



Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K. v. K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, overmaken op rekening IBAN: NL17RABO0346819369 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar op dezelfde rekening met BIC RABONL2U t.n.v. Ver. Filitalia. Dit blad verschijnt zes keer per jaar. Losse nummers € 2,50.

ISSN 2211-5048

Jaargang 18, nummer 2, april 2015

www.filitalia.nl

EEN EERSTE VLUCHT MET EEN PORTZEGEL



Op 1 april 1926 opende de vliegmaatschappij SISA de eerste regelmatige luchtpostverbinding binnen Italië tussen Turijn en Triëst met stops in Venetië en Pavia. Een feestelijk moment, dat gepaard ging met de uitgifte van een serie van vijf nieuwe luchtpostzegels (Sassone A 3-7). Wie er zeker van wilde zijn dat de enveloppen, die met de eerste vlucht werden meegegeven ook een aankomststempel kregen, frankeerde zijn brief bewust te laag. Derhalve werden deze enveloppen bij aankomst beport en afgestempeld. Meer over portzegels en andere back of the book-zegels in dit nummer!

IN DIT NUMMER:

BUENOS-AYRES OF BUENOS AIRES?

ROMMEL OF RIJKDOM?

CHE COSA DICE?

BACK OF THE BOOK-ZEGELS!

EEN GESLAAGDE PARODIE

VILLAGGIO DUCA DEGLI ABRUZZI

ONZE APRILVEILING

UITSLAG KERSTPRIJSVRAAG

UITSLAG VAN DE KERSTPRIJSVRAAG 2014

Thom van Rossum

Tien leden van Filitalia hebben het aangedurfd om een antwoord te geven op de vijftientig vragen van deze prijsvraag, en met succes. Er werden in totaal 44 foute antwoorden ingestuurd op een totaal van 250 antwoorden, dus ruim 17 procent. En dat klinkt niet slecht voor een studievereniging. Ook al waren de inzenders gecharmeerd van het niveau van de vragen, toch lieten ze wel blijken dat ze veel moeite hadden gehad met de soms pittige opgaven. De eerste prijs - een bon van vijftig euro - werd gewonnen door Jan de Rijke die anderhalve fout had, gevolgd door Leo van der Meer met twee fouten en Toon Jansen met drie fouten; deze twee wonnen ieder een Sassone Blu 2015. Leo had al zo'n exemplaar en stond zijn prijs grootmoedig af aan Cees Ursem die met vier fouten op Toon Jansen volgde. De overige inzenders waren Jan van Riel (4½), Charles Kalkhoven (5), Ruud Koetsier (6½), Jan Groot (8) en Joep de Monte (10). Vincent Prange heeft ook ingezonden maar wilde niet in aanmerking komen voor een prijs, in het belang van de overige leden van onze club. Overigens had hij een mooie score met maar twee fouten. En hier volgen de antwoorden die ik verwacht had.

1. In welke maand werd er een proefvlucht voor postvervoer gemaakt tussen Milaan en Turijn? *Bedoeld was de maand april (1954) op grond van zegel 738 maar ook is goed gerekend oktober (1911) aangezien uit de vraag niet bleek dat er een helikoptervlucht bedoeld was.*



2. De postzegelontwerper Corrado Mezzana was van alle markten thuis. Zo beeldde hij eens een monteur in zijn werkplaats af bij de linkervoorwielkast van een auto. Om welke zegel gaat het hier?

Italia al lavoro: 635 (eventueel ook 755).



3. Van welk product is het merk Abrador rijk geworden? *zeep (Pubblicitari 4)*

4. Venetië stond bekend om zijn feesten, o.a. carnaval, waarop men fraai uitgedost verschijnt en een maskertje draagt. Geef de nummers van drie zegels die ook een maskertje



dragen. *Segnatasse 17, 18, 19. Sassone spreekt van 'mascherine'. Deze vraag was niet eenduidig en niemand had het bedoelde antwoord gevonden; vandaar dat andere maskers zoals in serie 302 (Sassone 1279-1280-1281) ook goed zijn gerekend.*



5. Het voetbalstadion van Turijn is afgebeeld op een zegel uit de jaren dertig. Hoeveel vlaggen wapperen er op die zegel? *Drie (Sassone A 69)*



6. Hoe heet de straat waar de firma Piperno is gevestigd in Rome? *Corso Umberto (Pubblicitari 6 en 13)*



7. De serie voor de vijftigste sterfdag van Alessandro Manzoni uit 1923 is ongestempeld niet duur. Maar gestempeld en gekeurd is het een dure serie. Zou dat komen omdat die maar in het postkantoor van twee steden te koop was. Rome was de ene stad. Wat was de tweede?



Milaan (geboorteplaats van Manzoni)

8. Turijn is bekend om een groot gebouw dat La Mole Antonelliana wordt genoemd. Op twee zegels, die qua leeftijd ver uit elkaar liggen, is het afgebeeld. Geef beide nummers uit de Sassone.





93 en 1114 (659 en 2235 waren ook goed)

9. De eerste luchtpostzegel van Italië dateert van 1917, een opdruk op een expressezegel.



Hoeveel keer komt de letter r op die zegel voor?
zeven



10. Twee Nederlandse ontwerpers op Italiaanse zegels: geef hun namen.
André van der Vossen en Theo Kurpershoek
ontwierpen de Europazegels voor 1958 en



1961.



11. Op welke zegel vind je de machinestek als kadrering voor een bekend merk?

Pubblicitari 16 Singer

12. Op welke zegel wordt Victor Emanuel III welkom geheten in Fiume?



355



13. Welke Italiaanse zegel is speciaal voor blinden uitgegeven?
242A

14. De serie ter gelegenheid van de internationale gymnastiekwedstrijden in Florence uit 1951 is een van de toppers uit de naoorlogse periode. Maar dan moeten die wel gestempeld zijn in de periode van geldigheid. Van wanneer tot wanneer was die periode?
18 mei tot 16 juni 1951



15. In 1934 verscheen een serie luchtpostzegels met een opdruk voor de eerste vlucht van Rome naar Buenos-Aires. Wat is de

opmerkelijke fout op die zegels?
Ayres in plaats van Aires

16. In welke jaar was de première van de opera Tosca van Puccini? 1900 (Sassone 2449)



17. In welk jaar schilderde Amedeo Modigliani een portret van de Franse kunsthandelaar Paul Guillaume?

1916 is vermeld op Sassone 1665; andere bronnen geven 1915 aan

maar dat jaar staat niet op de zegel.

18. Arcangelo Corelli vierde in 1953 zijn driehonderdste verjaardag. Ter ere daarvan verscheen er een postzegel met zijn beeltenis. Wie was de schilder van dat portret?

H. Howard (Sassone 709)



19. De uitgifte van semiofficiële postzegels waar culturele instellingen gratis gebruik van konden maken, heeft niet langer dan een jaar geduurd. Welk jaar was dat en hoeveel typen waren er van die zegels?

