

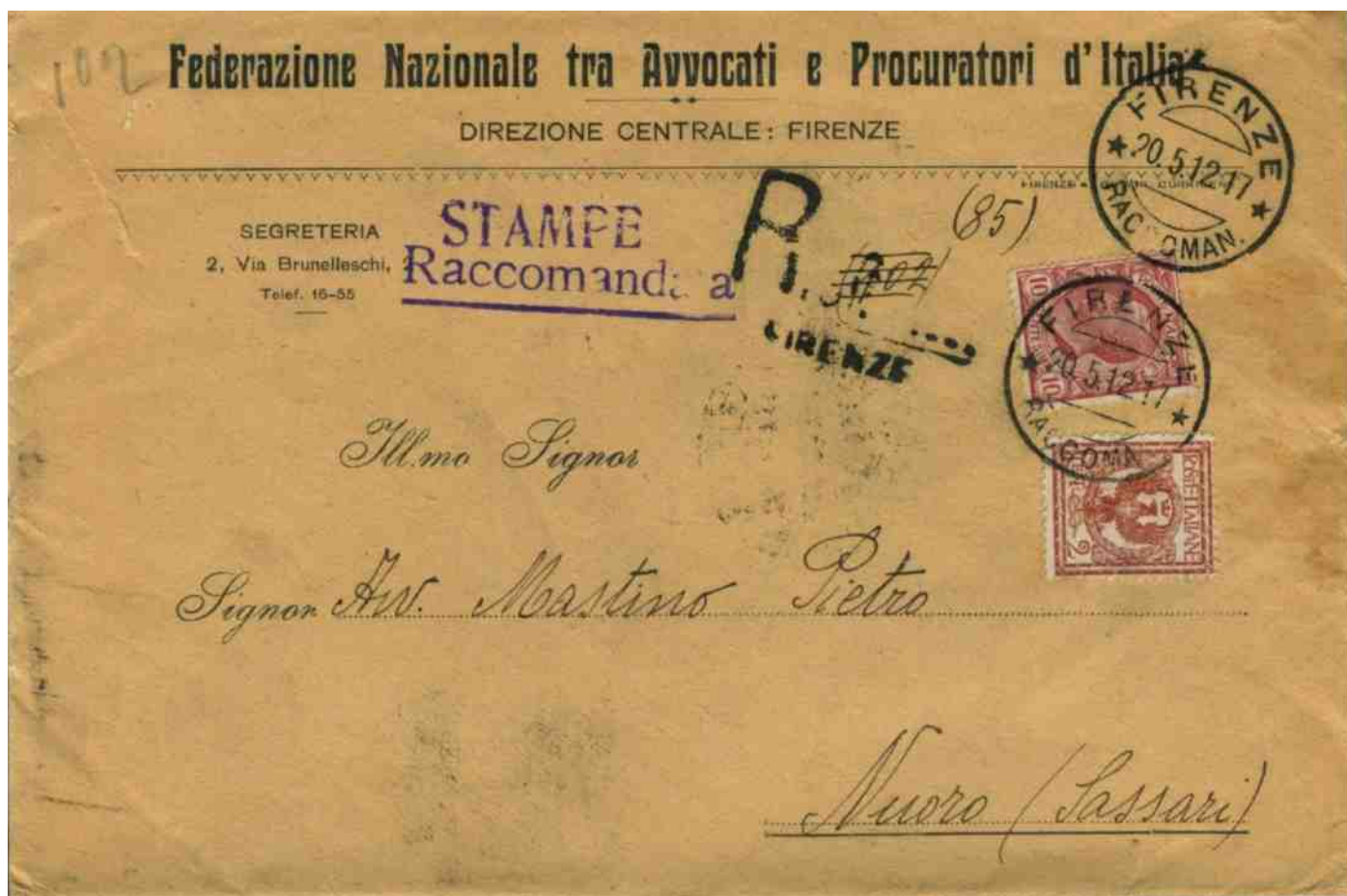


Filitalia, de vereniging voor verzamelaars van postzegels van Italië en gebieden, Vaticaan en San Marino, is opgericht op 25 oktober 1997. K. v. K. Rijnland nr. 28077878. Het verenigingsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december, opzeggingen vóór 1 oktober. Contributie: € 15 per jaar, overmaken op rekening 34 68 19 369 t.n.v. Filitalia. Contributie buitenland: € 20 per jaar IBAN NL17RABO0346819369 met BIC RABONL2U t.n.v. Ver. Filitalia. Dit blad verschijnt zes keer per jaar. Losse nummers € 2,50.

ISSN 2211-5048

Jaargang 15, nummer 3, juni 2012
www.filitalia.nl

AANGETEKEND DRUKWERK



Een leuke brief uit de zeer oude doos: aangetekend drukwerk. Het aantekenrecht voor drukwerk bedroeg in 1919 10 centesimi, vijfmaal zoveel als het tarief voor drukwerk. (Tarief geldig van 1.9.1903 tot 1.3.1913). Ons lid Stephan Jürgens zond ons een afbeelding van een dergelijk stuk uit 1978, zie pagina 15. Het drukwerk tarief voor 50 gram bedroeg toen 80 lire voor een normaal formaat brief. Indien het formaat daarvan afweek werd de tweede stap berekend, het 100 grams tarief bedroeg 90 lire, het aantekenrecht bedroeg 350 lire. Een heel verschil.

IN DIT NUMMER

MIJN GESTEMPELDE ITALIAANSE POSTZEGELS
CHE COSA DICE
VRAGEN EN ANTWOORDEN
ZOMERPRIJSVRAAG

MIJN GESTEMPELDE ITALIAANSE POSTZEGELS

Jan de Rijke

Ik ben op jonge leeftijd begonnen met het verzamelen van gestempelde Italiaanse postzegels. U kent dat wel, postzegels afweken van vakantiekaarten, plaatselijke ruilbeurzen bezoeken, postzegels als cadeautje voor je verjaardag vragen, van je spaargeld een serie kopen bij een handelaar. Je was dolblij met ieder nieuw exemplaar, ongeacht de kwaliteit. Na mijn studie in 1985 pakte ik het iets serieuzer aan en kocht ook de nieuwe uitgaven en liet die door bekenden afstempelen in Italië als ze daar op vakantie waren. Toen ik eenmaal lid was van Filitalia, ging het nog harder en na diverse aankopen kom je dan op een gegeven moment tot de voorzichtige conclusie dat je verzameling Italië gestempeld (1862 tot heden) op een enkele obscure zegel na compleet is.

Tevreden bladerde ik een paar maanden geleden mijn albums door: overal enkelvoudige zwarte rondstempels, sommige keurig in de hoek, zodat er veel van de zegel te zien blijft, geen vlekken of andere ongerechtigheden en alles netjes gecentreerd. Wat wil een mens nog meer? Na het lezen van het artikel van Thom van Rossum over de Manzoniserie met zijn uiterst korte geldigheidsduur bekwam me al enige twijfel. Bij het raadplegen van de catalogus bleek bovendien dat sommige zegels alleen maar in bepaalde plaatsen gebruikt waren. De schrik sloeg me om het hart, stel je voor dat mijn zegels na de geldige gebruiksperiode gestempeld zijn of niet in de juiste plaats. Dan zijn ze waarschijnlijk vals en is mijn zorgvuldig opgebouwde verzameling niet veel meer dan een verzameling leuke gekleurde plaatjes, met de kanttekening: stempels geen garantie.

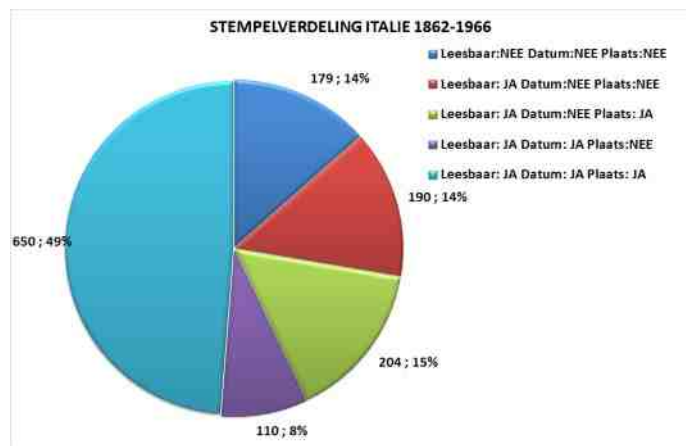
Deze winter heb ik dan ook gedaan wat ik al jaren

geleden had moeten doen en waarop ik bij mijn diverse aankopen veel beter had moeten letten. Ik heb alle gestempelde Italiaanse zegels uitgegeven tussen 1862 en 1967, die ik in mijn bezit heb (ook de dubbele), stuk voor stuk onder het vergrootglas gelegd en geprobeerd de datum en de plaats van afstempeling te ontcijferen. Op zich is dit natuurlijk nog geen enkele garantie dat het stempel echt is. Maar als ik voor mezelf maar kon vaststellen dat de zegel op een dag binnen de geldigheidsduur afgestempeld was in een plaats die ik op de kaart kon aanwijzen, dan zou ik een tevreden mens zijn. Vanaf 1 januari 1967 is de geldigheidsduur onbepaald, dus dan is het eigenlijk altijd goed, en aan deze periode heb ik verder geen aandacht geschonken.

