten/penningen



Bankbiljetten

RUIM 40 JAAR EEN VERTROUWD ADRES!

BEL OF E-MAIL ONS VOOR EEN VRIJBLIJVENDE TAXATIE OF ADVIES

Mortelmolen 3 · 1185 XV Amstelveen
Tel. 020 - 624 97 40 · info@corinphila.nl

WWW.CORINPHILA.NL