1924, drie



(Prove d'archivio. Afbeelding uit Roy Dehn, Italian Stamps)

20. Hoeveel zegels van de reclamezegels uit 1924-25 zijn gewijd aan het merk Columbia?

vijf (Pubblicitari 2, 9, 11, 19, 20; de laatste is non-emesso)





21. De discussie over vuurwerk laait in deze tijd van het jaar altijd weer op. Er is in Italië een zegel verschenen die een eerbetoon is aan een vrijwillig vuurwerkslachtoffer. Welk nummer heeft Sassone aan die man gegeven?

Pietro Mica (Sassone 1365)

22. Welke serie komt in aanmerking voor de benaming 'scheepspost'?

Serie 32 van de Crociera Italiana (Sassone 162-168)



23. Op welke zegel moet het fascisme zijn teksten korten voor de kop van Mussolini?

332



24. Wat was het nummer van de zeppelin die in 1933 boven Rome vloog?

LZ 127

25. Wat is de relatie tussen

Maria Montessori en de man die de lay-out van ons clubblad verzorgt?

Zij ligt en hij woont in Noordwijk. Verschillende inzenders hebben uitgebreid gefilosofeerd over andere relaties die hier om redenen van privacy echter onbesproken blijven.

BUENOS AYRES OF BUENOS AIRES?

Leo van der Meer

Na vraag 15 van de kerstprijsvraag 2014 zo goed mogelijk opgelost te hebben, kwam ik de volgende brief tegen.



1867

Ik ben toen verder gaan zoeken en kwam stempels, munten, bankbiljetten, landkaarten, en een krant

tegen met de naam Buenos Ayres.

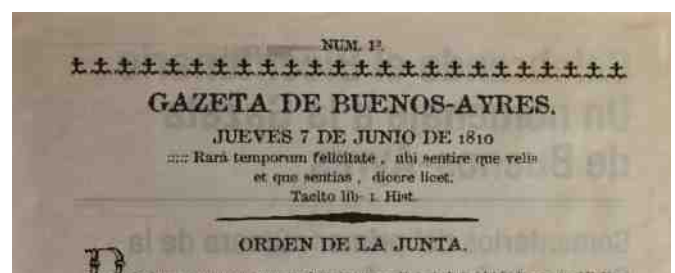
Op 2 of 3 februari 1536 stichtte Pedro de Mendoza een nederzetting die hij de naam gaf van Puerto de Nuestra Señora del Buen Ayre (haven van onze vrouwe van de goede lucht). Door aanvallen van de inheemse bevolking werd deze nederzetting in 1541 weer verlaten.

De tweede poging tot stichting van een nederzetting werd gedaan in 1580 door Juan de Garay. De naam die Mendoza had gekozen, werd weer gebruikt voor de haven - Puerto de Santa Maria de Buen Ayre - maar de 'stad' kreeg de naam Ciudad de la Santísima Trinidad (stad van de allerheilige drie-eenheid). In de loop van de zeventiende eeuw kwam de verkorte versie Buenos Ayres in zwang.

In de tweede helft van de negentiende eeuw werd de schrijfwijze Buenos Aires de mode. Het duurde wel even voordat iedereen de nieuwerwetse schrijfwijze overnam.

Zo bleef mijn moeder tot ver in de jaren zestig van de vorige eeuw nog ouderwets 'mensch' schrijven als wij mens bedoelden. Ook kan ik mij herinneren dat de hoofdstad van China opeens Bejing werd genoemd, en de partijleider van Rusland Chroetsjov.

Ik zelf blijf ook wel de oude spelling gebruiken, bijvoorbeeld in paddestoel, pannekoek en elleboog.



1810

ROMMEL OF RIJKDOM?

Jan de Rijke

Misschien kent u het tv-programma wel. In dit geval gaat het niet om opslagunits, maar om Italiaanse postzegelrommel. Rommel? Ja, u weet wel: die waardeloze Turrina's, Lavoro's, Democratica's, Michelangelo's, Kastelen en andere langlopende series en zegels met lage waarde. Ik hoor vaak: eigenlijk zijn alle Lire zegels na 1960 niks waard, zelfs ongestempeld stelt het niks voor en kan je ze net zo goed weggooien. Dat heeft echt niets met Rijkdom te maken.

Toch ziet u ondergetekende regelmatig een partijtje van deze "rommel" kopen in de veiling. Of hij krijgt bij bijeenkomsten in Utrecht een zakje "rommel" van andere leden, die blij zijn dat ze er van af zijn. Weggooien ging ze toch te zeer aan het hart, want dat doe je niet met postzegels.

Uit een eerder stukken in dit blad een paar jaar geleden had u van mij al vernomen dat er zelfs bij de langlopende series heel af en toe een bijzonder exemplaar tussen zit. Met een of ander raar watermerk, papiersoort, fluorescentie of met een stempel met leesbare datum en plaats. Dat kan wel zo zijn, maar iedere bijzondere zegel zit verstopt tussen misschien wel 10000 gewone zegels en vind hem dan maar eens. Daar heb ik geen tijd voor, zult u waarschijnlijk zeggen, en bovendien wat doe je dan met die 9999 zegels die overblijven en die je niet mag weggooien?



Kavel 1: Italy Italia Italië Francobollo Affrancature
Valida. Valore 122,75 EURO

Afgebeeld zijn twee kavels die ik onlangs verkocht heb op Ebay. Een eerste kavel **Italy Italia Italië Francobollo Affrancature Valida. Valore 122,75 EURO** betreft ongebruikt Italië na 1967. In



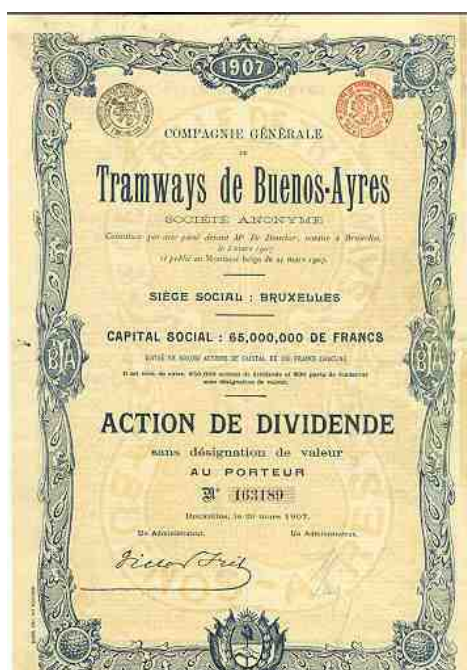
1823



1865



1869



1907



1936

tegenstelling tot in Nederland, mag je in Italië deze zegels nog gewoon gebruiken voor frankering. De koers is 1936,27 Lire per Euro. Een zegel van 200 Lire heeft dan een frankeerwaarde van circa 10 Eurocent. Dat is natuurlijk even doorplakken voor een aangetekende brief met zegels uit 1967, maar het is toegestaan. Het getoonde kavel met 1069 zegels met een frankeerwaarde van €122,75 bracht maar liefst €65,50 op. Dit is dus meer dan 53% van de frankeerwaarde. Beter dan weggooien dunkt me.