		
Sassone: 1	Sassone: 49	Sassone: 168
Plaats: LIVORNO	Plaats: ASCOLI PICENO	Plaats: CROCIERA ITALIANA NELL'AMERICA LATINA
Datum: 27-09-1863	Datum: 22-05-1890	Datum: 10-04-1924

Wat een monnikenwerk heb ik me op de hals gehaald en wat een slachting heb ik aangericht in mijn verzameling: slechts op iets minder dan de helft van de 1333 verschillende gestempelde zegels in kwestie trof ik een volledig leesbare en geldige datum aan in combinatie met een determineerbare plaatsnaam. Het ergste echter is nog dat op 14% van de zegels (vaak met hoge cataloguswaarde) niets leesbaars te vinden was, geen plaatsnaam en geen datum, alleen zo'n sullig hoekstempeltje. Deze misleunen uit mijn verzameling zijn te erg om afgebeeld te worden in dit artikel. De overige zegels hadden wel echtheidskenmerken, maar niet de volledige combinatie van datum en plaats (zie grafiek).

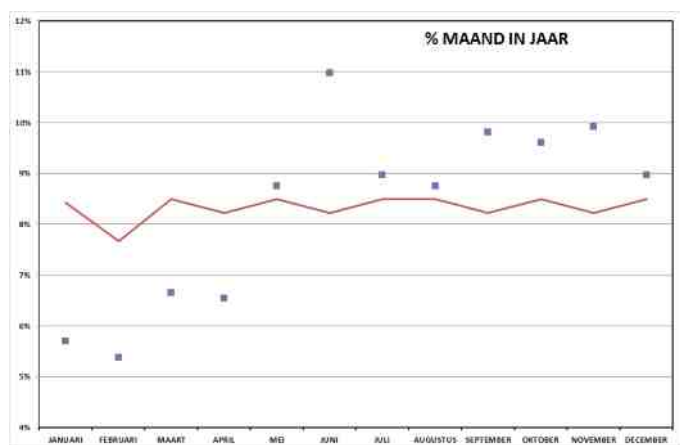
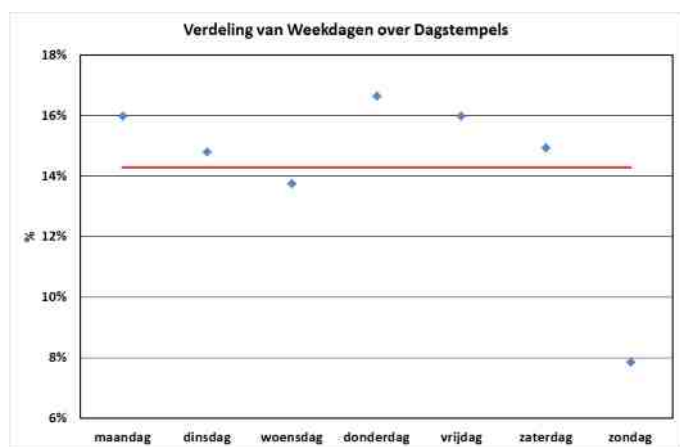
Het uitzoekwerk leidde niet alleen tot kommer en kwel, er gebeurden ook mooie en interessante dingen. Prachtig is het wanneer je een zeldzaam zegel tegenkomt in je verzameling met een korte geldigheidsduur of alleen geldig in een bepaalde plaats, met volledig leesbare datum en determineerbare plaats.



Interessant was ook om te zien hoeveel verschillende manieren er over de jaren gebruikt zijn om de datum aan te duiden. Ik vond wel elf verschillende schrijfwijzen. Er zijn er vast meer en er bestaan vast ook boeken over, maar bij mij vielen ze gewoon als rijpe appels uit de boom.



Leuk zijn ook de datumfoutjes, zoals de getoonde voorbeelden met kopstaande maand VII en kopstaand cijfer 4. Nadat ik alle zegels uitgezocht had, vroeg ik me nog af of er stempelvoorkeur voor een bepaalde dag in de week was of een voorkeur voor een bepaalde dag in de maand of een bepaalde maand in het jaar. In de bijgevoegde grafieken is te zien dat zondag de minst gebruikelijke dag was om af te stempelen. De meeste postkantoren zijn dan ook dicht, dus mogelijk betreft dit treinstempels of een zondagse buslichting: suggesties zijn welkom. Tussen de andere dagen in de week is er weinig onderscheid.



Merkwaardig genoeg worden de meeste zegels in mijn verzameling gestempeld op de 10^e van de maand. Verder is er geen echte voorkeur voor een andere dag in de maand.

Wel varieert het stempelaanbod over het jaar met een duidelijke voorkeur voor de laatste zeven maanden van het jaar. De topmaand is juni en er is minder postverkeer in de maanden januari tot en met april. Ik moet nog uitrekenen of een en ander statistisch significant is, maar daar heb ik mogelijk een grotere populatie voor nodig en ik ben voorlopig even uitgetuurd op die vage datumcijfertjes.

Nog leuker wordt het met de plaatsnamen.

Sassone: 351	Sassone: 440	Sassone: 820
Plaats: PASSIGNANO SUL TRASIMENO	Plaats: LITTORIA	Plaats: VIA G. MATTEOTTI
Datum: 07-08-1934	Datum: 05-05-1939	Datum: 28-11-1957

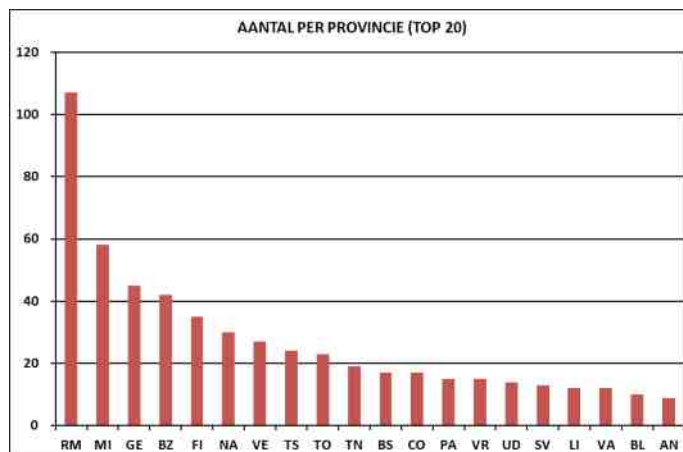
Wat een fraaie en grappige namen kom je tegen van plaatsen waar ik in ieder geval nog nooit van gehoord had, zoals: MERCATALE DI SASSOCORVARO, PASSIGNANO SUL TRASIMENO, LULA en ROTZO. Behalve de plaats wordt ook meestal de provincie aangeduid of in de grotere steden ook wel de naam van de straat of het nummer van het postkantoor (dan staat er bijvoorbeeld VIA G. MATTEOTTI of VIA DEI PECORI). Soms blijken plaatsnamen veranderd te zijn.

Sassone: A27	Sassone: 579
Plaats: NEW YORK - GENOVA	Plaats: FORNO DI CANALE
Datum: 16-05-19..	Datum: 05-11-1948

LITTORIA heet nu bijvoorbeeld LATINA en FORNO DI CANALE heet nu CANALE D'AGORDO. Verbaasd was ik om buitenlandse plaatsnamen aan te treffen op sommige zegels: CHIASSO (Zwitserland), MODANE (Frankrijk) en NEW YORK (USA).

Het allerleukste vind ik om de plaatsnaam te determineren als slechts een deel van de naam in de stempelafdruk te lezen is. Dit inspireerde mij tot het maken van de zomerprijsvraag, die verderop in dit blad afgedrukt staat. Er zijn momenteel 110

Italiaanse provincies. Ik vroeg me af hoeveel provincies ik in mijn verzameling tot 1967 tegen zou komen, dit bleken er 96 te zijn, wat me erg meeviel, mijn top 20 is hieronder weergegeven.



Behalve de grote steden, viel me op dat de bij Nederlanders populaire vakantiestreken (TN, BS, CO en UD), ook goed vertegenwoordigd waren.

LEO MEEUWISSEN OVERLEDEN.

Een van de oprichters van onze vereniging, Leo Meeuwissen, is onlangs overleden. Al snel na de oprichting van Filitalia vertoonde Leo een merkwaardig gedrag dat leidde tot het opzeggen van zijn lidmaatschap. Naar wij nu begrepen hebben was deze gedragsverandering volledig te wijten aan een ernstige en zeldzame vorm van dementie. Leo heeft daar maar liefst dertig jaar aan geleden. Van een medeverzamelaar, de heer Olav Petri, vernamen wij dat de ziekte zich bij Leo uiteindelijk zodanig manifesteerde dat hij thuis niet meer te handhaven was en gedwongen moest worden opgenomen. Aan zijn droeve lijdensweg is nu een einde gekomen. Dat hij ruste in vrede.

CHE COSA DICE?

Onze aprilveiling

Hoewel de zaal tijdens de bijeenkomst op 21 april ondanks de beloofde Italiaanse koekjes maar matig bezet was, heeft de veiling daar absoluut niet onder geleden. Er waren ook nu weer behoorlijk wat interessante stukken die je echt nergens anders dan bij ons op de veiling op de kop kon tikken. Waar vind je bijvoorbeeld een schitterend vrijwel nieuw Bolaffi-album van de Italiaanse koloniën voor maar 75 euro?

De totale opbrengst van de veiling bedroeg weer rond de 1500 euro, zodat de penningmeester na afloop dik tevreden was.

Zou dat dan toch nog verband houden met mijn jeugdige afweekpraktijken?