Kavel 2: ITALIA ITALY ITALIE Italian stamps, nett 1000 gram (only stamps no paper)

Hoe zit dat dan met zegels die niet frankeergeldig zijn, zoals gestempeld en ongebruikt voor 1967? Het tweede kavel betreft zo'n geval. Het is geadverteerd als **ITALIA ITALY ITALIE Italian stamps, nett 1000 gram (only stamps no paper)**. Het betrof 168 gram ongebruikt van voor 1967 en de rest gebruikt. Deze berg was al een keer

langsgekomen in Barneveld en in Utrecht tijdens de laatste bijeenkomst. Er was toen wel enige belangstelling voor enkele zegels, maar niet in de hele partij. De inzet op Ebay was €0,99 en de looptijd een week na plaatsing. Ik plaats altijd in het weekeind op zaterdag- of zondagavond. De hele week gebeurde er niets met de inzet, maar er kwamen wel steeds meer volgers. Uiteindelijk streden er vier volgers om dit kavel en bracht het maar liefst €82,50 op.

Zo raak ik dus van die 9999 zegels af zonder ze weg te gooien. Mogelijk vindt u kopen of verkopen via Ebay lastig of eng. Uit ervaring kan ik u zeggen dat ik Ebay in combinatie met Paypal makkelijker en veiliger vind dan kopen of verkopen via Marktplaats. Ebay is een veilingsite met een vaste looptijd en de hoogste bieder wint. Portokosten worden apart vergoed, dus je maakt nooit verlies. Betalingen gaan automatisch via Paypal en je verstuurt de verkochte kavels pas als je geld al op de bank staat. Er is een systeem van beoordelingen, dus je kan nalezen wat anderen van de (ver)koper vinden. Er is een klachtenlijn, die prompt reageert mocht er toch een probleem zijn. Er zijn wel wat veilingkosten, maar die zijn vergelijkbaar laag als bij de Filitalia-veiling. Ik vind het een uitkomst. Mijn vrouw vindt het zielig voor de kopers van dit soort kavels, want ik heb alle interessante dingen er al tussen uit gezocht. Wat vindt u: zielig of een koopje? Je wordt niet echt rijk van deze "rommel", maar ik hoop aangetoond te hebben dat dit soort zegels zeker ook niet waardeloos zijn.

VEILING BIJEENKOMST IN UTRECHT 2 MEI 2015
SCHRIFTELIJKE BIEDINGEN INZENDEN TOT 1 MEI, 19.00 UUR.
Deze veiling omvat tal van topkavels en bijzondere verzamelingen
Voorwaarden, biedstappen, afbeeldingen: www.filitalia.nl

Nr.	o/*	jaar	Omschrijving	cat.wrde in €€	inzet
Oude Staten					
1	o	1850	Lombardo-Venetië, nr. 19, 10 centes, luxe exemplaar met zeer brede randen	700,-	60,-
2	o	1859	Lombardo-Venetië, nr. 28, zeer mooi exemplaar gekeurd Ferchenbauer	200,-	30,-
3	o	1850	Kaartje met 9 zegels Parma en Sicilia . Hoge cw, 2e keus.		10,-
4	o	1850	Kaartje met 20 zegels. Hoge cw		10,-
5	o	1850	Partijtje zegels Oude Staten op kaart met zeer goede zegels		15,-
REGNO					
6	o	1862	Regno, nr 4 L, de 80c geel onderzijde ongetand. Staat een fortuin indien echt.	37500,-	25,-
7	(*)	1862	Regno, nr. 2, kopstaand gezicht. Niet in Sassone		10,-
8	*	1863	Regno, L17(*) 550.-; L18(*) 425.-; T19*, T21 (*) en T22 *	1000++	75,-
9	*/(*)	1863	Regno, met of zonder gom: 15,16,17,19,20 (allemaal Torino)	2200,-	100,-
10	**	1863	Regno, T22b, de 2 Lire vrijwel postfris	150,-	10,-

11	***	1879	Regno, 41, de 30c Umberto postfris	140,-	25,-
12	**	1878	Regno 33 en 35, 2/1.00 en 2/ 5.00 Koopje!	860,-	60,-
13	*	1879	Regno, 37, 39, 42 en 43	360,-	35,-
14	**	1890	Regno 58c, 20/60c Umberto "a cavallo"	300++	75,-
15	**	1901	Regno, 71, 190 c VEIII	550,-	25,-
16	*	1906	Regno 80, de 15c grijs	100,-	10,-
17	*	1911	Regno 96, de 15c grijs	40,-	5,-
18	***	1909	Regno 86, de 15 c postfris RR	950,-	50,-
19	**	1911	Regno 96. 15c	40,-	5,-
20	**	1910	Regno S13, de Garibaldiserie 4 mooie waarden	600,-	80,-
21	***	1913	Regno 101c, 2/15c met cijfers niet gelijnd	22,-	5,-
22	***	1913	Regno 99c, 2/5c met cijfers niet gelijnd	45,-	15,-
23	***	1915	Regno S17, Rode Kruisserie	200,-	30,-
24	**	1916	Regno 107, de 20c	80,-	15,-
25	**	1921	Regno, 116A, de 15c grijs non emesso. Goed gecentreerd voor dit zegel	200,-	60,-
26	*	1922	Regno S22, Filatelistisch Congres, gekeurd door A. en G. Diena. Koopje	1600,-	150,-
27	*	1923	Regno S.26, mars naar Rome	100,-	10,-
28	**	1923	Regno, opdrukserie 135, 137-140	30,-	3,-
29	**	1923	Regno S27, Zwarthemdenserie	120,-	10,-
30	**	1923	Regno.156, de 5 Lire Manzoni. Topper!	1000,-	150,-
31	**	1924	Regno S34, de 2e opdrukserie	65,-	8,-
32	**	1924	Regno Opdrukserie Lire Una S30 compleet	100,-	15,-
33	**	1924	Regno, S32, crociera-serie	140,-	35,-
34	***	1926	Regno 196, 1,25 lire Franciscus in tanding 14 RR (klein gompuntje)	1500,-	120,-
35	o	1926	Regno 189c, de 60c Giubileo met watermerk letters		2,-
36	**	1925	Regno S37 Giubileo tanding 11	140,-	30,-
37	**	1928	RegnoS. 48 Em. Filiberto geheel compleet 13 waarden	600,-	100,-
38	***	1928	Regno 235/I, de 1,25 Em. Filiberto lijntanding	2500,-	600,-
39	**	1934	Regno S71, Fiume-serie geheel compleet 16 waarden	34,-	5,-
40	**	1931	Regno S59/ Antoniano serie	100,-	12,-
41	**	1931	Regno S60, Accademia Navale	50,-	8,-
42	**	1932	Regno S61. Dante-serie cpl. 12 w.	180,-	30,-
43	**	1932	Regno S.1505 plus A41. Dante luchtpost met de 100 lire	116,-	25,-
44	***	1932	Regno, de 4 hoogste waarden Garibaldiserie, postfris		5,-
45	*	1932	Regno, S64, Garibaldiserie compleet 17 w.	290,-	40,-
46	**	1933	Regno, S69, Anno Santo plus de luchtpostserie	58,-	8,-
47	**		Regno, 3 Milizia series: I. II en III	185,-	20,-
48	**	1934	Regno, S73, voetbalserie plus luchtpost	320,-	50,-
49	**	1934	Regno, S77, Medaglie militare incl luchtpost 20 waarden	280,-	40,-
50	**	1937	Regno, S91, S95 en S96 (***)	161,-	20,-
51	o	1937	Regno 494, 2.55 lire Stradivarius echt gestempeld	350,-	45,-
52	***	1941	Regno, S97, Hitler-Mussolini, de 3 niet uitgegeven waarden	325,-	75,-
53	***	1941	Hitler-Mussolini, Engelse propagandavervalsing		125,-
54	o	1928	Regno, luchtpost nr. 9 80c/1 lire echt gestempeld	550,-	110,-
55	**	1933	Regno, luchtpost nr. 51E, triptiek I-CALO	150,-	30,-
56	**	1933	Regno. Luchtpost nr. S1509N, beide triptieken I-PELL	350,-	70,-
57	**	1933/4	Regno. Luchtpost A44, S1511 en A73	56,-	7,-
58	o	1934	Regno, S1511, Rome-Buenos Ayres	1250,-	100,-
59	o	1924	Regno pubblicitari, reclameaanhangel P 1, 15c Campari	40,-	10,-

60	o	1924	Regno pubblicitari, reclameaanhangel P 15, 50c Siero Cassali	75,-	25,-
61	**	1924	Regno pubblicitari, 5 reclameaanhangel		10,-
62	**	1921	Regno, Espressi, nr. 5 en 5ca (vershoven rode druk)	50,-	10,-
63	brfst	1927	Posta pneumatica 11, 35/40c, datum niet goed zichtbaar	550,-	45,-
64	o	1927	Posta pneumatica 11, 35/40c, datum goed leesbaar, echt gestempeld	550,-	110,-
65	o	1926	Francobolli assicurativi voor pakketten, nr. 9 1.50 l blauw	110,-	30,-
66	**	1924	Parastatali, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 34 en 74 (2),	200,-	20,-
67	***	1924	Parastatali, 17 t/m 22 randstukken RR	295++	60,-
68	BLP	1922	BLP nr. 5 op complete brief niet gelopen		45,-
69	BLP	1922	BLP nr. 2 op complete brief niet gelopen	800,-	60,-
Partijtjes zegels op kaartjes (afbraakprijzen)					
70	*/o	1850	Oude staten divers		5,-
71	*	1913-44	Regno, 3 series		1,-
72	o	1900	Regno divers		1,-
73	***	1900	Regno kaartje met mistandingen, etc.		5,-
74	o	1900	Regno, kaartje oude zegels. Goed bekijken!		5,-
75	**/o	1920-30	Regno, allerlei series en zegels. Hoge cw		5,-
76	o	1900	Regno, blokken en paartjes met blok Salonico. Interessant		1,-
77	*/o	1918	Italiaanse gebieden, verschoven opdrukken, 6 zegels		5,-
78	***	1944/5	GNR, lokaal, 2e wereldoorlog partijtje zegels		5,-
79	***	1950	Repubblica, de ambachtenserie compleet		5,-
Italiaanse gebieden en koloniën					
80	o	1918	Venezia Giulia. 4 zegels o.a. halvering op briefstuk		10,-
81	br.	1919	Fiume , mooie brief naar Wenen. Aldaar geweigerd invoerverbod (stempel).		25,-
82	verz.		Fiume, boekje met 8 pagina's Fiumezegels. Interessant!		25,-
83	o	1918	Fiume, 4 handstempelopdrukken		10,-
84	**	1924	Fiume segnatasse verschoven opdrukken op 6 zegels		10,-
85	**	1919	Fiume, kaartje divers		5,-
86	**	1941	Italiaanse bezetting Joegoslavië, CoCi-serie etc.		5,-
87	o	1908	Levante, nr. 19 20pi/5lire	90,-	10,-
88	***	1943	Zara , Deutsche Besetzung nr.4 de 20c	30,-	bod
89	***		Kaartje met series koloniën. Interessant en goedkoop		5,-
90	**	1934	Eritrea. S44 serie Duca Abruzzesi	160,-	40,-
91	o	1920	Eritrea. Segnatasse 22, de zeldzame 2 Lire. Zeer lage inzet!	1800,-	125,-
92	**	1936	Etiopia , S1, complete serie	150,-	20,-
93	o	1906	Somalia , segnatasse nr. 8, de 1 lire, roestpuntje	750,-	50,-
94	***	1930	Tripolitania , luchtpost nr. 1 50c bruin	250,-	40,-
San Marino					
95	*/o		San Marino. Kaartje vol series en zegels. Hoge waarde!		5,-
VATICAN					
96	*/o		Vaticaan en Kerkelijke Staat. Kaart met zegels		bod
97	o	1933	Vaticaan S3. Anno Santo Mooie serie	80,-	10,-
98	o	1934	Vaticaan nrs. 35 en 40 Provvisori. De 40 en 3.70 lire	925,-	180,-
99	o	1935	Juridisch Congres S10	400,-	40,-
100	o	1936	Stampa Cattolica S11	185,-	25,-
101	***	1980	Vaticaan. Enkele series op kaartje.		1,-
102	***	1980-4	S515 pausreizen; S516 Wereldcommunicatie; S203 Italia'85; S196 Santa sede	24,-	4,-
103	***	1984-5	S197 pausreizen 81/82; S200 Thomas More; S202 Gregorius VII	31,-	6,-
104	***	1996	Atene-Atlanta, autoserie: 2 series		1,-