Ondanks de eerdergenoemde tegenslagen ben ik toch wel blij dat ik de moeite genomen heb mijn verzameling Italië gestempeld eens goed onder de loep te nemen (letterlijk). Ik weet nu tenminste welke gestempelde zegels voor mij goed zijn en welke beter kunnen en welke echt aan vervanging toe zijn. Door alleen maar nauwkeurig naar de stempels op mijn eigen zegels te kijken, ben ik best veel te weten gekomen en heb ik veel bijgeleerd. Ik kan iedereen aanraden om hetzelfde te doen. Je verzameling ligt op deze manier ook niet te verstoffen. Ik ben benieuwd of dit bij iemand anders nog tot nieuwe inzichten leidt. Ik hoop ook dat dit artikel over mijn speurtocht in eigen verzameling enige interessante gezichtspunten voor u als medeverzamelaar opgeleverd heeft.

J.M. de Rijke

Rondzendingen

In het kader van de kostenbesparingen (ook wij doen een beetje mee met de bezuinigingsgekte) hebben wij de speciale bankrekening voor de rondzendingen opgeheven. Ja, wij pakken de banken terug! (grapje). Wilt u dus voortaan het bedrag aan uitgenomen zegels op de gewone Filitalia-rekening voldoen? Alle instructies vindt u trouwens keurig netjes in de rondzending zelf. Binnenkort start onze rondzendleider met het verzorgen van diverse uitbetalingen aan de boekjesinzenders. Hij doet ten slotte nogmaals een dringend beroep op de leden om toch vooral boekjes in te zenden, want nu rouleren er beslist te weinig rondzendingen!

Ons oudste lid laat u groeten

Wim Kok uit Heemstede is met zijn 93 jaren zonder enige twijfel ons oudste lid. Bent u hem nog nooit tegen gekomen, dan kent u hem vast wel van de vele boekjes die van hem in de rondzendingen circuleren. Vorig jaar is hij voor het laatst bij een onze bijeenkomsten geweest, maar nu redt hij het echt niet meer. Zijn gezondheid gaat hard achteruit, zozeer zelfs dat hij is opgenomen in een verpleeghuis.

Hij laat u hartelijk groeten en zou het leuk vinden af en toe een kaart van u te ontvangen.

Zijn adres is:

Wim Kok, Stichting St. Jacob, locatie Bosbeek, Glipper Dreef 209, 2104 WG Heemstede.

Jubileumlepeltes

Tijdens de aprilbijeenkomst werden de aanwezigen blij verrast met de ontvangst van onze unieke jubileumcappuccinolepel. Deze is precies op de goede lengte gemaakt voor gebruik bij onze fantastische Filitalia-koffiekop. Bij dit nummer zult u deze lepel met een licht zilveragehalte en de inscriptie FILITALIA aantreffen.

Verrassing

Leo van der Meer had ons lid Jan van de Vooren met het vorige nummer wat extra's toegezonden. Jan mailde ons: "Blij verrast was ik bij het openen van het clubblad. Een NRC-knipsel over *De laatste Hollander in Smyrna!* Een toefje slagroom op een uitstekend leesbaar blad."

Veronafil

Bericht van Stephan Jürgens uit Verona, waar hij de bekende postzegelbeurs Veronafil bezocht. "Ik heb een zeer vruchtbaar weekeinde achter de rug en ik hoop binnenkort jullie een paar van mijn nieuwste aanwinsten te kunnen tonen. Ik kocht op de beurs bijgaande FDC van San Marino. Het is een zegel dat ook in Italië is uitgegeven ter gelegenheid van tien jaar Euro. Er was ook een envelop verkrijgbaar met het speciale beursstempel met de datum 25 mei, een dag eerder dan de officiële uitgiftedag. Een curiositeit! Ik heb helaas niet de Italiaanse uitgifte kunnen bemachtigen, want tegen de tijd dat de rij wachtenden een beetje korter was bleek het zegel (en de FDC) uitverkocht!"



Winnaar winterprijsvraag

Jan de Rijke was de enige die de winterprijsvraag met slechts één fout had opgelost en tijdens de aprilbijeenkomst kreeg hij eindelijk zijn prijs in handen. Hij heeft de twee prachtige boeken,

uitgegeven door de Italiaanse Posterijen, bekeken en dit is zijn reactie:

"De boeken zijn prachtig geïllustreerd. Ze behandelen op een filatelistische manier thema's van Dante. Veel Italiaanse postzegels ook natuurlijk. Ik moet de boeken nog wat nauwkeuriger bestuderen. Als ik ooit een themaverzameling Dante wil beginnen weet ik nu wat me te doen staat".

Als dank heeft Jan voor ons een onmogelijke opgave voor de zomerprijsvraag in elkaar gesleuteld. Wie breekt hier zijn hoofd over?

Vaticaan

Ik kreeg een keurige brief uit Brussel van iemand die weliswaar geen lid is maar ons toch om raad vroeg: "Ik zou mijn verzameling Vaticaan willen verkopen. Wachten tot na mijn overlijden zou waarschijnlijk leiden tot een totaal verlies. De verzameling is opgezet op losse albumbladen van 1958 (Sede Vacante) tot einde 1999. Van elke uitgave is een exemplaar postfris en een FDC. Ik zou graag 450 Euro voor 42 jaren postzegels willen vragen."

Ik heb de man als volgt geantwoord:

"Zolang u er nog plezier in heeft, kunt u beter doorgaan met verzamelen. Vaticaan is een mooi verzamelgebied, maar het ligt momenteel heel slecht in de markt. Het beste kunt u bij uw verzameling een brief insluiten dat deze verzameling bij een Belgisch veilinghuis kan worden ondergebracht. Het zal dan misschien maar een paar honderd Euro opbrengen, maar daar heeft u dan toch geen hinder meer van? Dus mijn advies: geniet zolang u gezond bent van wat u verzameld heeft en ga er rustig mee door (zolang u er tenminste geen andere belangrijke dingen voor hoeft te laten). Ik hoop dat u wat aan mijn advies heeft."

Ik kreeg direct antwoord, dat hij blij met mijn reactie was en door zal gaan met het verzamelen. Weer iemand voor de filatelie behouden!

Belgische veilingperikelen

De Belgische verzamelaar van hierboven gaf mij ook een aardig kijkje in de wereld van de Belgische postzegelveilingen:

"Ik ben met verzamelen begonnen in 1958, toen ik in Brussel was gaan wonen. Toen was daar alleen de veiling van BALASSE bekend, die mij heel veel heeft geleerd. Prachtig mensen, mooie veilingen in Brussel en Londen, wat er een andere dimensie aan gaf.

Het vroeger bekende veilinghuis Williame bestaat nog - sporadisch veilen zij nog klassiekers. Negatief punt is dat hij de zendingen voor AFINSA verzorgde, die toen ook Belgische zegels aankochten. Toen Afinsa over kop ging bleken MIJN zegels nog in zijn la te liggen. Hij had alleen zijn eigen zegels aan Afinsa verkocht. Inmiddels waren mijn zegels na de affaire nog maar een fractie van het aankoopbedrag waard.

Slechter is het echter gesteld met uw welgemeende raad om mijn verzameling te verkopen in Antwerpen. Vier jaar geleden ben ik begonnen bij een veiling daar materiaal in te leveren, hoofdzakelijk België. Intussen is hun schuld aan mij opgelopen tot meer dan €12.500 en ik heb na heel wat aandringen nog geen cent ontvangen.

Onze Filitalialeden zijn dus gewaarschuwd: volgens deze verzamelaar is het dus oppassen met sommige Belgische veilingen!

AGENDA

Bijeenkomsten Filitalia 2012:

15 september en 10 november

Bijeenkomsten Filitalia **2013**:

9 februari, 20 april 7 september en 9 november

GOUDEN JAN

Jan van Riel schreef ons het volgende:

“Ik ben op vrijdag 20 april naar Purmerend getogen om een deel van mijn collectie Italiaanse perfinen in te hangen. Ik had keurig van te voren gekeken waar ik naar toe moest en een uitdraai gemaakt van de reis. Aangekomen bleek me dat ik het adres van de organisator had genomen in plaats van de scholengemeenschap waar de Filamanifestatie plaatsvond.

Dus daar stond ik dus in een buitenwijk van Purmerend zonder te weten waar de juiste straat was. Gelukkig was er een passante die wist te vertellen hoe ik in het centrum moest komen en daar was volgens haar een scholengemeenschap. Dankzij de goede routebeschrijving was ik binnen vijf minuten op de plaats van bestemming. Hier was alles in gereedheid voor de exposanten en kreeg ik mijn zes kaders toegewezen. Het inhangen ging vlot en ik mocht zelf de kaders afsluiten.

De volgende dag ging ik naar de officiële opening door de heer Johan Remkes (Commissaris van de Koningin in Noord-Holland), Victor Coenen (voorzitter van de KNBF) en D.Bijl (burgemeester van Purmerend).

Na alle toespraken was er tijd voor koffie met gebak en konden de kaders bekeken worden. De juryleden liepen al rond en bespraken de inzendingen. Gespannen verliet ik 's middags de manifestatie om zondag wederom naar Purmerend af te reizen.

Om 14.00 uur was de palmares (uitreiking van de prijzen en oorkondes). Hier hoorde ik dat mijn inzending met ‘goud’ bekroond was en als extra prijs kreeg ik een drietal flessen wijn (helaas Franse en geen Italiaanse). Het puntenaantal was 78, wat precies hetzelfde was als wat ik in Balatonfüred (Hongarije) gekregen had. Omdat dat een klasse-1-tentoonstelling was, kreeg ik daar de beoordeling ‘vermeil’ (verguld zilver). In Purmerend was het een klasse-3-tentoonstelling, vandaar het metaalverschil.

Tijdens het gesprek dat ik had aangevraagd met de jury hoorde ik dat de heren zeer te spreken waren over mijn inzending. Een paar puntjes hadden ze nog wel. De inleidende tekst kon wat korter, en de stukken met perforatorgaten kon ik beter vervangen.

Ik vertelde hun dat dit nu juist heel zeldzame stukken zijn. Ik kreeg toen het advies om erbij te vermelden: "Dit zijn naar mijn weten unieke stukken." Het witte A4-papier kon wat hen betreft wel een licht crèmekleurtje hebben.

Hoewel ik voor de presentatie wel het maximale aantal punten gekregen had, geeft dat dus geen meerwaarde vond ik, maar de brieven leken dan minder ‘viesbruin’ aldus de jury.

Al met al een hele ervaring rijker verliet ik Purmerend, met de aanbeveling om beslist in Apeldoorn op Postex 2013 mee te doen.”

Onze voorzitter tekent hierbij aan:

“De jury's moeten nu eens afleren oordelen te vellen over kleuren van bladen, aangezien dit een kwestie van smaak is en dus per definitie subjectief. In geen enkel tentoonstellingsreglement staat iets over de kleur van bladen. Ik heb jarenlang mijn verzameling Griekse luchtpost tentoongesteld op bladen van een lichtbeige kleur, precies zoals deze jury in Purmerend blijkbaar zo mooi vindt. Maar wat kreeg ik in Nederland op mijn punten lijst als vermelding? “Wij vinden uw bladen niet

mooi". Gelukkig dacht men daar in het buitenland (bijvoorbeeld in Istanbul) heel anders over en scoorde ik daar juist heel hoog met mijn verzameling.

Juryleden moeten letten op wat op de bladen opgeplakt is, of het getoonde zeldzaam en echt of vals is. Maar ja, daar hebben ze vaak niet zoveel verstand van en dus is het gemakkelijker om wat over de kleur van het papier te zeuren.

Volg je eigen smaak, Jan en trek je niets van dergelijke opmerkingen aan!"

ONS JUBILEUM IN BARNEVELD

Zoals we al eerder hebben gemeld, kunnen we tijdens de Eindejaarsbeurs in Barneveld iets groter uitpakken dan wat andere verenigingen doorgaans aanbieden. Als extra promotie zullen we de gratis postzegelberg in de jeugdhoeke Italiaans tintje te geven. De jeugd mag daar na het oplossen van een (Filitalia)puzzel een keuze uit maken. We herinneren onze leden er graag aan om hun bijdrage aan deze postzegelberg te leveren. Heb je veel doubletten en wil je daar afstand van

doen, dan houden we ons graag aanbevolen. Het spreekt vanzelf dat thematisch gerichte zegels de voorkeur genieten. Bijvoorbeeld voetbal, auto's, toeristische bezienswaardigheden, geleerden en kunst zijn aantrekkelijke en tot de verbeelding sprekende thema's.

Een aantal van onze leden heeft de eerste oproep reeds ter harte genomen en heeft ons al het een en ander toegestuurd. We kunnen echter nog veel meer gebruiken. Mocht u iets voor dit mooie doel ter beschikking willen stellen, neem het dan mee naar de komende bijeenkomst in Utrecht of stuur of bezorg het dan aan Cees Ursem, Overhagenseweg 12, 6883GV Velp. (CU).

VRAAGJE

Van onze vice-voorzitter Cees Ursem ontvingen wij een mooie kaart uit de Galapagos-eilanden. Hij vroeg ons: "Op welke manier zijn de Galapagos enigszins te linken aan Italië?"

Wie het weet mag het zeggen!

SCHRIFTELIJKE VEILING ZOMER 2012. Buitengewone, interessante veiling. U kunt tot 9 augustus 2012 tot 17.00 uur schriftelijk bieden per e-mail aan filitalia@upcmail.nl of via de website www.filitalia.nl of per brief/telefoon onder vermelding zomerveiling 2012 of bellen met Vincent Prange 06 533 130 00, of per brief/telefoon onder vermelding zomerveiling 2012 aan Jan de Rijke, Duinlaan 2a, 3233 EC Oostvoorne, tel. 0181-774870. Inlichtingen over de kavels kunt u inwinnen bij Leo van der Meer. U kunt bij hem ook een scan, fotokopie aanvragen. **Afbeeldingen van de kavels staan op onze website.** Veilingcondities: Opslag 10%, Reclamaties binnen 24 uur na ontvangst van het materiaal. Betalingen binnen 3 dagen na ontvangst van de rekening. Biedstappen: Tot 5 Euro 0,50, van 5 tot 20 Euro: 1 Euro; 20-50 Euro: 2 Euro; 50-100 Euro: 5 Euro en daarboven 10 Euro. Indien Uw bieding niet overeenkomt met een van deze stappen, wordt uw bod **verlaagd** naar de vorige biedstap. Bij gelijke schriftelijke biedingen gaat de eerst ontvangen bieding voor. ***= postfris; ** = eerste plakker; * = meerdere plakkers; (*)= zonder gom; o = gestempeld; Br = Brief, kaart of postkaart, zie verder beschrijving; Brst = Briefstuk(je). Inzetprijzen zijn minimumprijzen. Graag verzendwijze aangeven: Aangetekend; gewone post (eigen risico), afhalen op de bijeenkomst van 15 september of anders. Let op: de kavels worden verzonden na betaling op rekening 34.68.19.369 t.n.v. Filitalia, onder vermelding van zomer 2012.

SCHRIFTELIJKE VEILING. BIEDINGEN INZENDEN TOT 10 AUGUSTUS.

Veel nieuw materiaal. Oude nummers vaak voor dumprijzen!! Koopjes halen!

POSTZEGELS. OUDE STATEN

1	*/o	1850 ev	Modena (3 ex.), Sardinië (6), Toscana (4), Sicilië (2), Romagna (1), totaal 22 kortgeknijpte of kapotte zegels, mooi vergelijkingsmateriaal.	15,-
2	o	1850ev	Sardinië 5 gestempelde zegels met louteranden en gebreken	15,-
3	*/o		Italië, 2 exemplaren van de 15 c. blauw met louteranden	14,-
4	*/o		Sardinië (uitgave voor Napels 10 zegels met nadrukken) en 2 ex. Napels	10,-

REGNO

5	o	1884	Italië , segnatasse. Sas 15/16 gedecentreerd. Nr.16 in Eritrea afgestempeld	175,-	15,-
6	**	1923	Italië , Servizio Comm. 4t/m 6, S.2501, gedecentreerd	240,-	40,-
7	o	1890	Italië , Portserie geheel compleet met alle 21 waarden, echter alles 2e keus	125,-	18,-
8	**	1913	Italië , Posta Pneumatica 3, 4, 5, 8 en 9	88,-	15,-
9	o	1878	Regno , 29 t/m 36 overdrukserie serie met veel gebreken		8,-
10	o	1890 ev	Regno , kleine collectie op 2 insteekkaartjes, veel 2e keus	200,-	18,-
11	**	1917	Regno , collectie Michettizegels 112, 157, 183, 184, 185, 204 en 205	70,-	20,-
12	o	1911	Regno , 99c, 100, 101b	83.50	18,-
13	**	1921	Regno , S.19, Trieste-serie S.19	24,-	4,-
14	**	1921	Regno slechte tanding. S.20	24,-	2,-
15	*/o	1915	Regno . Rode Kruis 102/3 ong. en 104/5 gestempeld. 2e keus	168,-	20,-