105	o	1988	Luchtpostserie 1e pausreis in 1987	14,-	4,-
106	o	1987	St. Nicolaas serie met appendixen	13,-	3,-
107	o	1987	S211 Olymphillex en S213 Pausreizen 1985/6	33,-	7,-
108	o	1992	S242 Natale; S240 Piero Francesca; S234 Specola; S233 S. Brigada	24,-	6,-
109	o	1987	S208 en 209. S Agostini en Evangelisatie Letland	11,-	3,-
110	o	1988	S217 Kiev; S218 Il Veronese; S219 Natale	15,-	4,-
111	o	1989	S223 Euch. Congres; S226 Angela Merici	14,-	3,-
112	o	1990	S227 Willibrord; S228 Caritas; S519 Pausreis luchtpost	27,-	7,-
113	o	1990/1	S231 Sixt.Kapel; S 236 Pausreis in 1990	21,-	5,-
114	***	1952	50 lire 100 jaar postzegels		bod
115	o	1992	S520 Pausreizen in 1991	16,-	4,-
116	o	1998	S283 anno santo; S286 reizen 1997	20,-	5,-
117	o	1999/0	S291 Palestina; S295 anno santo I; S296 anno Santo II; 1187 IJsland	23,-	6,-
118	o	2000	S297 Pausen 1300-2000 met appendixen	30,-	8,-
119	o	2001	S303 S. Armano; S304 Sixt. Kapel II	16,-	4,-
120	o	2000	S298 La capella Sixtana	8,-	2,-
121	o	2001	S307 Paesi poveri; S306 Verdi; 1230 ONU	12,-	3,-
122	o	2001	Vaticaan. S309 Natale	5,-	1,-
123	o	2001/2	1245 Toniolo; S310 Etrusco; S316 Camabue	16,-	4,-
124	o	2002	S318 Pausreizen in 2001	6,-	2,-
125	***	1931	Portzegel 5: 60/2lire Topwaarde	135,-	10,-
126	***	1931	Portzegel 5: 60/2lire Topwaarde	135,-	10,-
127	***	1931	Portserie compleet 6 w.	175,-	35,-
128	***	1982	Pausreizen in het eerste boekje. Moeilijk te vinden!	30,-	10,-
129	***	1985	Pausreizen 81/2 in libretto nr.1	10,-	3,-
130	***	1991	Boekje Libretto 2, Sixtijnse kapel	7,-	2,-
131	***	1995	Libretto (boekje) 3, tesoro arte	7,-	2,-
132	***	1995	Libretto 4, Anno Europeo Natura	8,-	2,-
133	o	1998	Libretto 6: Italia 98	11,-	3,-
134	***	1998	Libretto 6: Italia 98 plus zegel 1129	13,-	3,-
135	***	1985	Vaticaan 3 blokken		2,-
136	***	1983	Foglietti 5, 6, en 7. Arte USA I, II en III	11,-	3,-
137	o	1987	Foglietto 9, Olymphillex 87	5,-	1,-
138	***	1987	Foglietti 10,11 en 12. S.Nicolaas in complete vellen RRR	125,-	40,-
139	o	1988	Foglietto 13: natale (gouddruk)	5,-	1,-
140	o	1995	Foglietto 21 casa di Loreto	5,-	1,-
141	***	1997	foglietto 23 Classici	5,-	1,-
142	***	2002	foglietto 58, 150j. Postzegels	4,-	1,-
143	o	2001	foglietto 46: anno santo del 2000	10,-	3,-
144	***	2003	foglietto 60: Moeder Teresa	6,-	2,-
145	***	2003	Foglietto 61: navitas	3,-	1,-
146	***	2003	Foglietto 59: Pausreizen 1978-2002	25,-	8,-
147	br	1970	9 echt gelopen Vaticaanbrieven en 4 FDC's		4,-
148	br	1936	Vaticaan, echt gelopen brief met serie S11,Katholieke pers (klep stuk)	300,-	50,-
149	krt	1963	Vaticaan, leuke, echt gelopen kaart		4,-
150	krt	1945	Vaticaan, kaart met zegel nr. 125		1,-
151	br.	1938	Vaticaan, Espressi 3 + 4op brief naar Nijmegen, (klep stuk)		20,-
152	verz.		Vaticaan, 2 grote kaarten met gestempelde zegels		1,-
153	verz.	2003	Vaticaan, S319, 25 jr. Paus Johannes Paulus II, 25 waarden mooi opgezet op bladen en daarbij het zilveren pauszegel 1312	37,-	10,-

154	***	1934	VATICAAN, provisorie serie met certificaat. Verlaagde inzetprijs!!!	4000,-	500,-
			Verzamelingen, partijen, curiosa. Nalatenschappen.		
155	verz	1863	2 stockboeken 2 x 16 pagina's met Italië en een beetje gebieden		20,-
156	verz	1863	Italië verzameling in stockboek met goede zegels en series		50,-
157	album	1850	Kerkelijke Staat. Pracht verzameling met enkele brieven. Enorme cat w.		500,-
158	album		De Pausreizen van Joh.Paulus II. Zegels-brieven uit allerlei landen op albumbladen		25,-
159	st.boek		Italië. 2 stockboeken 128 pagina's vol zegels en series. Enorme catwaarde		150,-
160	st.boek	1929	Vaticaan. Verzameling in dik stockboek 32 pagina's met dure zegels, series		35,-
161	st.boek	1850	Italië verzameling in stockboek 32 p. plus beetje oude staten, Fiume en koloniën		75,-
162	album	1850	Oude verzameling zeer uitgebreid Oude Staten, veel gekeurd, Enorme catw		1000,-
163	brieven		Prefilatatie. Pakket van ruim 50 brieven, Italiaanse prefilatatie. Koopje		25,-
164	brieven		Prefilatatie. Pakket van ruim 50 brieven, Italiaanse prefilatatie. Koopje		25,-
165	brieven		Prefilatatie. Pakket van ruim 50 brieven, Italiaanse prefilatatie. Koopje		25,-
166	boekje	1968	Presentatieboekje Columbia t.g.v. 39e Int. Euc. Congres met zegels en blokje		5,-
			Nagekomen inzendingen. Belangrijk materiaal! Italië en gebieden		
167	o	1910	S.13. De Garibaldiserie 4 w. mooi gestempeld compleet	525,-	75,-
168	o	1923	Sass.153. 30c Manzoni, echt gestempeld 19.12.1923 RR	300,-	50,-
169	o	1918	Ven-Giulia. Nr. 29, de 1 lira perfect gecentreerd	90,-	10,-
170	**	1933	Colonie Generale, S. 15, 50j. Eritrea, luchtpostserie	280,-	45,-
171	**	1934	Colonie Generale, S. 12, voetbalserie incl. luchtpost compleet	800,-	175,-
172	**	1934	Egeo, S.14 voetbalserie incl. luchtpost compleet	920,-	200,-
173	**	1942	Regno, propaganda Guerra, posta aerea. Non emessi, 12A, B, C	700,-	80,-
174	**	1944	RSI, Franchigia Militare di pacchi	50,-	12,-
175	***	1953	Repubblica, pacchi in Concessione nr 1-4	525,-	50,-
176	***/**	1919	Segnatasse provisorio Trentino Alto Adige, Tel/1***, Tel/2 **	230,-	25,-
177	**	1918/19	Fiume 13a kopstaande opdruk	550,-	40,-
178	o	1918/19	Fiume, 10d, Fume zonder i	35,-	3,50
179	***	1919	Fiume 30, met velrand	187,-	20,-
180	***	1945	Emissione CLN Ponte Chiasso, posta Aerea + espresso		50,-
181	o		Repubblica, serie belastingzegels		1,-
182	**	1919	Segnatasse provisorio Trentino Alto Adige, BZ3/66, 67 en 68	390,-	40,-
183	**	1919	Segnatasse provisorio Trentino Alto Adige, BZ3/109-111 en 113	530,-	55,-
184	**	1919	Segnatasse provisorio Trentino Alto Adige, BZ3/140	140,-	15,-

BACK OF THE BOOK: MOEILIK TE VINDEN, ZEKER OP BRIEF!

Vincent Prange

Met 'back of the book' bedoelen Engelse filatelisten alles wat na de gewone frankeerzegels achter in de catalogi en albums te vinden is.