16	**	1922	Regno. S.23 Mazzini (40 c slecht getand)	60,-	5,-
17	**	1923	Regno S.27 Zwarthemden	120,-	20,-
18	**	1923	Regno. S.33. Anno Santo	40,-	6,-
19	*/o	1925	Regno 4 Giubileozegeles	20,-	2,-
20	**	1927	Regno. S.44 Voltaserie	30,-	6,-
21	**	1928	Regno, 224/5 en 150	58,-	12,-
22	**	1926	Regno S.41. 25c, 75c, 1.25 en 2.50 floreale	100,-	25,-
23	**	1926	Regno. S.43. Milizia I, 209 vouw (niet geteld)	10,-	3,-
24	o	1884	Regno. Pacchi postali, 1 t/m 6, 2° keus	525,-	25,-
25	*/o	1875	Regno. Servizio S.1700 gemengde serie met tandingsproblemen	125,-	15,-
26	**	1917	Regno, luchtpost 1	30,-	8,-
27	o	1917	Regno luchtpost 2 speciaal stempel	60,-	5,-
28	**	1926	Regno luchtpost, 3 t/m7	120,-	20,-
29	**	1933	Regno, luchtpost 1933 45 t/m 50 Zeppelinserie	160,-	35,-
30	o	1913	Regno. Sas 99b 2/5c	25,-	3,-
31	**	1924	Regno, pubblicitari nr. 2, 15c. Columbia	50,-	8,-
VATICAAN					
32	***	1984	751-4 Santa sede	3.75	1,-
33	***	1984/5	S. 198 Damaso en S.200 Tommaso Moro	7.25	2,-
34	***	1985	770/2 en 780/2	9,-	3,-
35	***	1985	776/9 Eucaristico, 784/5 Italia '85, 783 Concordato	8.25	2.50
36	***	1986	786/90, Pace	5.50	2,-
37	***	1986	791/6 patrimonio mondiale, samenhangend	6.50	2,-
38	***	1986	800/1, Academia	6.25	2,-
39	***	1996	50 jaar Giovanni Paolo II, 3 waarden	7,-	2,-
40	***	1996	1049/2, verso anno Santo	10,-	3,-
41	***	1996	S.272, Pausreis en 1094, S. Ambrogio	14,-	4,-
42	***	1996/7	1056,1064, 1085/8, eucaristico, S. Adalbertus en Navidad	11,-	3.50
43	***	1997	S.275, Vedere i Classici	5,-	1.50
44	***	1988	luchtpost 83/87, Pausreis Z. en N.Amerika	14,-	4,-
45	***	1990	luchtpost 88/91,	14,-	4,-
46	***	1992	luchtpost 92/5, Pausreizen	16,-	5,-
47	o	1983	Vaticano, Foglietto nr. 7	3.75	1,-
48	o	1983	Vaticano, Foglietto nr. 7	3.75	1,-
49	o	1989	Vaticano, Foglietto nr. 14, Museum gestempeld	5,-	1.50
50	o	1989	Vaticano, S.221 Istituzione	5,-	1.50
51	o	1989	Vaticano, S.220 Museo, samenhangend	5,-	1.50
52	o	1933	Vaticano, 7 waarden uit de serie Giardini	11.50	2.50
53	o	1933	Vaticano, 29, 1.25 lire, heel mooi gestempeld	18,-	4,-
54	o	1936	Vaticano. Stampa Cattolica. Complete serie, zwaar gestempeld	185,-	10,-
55	***	1939	Vaticano. Sede Vacante, in blokken van 4, zonder 61 en 64	20,-	bod
56	o	2007	Vaticaan, 1433, 1 euro Paolo caritaszegel plus nog een paartje van 1459		bod
57	br		Eofilatelie. 4 brieven, 2 met pausstempel		10,-
58	br.	1940	Vaticano. Aangetekende expresbrief met 6 verschillende zegels totaal Lire 3,12½ naar Italië en daar zeldzaam gecensureerd!! Met stempels en strook. Echt gelopen! RRR		50,-
59	*/o	1920	Religie. Kaartje met 9 religieuze vignetten (1 postaal gebruikt) Zeldzaam geheel.		10,-
60	**	1850	Kerkelijke staat. Sas 2 B, de 1 Baj. met 7 lijnen en originele gom.	180,-	30,-
Gebieden, koloniën, etc					
61	**	1918	Trentino. 21aa, 5c opdruk Venezia Tridentina kopstaand	150,-	15,-
62	o	1918	Trentino. 22aa, 10c opdruk Venezia Tridentina kopstaand	150,-	15,-
63	***	1926	Somalia, Pacchi Postali 45	180,-	15,-
64	***	1917	Rodi, nr. 10, 20c zonder WM	625,-	40,-
Regno, Repubblica					
65	**	1901	Italia Regno, 73, 25c 1e plakker mooi ex.	350,-	30,-
66	**/**	1927	Regno, S224, 218, en S.50	35,-	5,-
67	**	1930	Regno, S. 57, Virgiliuserie compleet met lichte plakker	190,-	30,-
68	**	1931	Regno, S. 59, S. Antonio	100,-	20,-
69	**	1932	Regno, A54/55, luchtpostserie Anno Santo	8,-	2,-

70	**	1933	Regno , S. 68, Anno Santo 1e plakker	50,-	12,-
71	**	1949	Repubblica , S. 138, ERP serie	60,-	10,-
72	**	1950	Repubblica , 618-19, Unescoserie	50,-	10,-
73	***	1951	Repubblica , S.145, Toscana zegel op zegel	60,-	10,-
74	**	1952	Repubblica , 685, Fiera Milano	35,-	5,-
75	**	1949	Repubblica , Espressi 30/1, 50 lire	27.50	bod
76	(*)	1922	Regno , BLP, nr. 5 10c rose	80,-	8,-
77	o	1932	Regno . Sas 324, Garibaldi Lire 5, onleesbaar stempel	160,-	20,-
78	o	1933	Regno . S.68 Anno Santo, gestempeld	250,-	45,-
79	*	1934	Regno . S.72. Voetbalserie	160,-	40,-
80	*	1935	Regno . S.83. Bellini serie incl. luchtpost	350,-	50,-
81	***	1934	Regno . S.1515. Volo Roma-Mogadiscio. Postfris	200,-	60,-
82	o	1951	Repubblica . S.147. Ginnastici. Stempels geen garantie.	2250,-	100,-
83	**	1928	Regno . Recapito Autorizzato. Nr. 1 de 10 c tanding 11 onzichtbaar plakkerspoor	40,-	10,-
84	o	1884	Regno . Pacchi postali. S.2100. Koloniën en gebieden	525,-	60,-
85	**	1893	Eritrea . Nr. 3, de 5 c groen.	90,-	10,-
86	**	1928	Eritrea , 137, de 1.75 lire VEIII	110,-	20,-
87	***	1926	Oltre Giuba , Expressi 1 en 2, prachtig postfris. Super goedkoop!!	300,-	40,-
88	**	1905	La Canea . Sas 13, 5 Lire, keur Diena	650,-	65,-
89	brst	1922	Levant espresso. Sas 2, zeldzaam zegel	1300,-	150,-
90	**	1909	Tripoli di Barberia . Sas 3	220,-	20,-
91	***	1944	Campione . Sas 1-5	150,-	20,-
92	brst	1893	Eritrea . Sas 11, de 5 lire zeer mooi	600,-	80,-
93	o	1935	Egeo . Sas 97 Anno Santo 1,25 lire, licht gestempeld	140,-	20,-
94	***	1926-30	Somalia . Sas 102	125,-	14,-
95	***	1935-38	Somalia . Sas 222, tanding 14	200,-	20,-
96	o	1935-38	Somalia . Sas 224	50,-	5,-
97	***	1926-31	Somalia pacchi postali. Sas 45	180,-	20,-
98	br	1920	Smyrne . Brief met Italiaans zegel met militair stempel Posta Militare 171		20,-
99	***	1941	It. bezetting Lubiana . Sas 1-33 zonder nr. 14 rest mooi postfris	750,-	75,-
100	***	1922	Levante . Sas 66, 45 piastre	325,-	35,-
101	***	1939	Libia . S41, 12e Fiera postfris compleet plus luchtpost	15,-	bod
102	**	1938	AOI . Sas 1-E, S. 2, de gehele serie compleet 35 waarden! Zelden aangeboden!	466,-	100,-
103	**	1933	Colonie em. generali , S.7, 50j. Eritrea, compleet met luchtpost 18w.	400,-	75,-
104	***	1933	Colonie emissioni generali . Sas 32-41, Decennale	350,-	70,-
105	**	1934	Emissione generale , voetbal luchtpostserie, 7 w. mooie frisse serie	360,-++	75,-
106	***	1933	Cirenaica . S. 26, De Zeppelinserie compleet postfrisse randstukken. Super!	200,-++	45,-
107	***	1933	Egeo aerea. Sas A28, 29 triptiek (nr. 29 gom tweekleurig)	375,-	36,-
108	**	1934	Egeo . de Voetbal-luchtpostserie (S.35)	100,-	25,-
109	***	1903	Eritrea . Sas 25 40 c, mooi ex.	1325,-	100,-
110	***	1929	Eritrea . Sas 125-127 zeer mooi gecentreerd	1100,-	175,-
111	**	1928	Eritrea . Sas 136, de 50c. lila VEIII met onzichtbaar plakkerspoor	80,-	15,-
112	***	1922	Eritrea . S.11, zwarte opdrukserie schitterend postfris	200,-	40,-
113	***	1924	Eritrea . S.18, kleurige opdrukserie, super postfris	250,-	50,-
114	o	1926	Eritrea . Sas106, de 5 lire S. Francesco	80,-	20,-
115	o	1933	Eritrea . Sas 211 en 212, de 5 en 10 lire Soggetti africani	36,-	10,-
116	**	1920	Eritrea segnataste Sas 20c, nr. 16 gekeurd A. Diena en Raybaudi	1200,-	250,-
117	***	1926	Eritrea segnataste. Sas 25, de 60 c. bruin cijfer, supermooi en fris, zeldzame kwaliteit	375,-	75,-
118	**	1920	Eritrea segnataste. Sas 23, de 5 Lire	600,-	100,-
119	**	1912	Libia . 1e serie compleet Sas 1 t/m 12, 18, 19, 20, 33, 38 en 39. Zeer mooie serie	1254,-	150,-
120	***	1940	Libia . Sas 163, 5 l. Pittorica zonder wm. Mooi gecentreerd. Topkoop	1000,-	150,-
121	**	1915	Libia . Servizio Commissioni S.72	120,-	25,-
122	***	1925	Oltre Giuba , compleet. S1 postfrisse prachtserie	750,-	175,-
123	***	1925	Oltre Giuba . Sas 16, 17, 42, 43, 44 S. 2 + S. 7 topkwaliteit	645,-	130,-
124	***	1925	Oltre Giuba , segnataste compleet. S10 postfrisse prachtserie	1500,-	270,-

125	***	1906	Somalia. Sas 10-16 Opdrukserie	325,-	65,-
126	***	1916	Somalia. S. 5, pracht Rode Kruis serie	400,-	50,-
127	***	1933	Tripolitania. de Zeppelinserie, 6 randstukken RRR S.28, lage inzet	200,-	40,-
128	**	1917	Egeo Calino. Sas 9, 20c. Zonder wm, eerste plakker	100,-	18,-
129	*	1934	Tripolitania. Mostra serie incl. luchtpost, 12 waarden, gomverkleuringen. Lage inzet		bod
130	**	1936	Etiopia. complete serie S.1	150,-	10,-
131	**	1908	Levant. S 8,	300,-	40,-
132	**	1928	Libia, PA, 1-2	60,-	bod
133	*	1934	Colonie generale. S.10	8,-	bod
134	*	1916	Eritrea. S. 7 Croce Rossa	70,-	10,-
135	**	1920	Eritrea segnatasse. Sas 14,15,17,18,19	185,-	25,-
136	***	1927	Libia. S. 14, 1e Fiera di Tripoli KOOPJE	185,-	35,-
137	***	1928	Eritrea. Sas 136, 50 c randstuk	200,-	40,-
138	***	1925	Oltre Giuba espresso. Sas E 1, 2 topkwaliteit	300,-	50,-
139	***	1929	Somalia. Sas 119-122, Milizia II	55,-	15,-
140	**	1926	Cirenaica. Sas S. 9 Istituto Coloniale	6,-	2,-
141	**	1934	Cirenaica. Sas S.21 Mostra Napoli	28,-	5,-
142	**	1934	Cirenaica aerea. Sas S.29 Mostra Napoli, luchtpostzegels	28,-	5,-
143	**	1936	Etiopia. Sas S. 1, VEIII	150,-	25,-
144	**	1921	Libia. Sas 25c, de 15c. Pittorica met kopstaand middenstuk spectaculair!	160,-	30,-
145	**	1931	Libia. Sas S. 21 Pittorica	15,-	3,-
146	**	1941	Libia. Sas S. 45 Hitler-Mussolini	32,-	6,-
147	***	1929	Somalia. Sas S. 27 Montecassino	175,-	40,-
148	***	1933	Tripolitania aerea. Sas A22-27 Zeppelin serie postfris	200,-	40,-
149	Brst	1903	Eritrea. Sas 29, de 5L. VEIII op briefstuk	55,-	10,-
150	o	1916	Libia. Sas 13c 10c Rode kruis met LIBIA laag	40,-	10,-
151	o	1926	Libia. Sas S. 9 Sibilla	3,-	1,-
152	**	1920	Veglia. Sas 2, de 10c. rood zonder garantie	450,-	22,-
153	*	1920	Fiume. Sas 99-111, Valore globale	160,-	25,-
154	**	1920	Fiume espresso. Sas E1-2, gom kreukels	50,-	10,-
155	**	1929	Egeo Rodi. Sas 3-11 Pittorica zeldzaam	500,-	100,-
156	***	1928	Eritrea. Sas 126, 1,25 L.	125,-	25,-
157	***	1928	Eritrea. Sas 142-143, de 7½ en 50 c	300,-	50,-
158	**	1934	Eritrea aerea. Sas A1 t/m A6, Mostra Napoli, eerste plakker	28,-	5,-
159	***	1920	Eritrea segnatasse. Sas 14, 15, 17, 18, 19	360,-	35,-
160	**	1920	Eritrea segnatasse. Sas 16, de 20 c. met fotocertificaat Raybaudi	1200,-	300,-
161	**	1912	Libia. Sas 11, de 5 Lire, superbe gecentreerd	500,-	75,-
162	***	1934	Libia. Sas 49, Pittorica 25 c. prachtig gecentreerd postfris ex.	300,-	45,-
163	***	1926-30	Libia. Sas 64 de 50 c. in tanding 11, zeldzaam	2500,-	270,-
164	***	1931	Libia pacchi postali. Sas 25, de 50 c. geel	250,-	55,-
165	***	1925	Oltre Giuba. Sas 1-15 schitterende topserie	750,-	200,-
166	***	1922	Somalia. Sas 24-29 opdrukserie	400,-	90,-
167	**	1934	Somalia aerea. Sas A1-6, Mostra, de vliegtuig spottende luipaarden	28,-	8,-
168	***	1903	Eritrea. Sas 19c kopstaande opdruk	240,-	28,-
169	o	1930	Tripolitania. Sas S. 17 Ferrucciserie	90,-	22,-
170	o	1932	Somalia. Sas 171b, tanding 12 x 12 x 14 x 12	1400,-	300,-
171	***	1924	Eritrea. Sas S. 17 de 1, 2 en 5 centesimi postfris	75,-	14,-
172	***	1925	Eritrea. Sas S. 20 de 20, 30 centesimi en 2 Lire postfris Goed gecentreerd	300,-	45,-
173	***	1926	Libia. Sas 62, de 15 centesimi, tanding 11	1500,-	140,-
174	o	1937	Libia. Sas S. 38 de Augustuserie	12,-	4,-
175	**	1934	Somalia. Sas S. 37, Mostra Napoli, moeder en kind	28,-	5,-
176	**	1941	Libia. S.45, Hitler-Mussolini 8 waarden	28,-	5,-
177	**	1934	Cirenaica. Sas 93-98, Mostra Napoli, mooie serie	28,-	5,-
178	**	1934	Cirenaica. Sas A24-29, Mostra Napoli luchtpost, mooie serie	28,-	5,-
179	***	1927	Libia. S.14, 1e Fiera di Tripoli, postfris, 8 w.	185,-	40,-
180	**	1934	Eritrea. S.46 Mostra Napoli, de luchtpostserie	28,-	5,-
181	***	1910	Eritrea. S. 5 Soggetti Africani, postfris maar de 15 c. minder mooi, koopje!!	1125,-	55,-
182	o	1933	Eritrea. Sas A25 en 26, de 5 en 10 lire luchtpost Soggetti africani	40,-	10,-

183	o	1918-19	Regno en gebieden. kaartje met diverse zegels van alles wat, koopje		bod
184	**	1930	Tripolitania. Sas S. 16 Huwelijksserie	5,-	1,-
185	**	1932	Colonie generale, S.4 Dante serie plus luchtpost, 18 w.	40,-	12,-
186	**	1912	Egeo, Carchi, S.48, 7w.	60,-	15,-
187	**	1912	Egeo, Leros, S.57, 7w.	180,-	40,-
188	**	1917	Egeo, Nisiros 9, 20c zonder WM	150,-	30,-
189	**	1912	Egeo, Stampalia S.53, 7 w.	60,-	15,-
190	**	1922	Eritrea, S.11, de leeuw/olifantserie overdrukt met naam in zwart	80,-	20,-
191	***	1924	Eritrea, S.18, de leeuw/olifantserie overdrukt met naam in rood, supermooi!	250,-	60,-
192	***	1916	Eritrea, 38, 40c Michetti	175,-	50,-
193	o	1931	Eritrea, S. 42, VEIII-serie	20,-	5,-
194	***	1912	Libia, 5 de 15c grijs	950,-	150,-
195	*	1922	Libia, 37 k, 25c Vittoria in lijntanding 13 1/2	180,-	30,-
196	**	1926	Libia, 62 15c t.11 mooi gecentreerd bijna postfris	600,-	125,-
197	o	1926	Libia, S.8 6 waarden t.11	91.75	25,-
198	o	1934	Libia, segnatasse 19 in blok van 8 afgestempeld ARMY SIGNALS 24.12.41. RRR	225,-	30,-
199	***	1925	Oltre Giuba, S.2 en S. 7, 5w. Prachtseries	645,-	125,-
200	***	1926	Somalia, S.17 Leeuw/olifant opdrukserie	450,-	100,-
201	***	1916	Somalia 23, 20/2a.	75,-	20,-
202	o/****/**		AFIS. 43 zegels		5,-
203	***	1934	Somalia S.37 moeder en kind, verbijsterend contrast toen/nu	70,-	20,-
204	**	1934	Tripolitania, S.23 Mostra plus LP, 12 w	56,-	15,-
205	***	1933	Tripolitania, S.28, Zeppelinserie postfris	200,-	48,-
			Postzegels. Oude Staten, Regno en Repubblica		
206	**		Sardegna. Cohn herdrukken,		10,-
207	o	1889	Regno. 49, 5 lire groen/rood echt (trein)stempel Keur: Senf	1500,-	125,-
208	o		Regno. Kaartje met 16 zegels met verschoven tanding		10,-
209	**	1921	Regno. Sas 121h, verschoven tanding	60,-	8,-
210	o	1906	Regno. Sas 81s, 83p en 84p abklatsch	36,-	4,-
211	***	1926	Regno. Sas 205f, abklatsch	75,-	16,-
212	**	1924	Regno. Sas 169-174 Anno Santo	40,-	bod
213	***	1928	Regno. Sas 235/I, de Filiberto Lire 1,25 lijntanding, schitterend exemplaar, mooi gecentreerd. RR	3750,-	500,-
214	o	1928	Regno. Sas 235/I, 1,25 lire Filiberto, lijntanding 13 3/4, RRR	1800,-	200,-
215	**	1901	Regno. Floreale, Sas 78, 150, 203 en 91, de 4 hoogste waarden: 2, 2,50, 5 en 10 lire	260,-	40,-
216	**	1910	10 lire Floreale nr. 91	100,-	bod
217	**	1924	Regno. Sas 182, de 1,75 op 10 Lire	14,-	4,-
218	**	1930	Regno. Sas 272-275, Milizia III, 272 niet berekend wegens gomfout	31,-	4,-
219	****/*	1932	Regno. Sas S. 57, Virgiliussérie in prima kwaliteit	190,-	46,-
220	o	1932	Regno. Sas 312, Dante de 2,75 lire	50,-	10,-
221	**	1932	Regno. 4 ongestempelde zegels 322, 372, 373, A71	214,-	26,-
222	**/**	1936	Regno. Orazioserie, incl luchtpost. S.86, 13 w.	240,-	60,-
223	***	1941	Regno. Sas 623-8, Hitler-Mussolini, postfris, zachte prijs	100,-	10,-
224	***	1942	Regno, S.99, Galileiserie	7.50	2,-
225	(*)	1944	Luogotenenza. Sas 515h, dubbele druk	120,-	28,-
226	**	1945	Repubblica aerea 131, 132 de 25 l blauw en 50 l groen	25.50	6,-
227	**	1948	Repubblica, S. Caterina luchtpost 100 en 200 l.	90,-	22,-
228	***	1949	Repubblica. Sas 601-603 ERP postfris zegels	120,-	28,-
229	**	1950	Repubblica. Sas 619 en 631 met 1e plakker	100,-	bod
230	***	1954	Repubblica S. 165, 100 en 200 lire Turrita	180,-	46,-
231	**	1921	Regno, BLP Sas 2, gekeurd door A. Diena	1750,-	230,-
232	o	1922	Regno BLP. Sas 10 mooi zegel met garantie	1000,-	140,-
233	*	1890	Regno segnatasse. Sas 27, de 1 lire, goed gecentreerd	56,-	bod
234	***	1918-19	Venezia Giulia. Sas 21a kopstaande opdruk	120,-	18,-
235	*	1919	Oostenrijkse bezetting Friuli. 9a, de 22 c. in tanding 11 1/2	130,-	28,-
236	**	1944	Campione. Sas 6-12, landschappen	30,-	bod