Voor bijvoorbeeld de motiefverzamelaar een waardeloos gebied, maar voor ons verzamelaars van alle zegels van het prachtige Italië iets wat er beslist bij hoort. Nu heeft dit land ook wel een heel

uitgebreide afdeling van dat soort zegels: dienstzegels, expressezegels, pakketpostzegels, buizenpostzegels, portzegels, zegels met propaganda- of reclameaanshangsels, postwisselzegels en ga zo maar door. Kijken wij even in de Sassone deel 1: maar liefst 60 pagina's back-of-the-book!

Dan heb ik het nog niet eens over de koloniën en gebieden. Italië is voor een gewone verzamelaar nog wel te doen, maar wie de pakket- en portzegels van Somalia compleet wil hebben, moet voor acht pagina's back of the book heel diep in de buidel tasten. De duizenden Euro's vliegen je daar om de oren!

Back of the book op brief is al helemaal een eindeloos interessant, maar vrijwel onbereikbaar gebied, zeker voor de koloniën.

Toch kan ik u enkele voorbeelden uit mijn verzameling Koloniën geven:

Libië

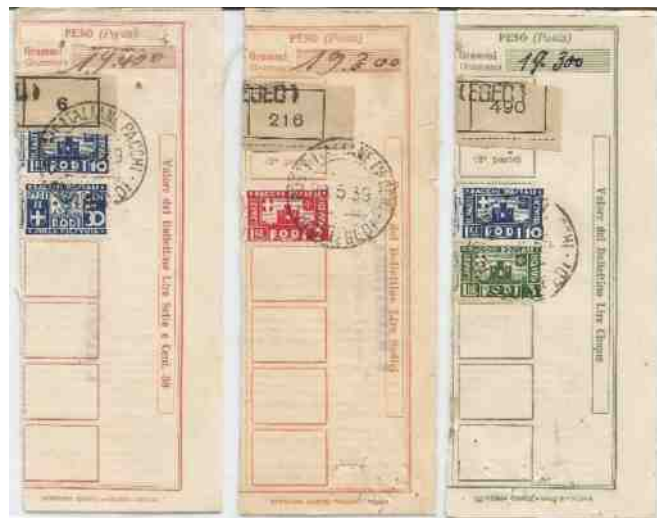
Ik heb geen portzegels op brief, geen pakketkaarten. Helemaal niks, alleen wat expressezegels op brief en dus geef ik daar maar een voorbeeld van. Maar wat voor een! Een van de mooiste stukken uit mijn verzameling. De 19,75 lire Balbo (Tripolitania Sassone A28) uit 1933 met daarnaast de 2,50 lire Espresso (Libia E10) en de 2,55 lire pittorica (Libia 107). De brief is meegegaan met de beroemde eskadervlucht van Balbo naar Noord-Amerika met het toestel I-NAPO, een feit dat bekrachtigd is door de handtekening van de piloot Silvio Napoli. Op de achterzijde heeft de brief het speciale stempel van deze vlucht, geplaatst in Rome op 10 juni 1933 en verder het aankomststempel in Reijkjavik op 5 juli. Om de moeilijkheidsgraad van de expressezegels op brief aan te geven: de 2.50 lire op gewone brief staat al 900 euro. De 2.55 lire pittorica doet overigens met € 300 op brief aardig aan deze prijzenslag mee.



Egeïsche eilanden

De Egeo hebben alleen een serie pakketzegels, enkele expressezegels en een portserie. Heel lastig op echt gelopen stuk te vinden, behalve de pakkethalfjes op het ontvangstbewijs van een pakketzending. Ik laat u drie van degelijke reëutjes

zien, allemaal vanuit Rhodos naar de Koninklijke Tabaksfabriek in Rome. De totale frankering op deze stukken is telkens 18 lire inclusief de kosten van de pakketkaart.



Van de portzegels kan ik u een brief laten zien, verzonden vanaf luchthaven Garuda (in het zuiden van Rhodos) en bij aankomst voorzien met o.a. de 20 centesimi portzegel.



Verder niks. Ja, toch nog iets heel bijzonders. Een internationale antwoordcoupon, uitgegeven in Wenen op 1 april 1941 en te gelde gemaakt in Rhodos op 2 augustus van datzelfde jaar.



Eritrea

Deze kolonie heeft een uitgebreide back-of-the-booksectie, in totaal zes pagina's. Ik heb een mooie brief uit Napels van 21 februari 1939 verzonden naar Asmara en bij aankomst bestraft met de portzegels Sassone 32 en 34 van Eritrea.



Vrij zeldzaam gezien de cataloguswaarde van deze twee portzegels op brief, samen 750 euro! Verder een kaart vanuit Pordenone Udine op 17 juni 1939 verzonden naar een tijdelijke nederzetting van arbeiders in het plaatsje Mai Habar in Eritrea. Daar werd er de 20 centesimi portzegel van Eritrea op geplakt. Pech voor de ontvanger, maar fijn voor ons, 75 jaar later!



Ethiopië

Hoewel voor dit enorme gebied alleen maar een serietje van zeven gewone frankeerzegels is uitgegeven, kan ik u toch een mooie pakketkaart vanuit Italië naar de hoofdstad Addis Abeba laten zien. Geen zegels, maar wel een verzamelwaardige kaart waarvan alleen al het aankomststempel Addis Abeba *arrivo pacchi* met tien punten wordt gewaardeerd.



Ook laat ik u nog een inkomende pakketkaart uit Italië naar Giggiga, vlak bij de grens met Somalië zien. Deze kaart wijkt af van de gewone pakketkaarten omdat deze speciaal voor de Spera-coöperatie werd gemaakt en omdat er ook geen pakketzegels werden gebruikt maar een roodfrankering. Giggiga had toen 11000 (voornamelijk Somalische) inwoners van de Dubat-stam.

Avvertenze

- Il presente bollettino (senza valore) può essere adoperato soltanto per i pacchi spediti dalla SPERA-UNIONE COOPERATIVA di Milano a destinazione del Regno e delle Colonie Italiane.
- L'importo complessivo della tassa di spedizione e dei diritti di assicurazione e di assicurazione deve risultare dalla affrancatura apposta negli appositi spazi.

Disposizioni del mittente

Se il pacco non fosse consegnato, chiedo che venga restituito in garanzia.

DA RIMPIERSI DALL'UFFICIO DESTINATARIO

N. 12 di inserimento sul registro Mod. 200

DIRITTI RISCOSSI

Postali	bolletto N.	L.
Doganali	Importo di consumo bollette N.	L.
SPERA-UNIONE COOPERATIVA	Costo per giorni	L.
Milano	Contrassegni	L.
		Totale L.

RICEVUTA DEL DESTINATARIO

Il sottoscritto dichiara di aver ricevuto il pacco descritto nel presente bollettino.

FIRMA: *Non C. Rossi*

Cirenaica

Een postwissel van Porto Bardia in Cirenaica naar Turijn werd gefrankeerd met het daartoe bestemde 2 lire zegel van Cirenaica. Zie je niet vaak!



Oltre Giuba

Volgens mij is het bijgaande pakketreçu met zeven pakkethalfjes van Oltre Giuba het enig bekende, echt gebruikte stuk met pakketzegels van Jubaland. De zegels waren maar heel kort in omloop omdat Oltre Giuba al na dertien maanden op 1.9.1926 bij Somalia werd gevoegd.