237	o	1945	Aosta Pro caduti partigiani. Paartjes met tekst in Frans en Duits, oplage 5000 paartjes		220,-
238	**	1945	Istria (Pola) . Sas 31-33 opdruk op fratelli Bandiera, complete serie 3ex. Gekeurd J. Bar	290,-	36,-
239	**	1932	San Marino . Sas 161, Postkantoor	320,-	36,-
240	o	1941	Lubiana . Sas 14	600,-	70,-
241	o		Perfins . 50 stuks met doubletten		7.50
242	o		Perfins op Levant , 5 stuks		20,-
243	o	1910	Regno . Plesbiciet, Sas 89/90 echt gestempeld	425,-	45,-
244	o	1869	Regno segnataste. Sas 2, mooi gestempeld	100,-	15,-
245	o	1924	Regno ente parastatale. Sas 19	45,-	6,-
246	o	1924	Regno ente parastatale. Sas 21	45,-	6,-
247	***	1924	Regno ente parastatale. Sas 34B zonder punt na pop	60,-	9,-
248	o/**	1924	Regno ente parastatale. Sas 18, 71 en 74	46,-	5,-
249	**	1944	RSI propaganda di Guerra. Sas 13/16	56,-	10,-
250	***/**	1944	RSI noodporten, 9 zegels		5,-
251	o	1918	Trentino Alto Adige segnataste provvisori. Sas BZ1 5/7	60,-	6,-
252	o	1918	Trentino Alto Adige segnataste provvisori. Sas BZ1 11A/14	72,-	8,-
253	**	1944	Campione . Sas 6/12	24,-	4,-
254	**	1947	Dodecaneso , Griekse militaire administratie. Sas 2/6 en 8	110,-	10,-
255	**	1947	Dodecaneso , Griekse militaire administratie. Sas 9/10	8,-	bod
256	***	1985	Repubblica libretto. Sas 1	5,-	1,-
257	***	1985	Repubblica libretto. Sas 14	60,-	8,-
258	***	1985	Repubblica libretto. Sas 16	5,-	1,-
259	***	1985	Repubblica libretto. Sas 17	8,-	1.50
260	***	1985	Repubblica libretto. Sas 20	8,-	1.50
261	***	1917-18	Pechino . Sas 12 met velrand	800,-	80,-
262	o		Fiscaal . Kaartje met 25 fiscaal zegels		5,-
263	**/**		Cinderella . 4 plakzegels Casa del Pane		6,-
264	**	1923-27	Regno . Sas 137a, kopstaande opdruk, met plastic plakker	30,-	3,-
265	o	1924	Regno pubblicitari. Sas 7, Reinach	110,-	22,-
266	***	1949-50	Trieste A . Sas 67o decalco van de opdruk	450,-	50,-
267	**/**	1919	Terre redente . Venezia Tridentina 28d ***, Venezia Giulia 30cb**, 2 leuke afwijkingen	285,-	30,-
268	***	1921	Dalmazia espresso. Sas 1	15,-	3,-
269	o	1926	Regno . Sas 205c, verschoven kamtanding, zegel langer	120,-	15,-
270	o	1927	Regno . Sas 211i, Punt na het waardecijfer	35,-	5,-

VRAGEN EN ANTWOORDEN

De heer van Dam uit Leidschendam verzamelt aantekenstrookjes en vroeg ons of een van onze leden misschien weet of er in San Marino of Vaticaan ook aantekenstrookjes gebruikt worden. Zo ja, zijn deze van een streepjescode voorzien?



Nu kreeg ik onlangs een aangetekend stuk uit San Marino (afbeelding) waarbij het duidelijk is dat de aangetekende stukken via de Italiaanse PTT gaan.

In dit geval is het stuk in het Douanepostkantoor (Dogana) van San Marino afgestempeld en daar ook van een Italiaanse PTT-aantekenstreepjes-codestrook (wat een scrabblewoord!) voorzien. In Amsterdam is daar een Nederlandse AMS-streepjescodestrook bijgezet.

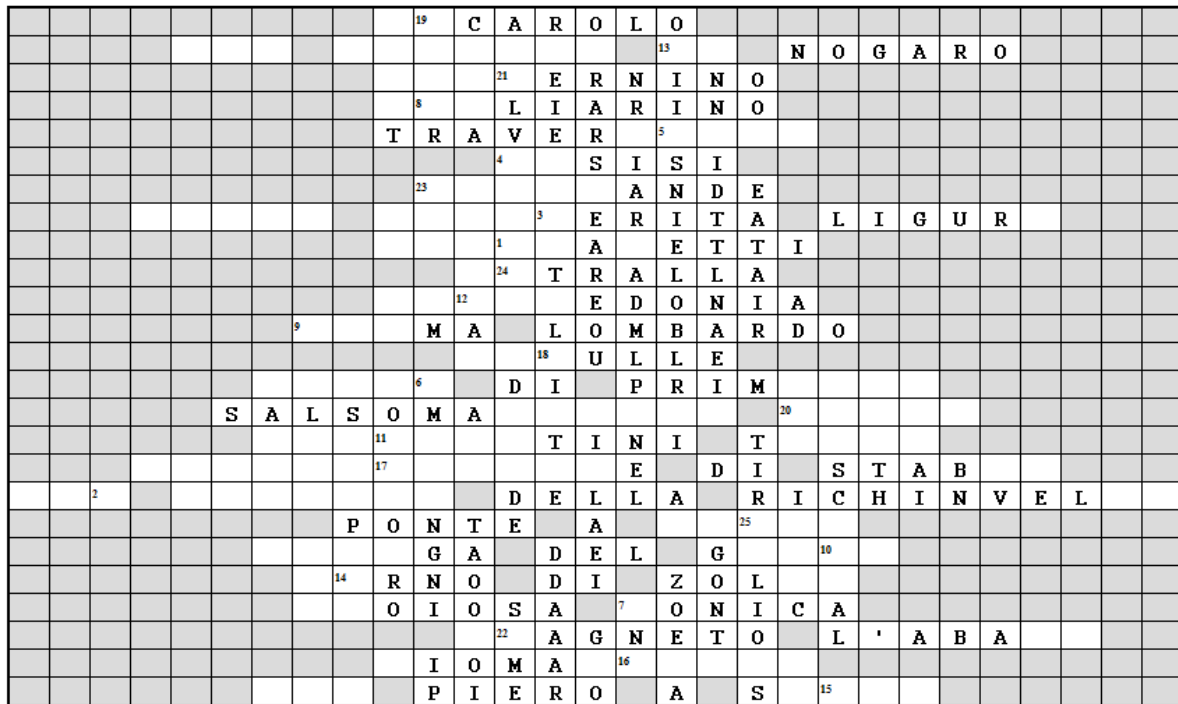
Uit ervaring kan ik u vertellen, dat het voor twee jaar geleden onmogelijk was een verloren gegaan aangetekend stuk uit Italië te traceren.

De afzender in Italië gaf mij in november 2009 het nummer van de strook aan mij door maar de Nederlandse TNT kon mij toen niet vertellen welke Nederlandse code aan het stuk was gegeven. Pleite die mooie zeldzame brief! Gelukkig was de afzender, een Italiaanse veiling, verzekerd en kreeg

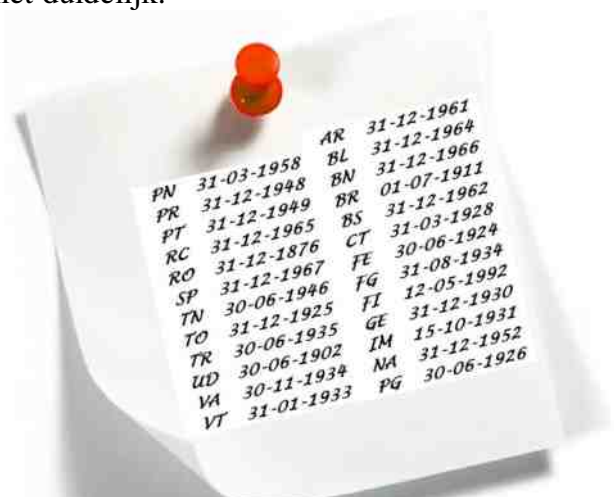
Hoe zit het nu met Vaticaan? Ik heb de laatste tijd helaas geen aangetekende stukken van de Paus meer mogen ontvangen maar ik heb alle reden om

Zomerprijsvraag: 25 Maffiabazen ???

Wat je allemaal niet meemaakt als bestuurslid van Filitalia. Een lid vertelde dat hij op vakantie was in Italië en in een oud huis logeerde. In dat huis hing een kaart van Italië met daarop 25 provincies rood

[illegible]

In een boek in de boekenkast zat een briefje dat er boven uit stak, dit bleek een merkwaardige woordzoeker te zijn, die na oplossing een soort code genereert. Maar wat je in moest vullen was niet duidelijk.



Sassone: 59 Fragment: NOGARO Stempel: ...-06-1895	Sassone: 85 Fragment: SISI Stempel: ...-1925	Sassone: 139 Fragment: TRAVER Stempel: 04-08-192	Sassone: 142 Fragment: LIARINO Stempel: 2-11-1923	Sassone: 201 Fragment: ERITA LIGUR Stempel: 0-02-1927
Sassone: 212 Fragment: ANDE Stempel: ...-1917	Sassone: 248 Fragment: DI PRIM Stempel: ...-08-1936	Sassone: 282 Fragment: A.ETTI Stempel: ...-1931	Sassone: 313 Fragment: TRALLA Stempel: ...-1933	Sassone: 328 Fragment: EDONIA Stempel: ...-03-1934
Sassone: 359 Fragment: MA LOMBARDO Stempel: 13-06-1934	Sassone: 364 Fragment: ULLE Stempel: 4-09-1934	Sassone: 515 Fragment: SALSOMA Stempel: 14-03-194	Sassone: 561 Fragment: E DI STAB Stempel: 29-04-1949	Sassone: 586 Fragment: TINI T Stempel: 6-11-1948
Sassone: 759 Fragment: DELLA RICHINVEL Stempel: ...-1-1956	Sassone: 889 Fragment: PONTE A Stempel: 02-10-19..	Sassone: 922 Fragment: GA DEL G Stempel: ...-07-19..	Sassone: 967 Fragment: RNO DI ZOL Stempel: 04-01-1964	Sassone: 989 Fragment: OIOSA .ONICA Stempel: 27-12-1964
Sassone: 1010 Fragment: AIGNETO L'ABA Stempel: 23-12-1965	Sassone: 1025 Fragment: IOMA Stempel: 15--19..	Sassone: Servizio 3 Fragment: CAROLO Stempel: 05-08-18..	Sassone: Espressi 36 Fragment: PIERO A S Stempel: 21-04-197.	Sassone: Segnat. 31 Fragment: ERNINO Stempel: 31-12-1909

In de prullenbak lag een berg uitgeknipte letters en delen van woorden. Je kon er zo een brief mee samenstellen als je wilde. Hij heeft ze netjes opgeplakt en een kopie bijgevoegd.

Er ontbrak nog iets en na lang zoeken vond hij achterop een spiegel een envelop met daarin een blad met Italiaanse postzegels. Het merkwaardige was dat er geen gewone plaatsnamen op de gestempelde zegels stonden, maar alleen tekstfragmenten. Hij had alles op catalogusvolgorde uitgezocht en liet het mij zien.



Ik vroeg hem wat hij zelf dacht dat het was? Hij dacht aan een gecodeerde informatie over de maffia. Als je de code kraakte kon je achter de verblijfplaats komen van 25 maffiabazen. De tekstfragmenten waren een stukje van hun schuil- of bijnamen. De lijst met afkortingen zouden de initialen van hun echte naam zijn en de datum hun geboortedatum. De ingekleurde provincies waren hun werkgebied. Hij liet me zien wat hij bedoelde: die TINI T is vast die oude vos Constantino Tinto uit Napels, geboren op 31 maart 1928 en die GA DEL G is vast de beruchte Fiorga del Garda uit Catania geboren op 31 Augustus 1934. Maar wie die andere personen waren en hoe je alles nu verder aan elkaar moest koppelen, ontging hem. Die uitgeknipte letters waren vast voor dreigbrieven. Vanwege de mogelijke gevoelige informatie vroeg hij of hij er mee naar de politie moest gaan. Ik vond het een merkwaardig verhaal en ik vertelde hem dat ik de zaak zou bestuderen en er op terug zou komen.

Na een grondige bestudering van het materiaal ben ik in staat geweest de puzzel gedeeltelijk op te lossen. Het heeft volgens mij niets met de maffia te maken, maar is eerder een soort filatelistisch

vraagstuk. Het fragment staat op een postzegel met een Sassone nummer. Het stempel bevat ook een datum. Stel dat het tekstfragment een deel van de naam van een plaats is in een van de getoonde provincies. Als je de volledige plaatsnaam in de woordzoeker invult en de letters uit de genummerde vakjes in de zin eronder plaats , dan vorm je daarmee een slagzin. Er zijn evenveel letters nodig in de woordzoeker als er uitgeknipt zijn uit de krant, dus die zal je dan wel moeten gebruiken.

Verder dan dit ben ik niet gekomen. Wilt u helpen de volledige plaatsnamen te vinden en de slagzin te vormen? Een atlas of Google Maps kan ook helpen. Onder de ongetwijfeld vele goede inzenders met de juiste slagzin zal een mooie prijs verloot worden. Degene die in staat is om al het materiaal aan elkaar te koppelen en het best de relaties er tussen kan beschrijven, kan rekenen op een extra prijs. Oplossing insturen naar Jan de Rijke, Duinlaan 2a, 3233 EC Oostvoorne of per email naar j.m.derijke@planet.nl voor 8 september 2012.

J.M. de Rijke



Op de voorpagina ziet u een voorbeeld van aangetekend drukwerk. Stephan Jürgens zond een scan van een dergelijk stuk uit 1978. Lijkt ons vrij bijzonder. Aangetekend drukwerk, tarief tweede stap, voor afwijkend formaat of meer dan 50 gram, 90 lire en aantekenrecht 350 lire (tarief geldig van 1.11.76 tot 1.1.1981).



VOORHEEN
POSTZEGELVEILING
WIGGERS DE VRIES BV

CORINPHILA

VEILINGEN IN NEDERLAND SINDS 1974
EN IN ZWITSERLAND SINDS 1926

GEVARIEERD AANBOD VAN BETERE ZEGELS,
POSTSTUKKEN, COLLECTIES EN ENGROSPOSTEN

TEVENS PRENTBRIEFKAARTEN, MUNTEN
EN PAPIERGELD

HÉT ADRES VOOR INTERNATIONALE VERKOOP



HEEMRAADSCHAPSLAAN 100
1181 VC AMSTELVEEN
NEDERLAND
TEL . +31 - (0)20 - 624 97 40
FAX +31 - (0)20 - 624 97 49
INFO@CORINPHILA.NL
WWW.CORINPHILA.NL

G.J. GARRITSEN REGISTERTAXATEUR FEDERATIE TMV

VEILINGCATALOGI DIGITAAL VIA ONZE WEBSITE,
OP AANVRAAG PER POST VERKRIJGBAAR

WILT U OOK INZENDEN VOOR EEN VAN ONZE
VOLGENDE VEILINGEN ?

GAARNE GEVEN WIJ U VRIJBLIJVEND ADVIES EN
INFORMATIE OVER ONZE VERKOOPVOORWAARDEN

COLOFON FILITALIA

**voorzitter/veilingmeester/
redacteur**
Vincent Prange
Prinsengracht 284 B
1016 HJ Amsterdam
Tel: 020 421 84 85
Tel: 06 533 130 00
filitalia@upcmail.nl

vice-voorzitter
Cees Ursem
Overhagenseweg 12

6883 GV Velp
Tel :026-3613906
c.ursem@chello.nl

penningmeester
Jan de Rijke
Duinlaan 2a
3233 EC Oostvoorne
Tel: 0181-774870
j.m.derijke@planet.nl
Rabobank 34 68 19 369
t.n.v. Filitalia

secretaris/ledenadministratie
Leo van den Brun
Van Kinsbergenstraat 33
2518 GV 's-Gravenhage
Tel: 06 511 40 411
secretaris@filitalia.nl

lay-out clubblad
Leo van der Meer
Kerkhofpad 29
2201 LA Noordwijk
Tel: 071 361 20 10
mieke-leo@planet.nl

rondzendleider
W.J. Jansse
Weidestraat 16
2861 TM Bergambacht
Tel: 0182-351822,
liefst tussen 20 en 22.30 uur
wjjvere@planet.nl
Ingbank 81 98 985
t.n.v. Vereniging Filitalia

webmaster
Hans van der Velden
havel@concepts-ict.nl
Website: www.filitalia