Somalia



Wat een vondst was dit stuk met zeven pakkethalfjes van Somalia. Voor 50 euro veroverd op Ebay: een koopje! Het zijn de nummers 54 (2), 58 (de 50c staat als halfje op stuk al 1800 euro), 61 (de 2 lire, 375 euro), en 62 (3 lire 2x). Zeldzaam, zeldzaam. Maar wat zie ik? Afgestempeld in Gimma (Eritrea) op 13 december 1939, terwijl de 50c en de 2 lire pas in november 1940 werden uitgegeven? Het zal toch niet een

knappe vervalsing zijn? Dat ga ik uitzoeken en ik laat u weten wat bijvoorbeeld de heer Sorani, de bekende expert in Milaan ervan denkt!

CHE COSA DICE?

Hoe zit het nu in Italië?

Deze vraag krijg ik vaak van leden die zich bezorgd maken over het feit dat hun verzameling Nederland weinig of niets meer waard is en die zich nu afvragen of dat dezelfde kant op gaat met hun verzameling van onze gebieden. Allereerst moet men zich afvragen hoe het komt dat de zegels van ons eigen landje nog maar zo weinig belangstelling genieten.

Het is een complex van factoren. Inderdaad is het aantal verzamelaars van Nederland fors teruggelopen, wat de prijsdump van Nederland 1950-2005 heeft veroorzaakt. Nu het wegplakken van de guldenszegels ook al weer voorbij is, lijkt niets meer een verdere ineenstorting in de weg te staan. Dit, gecombineerd met de weinig aantrekkelijke ontwerpen, de overvloed aan boekjes, samenhangende en speciale uitgaven, wel of geen fosfor en andere rommel heeft ertoe geleid

dat nog maar weinig mensen bereid zijn hun geld aan Nederlandse postzegels uit te geven. Maar hoe zit dat nu met ons gebied?

Allereerst: de prijs van zegels uit de lireperiode van na 1950 is net als bij Nederland enorm gezakt. De handel houdt de prijzen wel hoog, maar niemand (ook de handel) koopt meer iets. De Italiaanse handel kan, anders dan de Nederlandse, echter wel tegen een stootje en wacht daarom op betere tijden. Lopen de Italiaanse verzamelaars dan niet weg? Ik denk dat dit maar in beperkte mate het geval is. Zo las ik in de laatste uitgave van *Qui* (het blad van de Italiaanse bond) dat de Italiaanse Post op eigen houtje in de maanden oktober tot en met december 2014 de oplagen van enkele gelegenhedszegels heeft gehalveerd naar 800.000 exemplaren. Vergeleken bij het zwaar onderschatte San Marino, waar de oplage per zegel niet meer dan 50.000 stuks is, nog altijd een zeer hoog aantal! De verlaging betrof de zegels Fondazione Vajoni, Landschappen (3 zegels), DOCG-wijnen (15 stuks), Gallipoliconserven (2), Posta Italiana (2), 100 jaar Italiaanse Filatelistenbond (1), Giornata della Filatelia (5), Giuseppe Mercaloi (1) en de lancering van de satelliet San Marco (1). Daartussendoor was er nog de Natale-zegel met de 'normale' oplage van 1.500.000 stuks.

In plaats dat iedereen nu blij was met deze grote besparing aan toekomstig oud papier, stak er een storm van verontwaardiging op. Handelaren en verzamelaars protesteerden bij de Post en met succes: in 2015 gaan de oplagen weer naar 1,6 miljoen. Wat wil dat zeggen? Denk daarbij ook even aan de lange rijen voor een postkantoor zodra er in Italië een nieuw zegeltje uitkomt (zie foto vorig nummer) en dan kun je niet anders concluderen dan dat er nog steeds enorm veel Italiaanse verzamelaars zijn. Die blijven verzamelen tegen de wind in. De handel verwacht voor 2016 zelfs een algeheel herstel van de markt. Dat belooft wat voor de toekomst!

Anders ligt dit helaas bij Vaticaan. Hoewel de ontwerpen vaak heel mooi zijn, is dit gebied fors in prijs teruggelopen. Dat komt omdat veel verzamelaars over de gehele wereld zich als een appeltje voor de dorst alle nieuwtjes tien of twintig maal hebben aangeschaft en omdat zij zich gek hebben laten maken door al die mooie fdc's. Op onze afgelopen veilingen brachten deze fdc's nog maar een fractie op van wat zij indertijd gekost moeten hebben. Het droeve lot van een verzamelaar die dacht ook speculant te kunnen zijn!

Lange tenen?

In de laatste uitgave van *Qui* was ook nog te lezen dat de redactie heel boos is op de uitgevers van de Sassone-catalogus. Wat is het geval? Om redenen van bezuiniging krijgt de redactie voortaan geen recensie-exemplaar meer. Daarom heeft *Qui* aangekondigd geen letter meer over deze catalogus te schrijven. Rest de vraag: wie is er nu kinderachtig? De uitgever van de Sassone, die zich van een wel heel krenterige kant laat zien of de heetgebakerde redacteur van *Qui*?

Tariefsverhogingen

Italië heeft een inhaalslag gemaakt op het gebied van de kosten van briefpost. Iedereen die wel eens een aangetekend stuk uit Italië ontvangt, weet dat. De Italianen halen onze belachelijk hoge tarieven zelfs in. Weg goedkoopte-eiland Italië! Op 1 december 2014 zijn er weer nieuwe prijsverhogingen ingegaan en dus moet er weer heel wat worden bijgeplakt! Gelukkig zijn daar de oude lirezegels nog steeds geldig. Wat dat betreft is de Italiaanse Post heel wat eerlijker dan de Nederlandse PTT.

Een bijzondere nalatenschap

Onlangs reisde ik met onze bevriende veilingexpert (zie achterpagina) naar Groningen om de nalatenschap van ons onlangs overleden lid dr. Kortekaas te taxeren. Ik was onder de indruk met



Dr. Kortekaas

welk een geduld en enorme kennis hij een unieke verzameling handschriften en prefilatolie heeft opgebouwd. Hij correspondeerde met experts over de gehele wereld, maar in het bijzonder uit Italië. Zo kon hij bijvoorbeeld een brief uit de vijftiende eeuw ontcijferen en met de hulp van maar liefst zes andere buitenlandse experts

vertalen uit een der vele streektalen van Italië.

Het geheel zat in ongeveer twintig schoenendozen en allerlei albums. Alles zal in het komende najaar geveild worden bij Corinphila en ik raad iedereen die ook maar enigszins geïnteresseerd is in oude brieven en vooral ook de geschiedenis van de Kerkelijke Staat, aan de catalogus van deze veiling aan te vragen. Het is werkelijk een unieke kans om zeer zeldzaam materiaal te bemachtigen.

Ik heb een deel van de verzameling literatuur meegenomen om deze voor onze leden te bestemmen. De zonen van dr. Kortekaas doen hier graag belangeloos afstand van, waarvoor wij hun als vereniging zeer dankbaar zijn.

Een addertje onder het gras

Als veilingmeester heb ik er groot plezier in om uit 'gewone' inzendingen toch nog iets bijzonders te plukken. Zo ontving ik van een lid in het buitenland enkele zakjes met van alles wat, 'rommel' zoals hij het omschreef. Zo op het oog was dat ook zo, maar wel zag ik een groene zegel van Libië, de 25 c Hitler-Mussolini (Sassone 174, waarde 5 euro) op zo te voelen dikker papier gedrukt dan gewoonlijk. Even schudden en daar rolde een heel bijzondere zegel naar voren, goed verstopt achter zijn Libische broertje: een Engelse propaganda-parodie, die het apart veilen zeker de moeite waard maakt!

Data volgend jaar

Terwijl de penningmeester druk bezig is om enkele taaie klanten zover te krijgen dat zij eindelijk hun contributie over 2014 betalen, is uw voorzitter al weer bezig met volgend jaar. Je moet er namelijk op tijd bij zijn om de zaal in Utrecht te reserveren, want op is op en vol is vol. We hebben daarom nu al een lijstje van de data voor 2016. Wij komen bijeen op:

20 februari 2016

7 mei 2016

3 september 2016

5 november 2016

Noteer die data en plan uw vakanties daar omheen!

HET VERHAAL ACHTER EEN GESLAAGDE PARODIE

Vincent Prange

Enkele jaren terug kocht ik op wat toen nog Koninginnedag heette, een oud boek van Simon Wiesenthal: *De Zaak Krystyna Jaworska* (Becht 1975). Het gaat voor een belangrijk deel over de Poolse ondergrondse, die met behulp van de

Engelse geheime dienst, de SOE, de positie van de nazi-gouverneur in Polen, Hans Frank, probeerde te ondermijnen. Dat gebeurde onder meer door uitgifte van namaak-postzegels van het General Gouvernement, waarbij de beeltenis van Hitler was

vervangen door die van Frank. De afdeling van de SOE, die belast was met deze bijzondere vorm van propaganda, stond onder leiding van Ellic Howe. Hij was op zijn beurt verantwoording schuldig aan zijn baas, de bekende auteur Sefton Delmer. In het boek van Wiesenthal worden ook de ons bekende Hitler-Mussolinivervalsingen vermeld. Ik haal Wiesenthal aan:

“Uit de heksenkeuken van Ellic Howe is eveneens een vervalste Italiaanse postzegel afkomstig die de wapenbroederschap van Hitler en Mussolini tot uitdrukking brengt. Op het origineel staan de Führer en de Duce met het onderschrift: “Due popoli, una guerra” (Twee volken, één oorlog”) maar Howe veranderde dat in “Due popoli, un Führer”, terwijl

hij Hitler een verslagen en Mussolini een bezorgde uitdrukking gaf. Deze zegel werd boven Italië gedropt en bezorgde de politie handenvol werk.” Interessant is in het boek de afbeelding van een bladzijde uit het rapport van Howe, waarin een opsomming wordt gegeven van de in omloop gebrachte vervalsingen. Hieruit blijkt zonneklaar dat het hier om een echte propagandavervalsing gaat en niet, zoals een Italiaan tegen mij ooit beweerde, om een na de oorlog in Rome vervaardigd fantasieproduct. Nu te bewonderen in onze april-veiling, kavel nummer 53!



Ellic Howe

DE LAATSTE POST UIT VILLAGGIO DUCA DEGLI ABRUZZI

Vincent Prange

Al in 1918 speelde graaf Luigi Amedeo degli Abruzzi met de gedachte om een landbouwkolonie te stichten in Somalia. Hij richtte daartoe in 1920 de Società Agricola Italo-Somala (S.A.I.S.) op. Hij verkreeg van de Italiaanse regering een concessie van 25.000 hectare totaal onontgonnen gebied rondom de rivier Uebi Scebeli. Zo kon hij op zo'n 100 kilometer ten noorden van hoofdstad Mogadiscio een landbouwkolonie beginnen bij het dorp Colundi, waar een postkantoor werd geopend dat twee jaar later werd verplaatst naar het gehucht Giohar. Dit dorp werd in oktober 1924 samengevoegd met de inmiddels gebouwde Italiaanse nederzetting en voortgezet onder de naam Villaggio Duca degli Abruzzi. Het dorp ontwikkelde zich in de jaren daarna voorspoedig en in 1938 was het een heus stadje geworden met een klein vliegveld (zie foto), een treinverbinding met Mogadiscio, een ziekenhuis, een apotheek, een bioscoop, een lagere school, een (katholieke) kerk en natuurlijk ook een goed ingericht postkantoor. Dit alles ten dienste van de inmiddels 9000 inwoners, onder wie slechts 200 Italianen. Post uit dit dorp is vrij schaars. De hier getoonde aangetekende luchtpostbrief naar Pesaro werd afgestempeld in Villaggio Duca degli Abruzzi op 18 februari 1941 en arriveerde volgens een stempel op de achterzijde op 20 februari in de Somalische hoofdstad. De paniek in Mogadiscio moet op dat moment heel groot geweest zijn, want de Engelsen stonden bij wijze van spreken al voor de deur. Twee dagen later al werd Mogadiscio tot open stad verklaard. Ik heb geen idee of de brief Italië nog bereikt heeft. In principe is dit wel mogelijk, want

op 21 februari vertrok er nog een vliegtuig van het type SM82 vanaf Asmara via Tamet in Tripolitania naar Rome. Of deze brief dat toestel gehaald heeft? Er zijn geen verdere stempels op de achterzijde, dus...



AGENDA

Bijeenkomsten 2015

2 mei, 5 september en 7 november 2015 in het Bonds bureau te Utrecht.

Retouradres:
L. van der Meer
Kerkhofpad 29
2201LA Noordwijk



VOORHEEN
POSTZEGELVEILING
WIGGERS DE VRIES BV

CORINPHILA

VEILINGEN IN NEDERLAND SINDS 1974
EN IN ZWITSERLAND SINDS 1926

GEVARIEERD AANBOD VAN BETERE ZEGELS,
POSTSTUKKEN, COLLECTIES EN ENGROSPOSTEN

TEVENS PRENTBRIEFKAARTEN, MUNTEN
EN PAPIERGELD

HÉT ADRES VOOR INTERNATIONALE VERKOOP



HEEMRAADSCHAPSLAAN 100
1181 VC AMSTELVEEN
NEDERLAND
TEL . +31 - (0)20 - 624 97 40
FAX +31 - (0)20 - 624 97 49
INFO@CORINPHILA.NL
WWW.CORINPHILA.NL

G.J. GARRITSEN REGISTERTAXATEUR FEDERATIE TMV

VEILINGCATALOGI DIGITAAL VIA ONZE WEBSITE,
OP AANVRAAG PER POST VERKRIJGBAAR

WILT U OOK INZENDEN VOOR EEN VAN ONZE
VOLGENDE VEILINGEN ?

GAARNE GEVEN WIJ U VRIJBLIJVEND ADVIES EN
INFORMATIE OVER ONZE VERKOOPVOORWAARDEN